

# FUTURO

SEMANARIO RELIGIOSO, POLITICO E NOTICIOSO

DEDICADO PELA MOCIDADE A CAUSA DA PATRIA

PUBLICA-SE AS QUARTAS FEIRAS

NUMERO 34

Preços d'assignatura:

Para a cidade, por anno 1,200 rs. — Semestre 600 rs. — Provincias: — Por anno 1,500 rs. — Semestre 750 rs. (franco de porte.) Anuncios e correspondencias de interesse particular 20 rs. por linha repetição 10 rs.

NUMERO AVULSO. . . 30 rs

Assigna-se e vende-se em casa do sr. Joaquim José Vieira da Rocha, na rua do Souto n.º 41. Não se recebem assignaturas por menos de seis mezes as quaes serão pagas adiantadas. Toda a correspondencia deve ser dirigida franca de porte, á redacção do FUTURO, rua do Souto n.º 41. Escriptos mandados á redacção, sejam ou não publicados, não serão restituídos; e os de responsabilidade devem vir reconhecidos.

2.º ANNO



Non recedet memoria ejus, et nomen ejus requiratur a generatione in generationem.

Nunca serão esquecidas as suas acções, e o seu nome perpetuar-se-ha de geração em geração.

ECCLESIASTICO, CAP. 39 v. 13.

Sumiu-se, nas sombras da morte, para fulgir mais longe, ao pé de Deus, mais um astro legitimista, que, por treze lustros incompletos, derramára ondas de luz benéfica no espirito dos verdadeiros e leaes portuguezes!

Finou-se mais uma vida preciosa, esgotada nas lides insanes da sciencia e na defesa inquebrantavel das verdadeiras ideias religiosas e dos seus principios sociais! Por isso, jámais se apartará de nós, e de nossa descendencia, a memoria de suas acções e o nome de sua gloria — non recedet memoria ejus et nomen ejus requiratur a generatione in generationem!

Na noite de 17 do corrente, succumbiu ao ultimo accesso de uma physica laringea, o nosso especial e nunca assás chorado amigo, o Illm.º e Exm.º Sr. Commendador José de Senna Freitas.

Distincto pela nobreza de linhagem era-o ainda muito mais pelas suas excellentes qualidades civicas. D'uma honradez a toda a prova, e de antes quebrar que torcer, foi sempre fiel aos principios religiosos em que foi esmeradamente educado, e aos principios politicos que uma vez professou.

Incançavel defensor da Igreja Catholica e da Monarchia tradicional illustrou a imprensa catholica e legitimista com escriptos, dignos das causas, que valorosamente defendia; e que hão de merecer da posteridade o respeito e homenagem, devidos aos homens duas vezes illustres pelo seu saber e coragem.

O Commendador B. José de Senna Freitas nasceu no Rio de Janeiro em 31 de outubro de 1808, época em que seu pae o conselheiro José Joaquim da Silva Freitas,

notavel homem da politica d'então, e conselheiro vallido d'El-Rei o Senhor D. João VI alli estivera fazendo parte da corte portugueza, e dirigindo os negocios da guerra, marinha e ultramar.

Regressando para Portugal o Senhor D. João VI, e sendo acompanhado do seu amigo predilecto o Conselheiro Freitas, trouxe este sua familia, sendo ainda menor Bernardino José de Senna Freitas, que então, e ainda menino, fôra feito Commendador de Christo e havia recebido como lhe pertencia por seus antepassados o fôro grande de fidalgo.

Na sua convivencia no Paço com o Senhor Infante D. Miguel, desde certos annos, afeiçoára-se tanto áquelle principe, que seguiu a sua causa, jurando-o como Rei, e acompanhando-o em sua queda.

Por vezes, depois do exilio do infeliz Rei destronado, o Commendador Senna Freitas foi honrado com testemunhos de apreço com que o Rei-Martyr se costumava lembrar dos que deixára na patria que tanto lhe quiz.

Perseguido o Commendador Senna Freitas pelas suas opiniões politicas, e tendo fallecido seu pae, logo em seguida á invasão liberal, retirou-se do continente, tendo sido sequestrados muitos dos bens de sua casa, e vindo perdida, por motivos em que a politica foi tambem principal-agente, a consideravel fortuna que seu avô, o Desembargador do Paço, Bernardino José de Senna Freitas, possuia no Brazil.

Niveu, pois, nos Açores, onde possuia, ainda, um resto valioso de sua casa, e voltou ao continente para casar com a Exm.ª Sr.ª D. Maria José de Brito, orinda de uma das principaes familias do Algarve, e irmã da actual Baroneza do Rio Zezere, regressando á Ilha de S. Miguel, passados alguns annos; e, tendo enjuvado em 1843, dedicou-se exclusivamente á educação de seus filhos, em que foi um modelo de esmero e de amor paternal, e á cultura das letras e das sciencias, de que foi distincto ornamento.

Regressando ao continente, por conselho dos medicos em 1859 escolheu Braga para sua residencia, e n'esta cidade teve a fortuna de possuir amigos dedicados, que o respeitavam e estimavam.

O Commendador Senna Freitas era representante de uma familia das mais antigas da nobreza, familia em que estão entrelaçados os ramos da casa dos Viscondes do Real Agrado, Cabos Finaes e outros de remota linhagem. Era socio da Academia Real

das Sciencias, e membro de diversas associações scientificas e litterarias de Portugal e do estrangeiro, e Bacharel em Direito. Fôo o segundo donatario das casas do Lajares, Jorge Dias d'Oliveira, Christovão de Oliveira e outros em que lhe succedeu seu filho primogenito Bernardino José de Senna Freitas.

Os seus trabalhos litterarios, publicados em volumes ou na imprensa periodica, são na maior parte monumentos archeologicos em que se revela o aturado estudo que, n'este ramo de preferencia, fazia.

Deixa além do seu alludido filho, outro, o Illm.º e Rm.º Sr. José Joaquim da Silva Freitas, virtuoso sacerdote, que em França fez os seus estudos ecclesiasticos, e que, por uma notavel vocação, se ligou á congregação de St. Vicente de Paula em Paris, e que ha pouco regressou das Missões da America do Sul, onde se tornou distincto.

Pleou-lhe tambem duas filhas, uma solteira, que vive com suas thias, no Algarve, e outra do segundo matrimonio, contraído em 1844, casada com o coronel d'artilheria Ivo Celestino Gomes d'Oliveira.

A sua casa é um modelo de boa administração, que deixou a seu filho inteiramente livre do menor encargo.

Desceu á vala do sepulchro no meio do lucto geral dos seus amigos, os quaes não cessaram de multiplicar em redor do feretro as honras fúnebrarias. A mocidade legitimista Bracarense que lhe era devedora de não poucos e pequenos favores, acompanhou-o á Igreja do Carmo, assistiu á cerimonia religiosa, e depois pegou das fitas do caixão e conduziu-o ao cemiterio.

Ao Exm.º Sr. Bernardino José de Senna Freitas e ao Illm.º e Rm.º Sr. José Joaquim da Silva Freitas e a toda a sua Exm.ª familia, os nossos sentimentos pelo golpe profundo que receberam de seu pae não cessamos de orar a Deus pelo eterno descanso de sua alma, pedindo a todos equal tributo de homenagem — Requiem aeterna dona ei Domine, et lux perpetua luceat ei. Requiescat in pace. Amen!

BRAGA 22 DE OUTUBRO DE 1872

A Revolução no seculo actual.

Hoje, como outr'ora nos pláinos vir-

gens do Eden, espelha Satanaz, aos olhos dos filhos d'Eva, as antigas glorias do seu reino.

Apeado do pedestal do 40 seculos, e feito pedaço o sceptro de ferro com que fizera vergar diante de si tantos povos e gerações, intenta, todas as vezes que pôde, erguer das ruinas o mundo pagão, fazendo sobresahir aos olhos, seduzidos pelo brilho d'ambição e interesse desmedidos, os falsos esplendores e mentirosas liberdades do imperio romano.

A historia ali está para o atestar; e os esforços do nosso seculo não tem outro fim senão restituir o paganismo em todas as obras sociais, em todas as instituições humanas.

Triplex era o reinado do principe d'este mundo — princeps hujus seculi — quando a sociedade humana gemia sob os ferros da escravidão, do goso e da prepotencia: a apothoze da razão, a apothoze da carne, a apothoze da vontade.

Nada de creanças, contradições universaes, egualdade de religioes diante da lei, adoração de todas as divindades n'um mesmo Pantheon — era a apothoze da razão.

Culto universal dos sentidos por meio do lucto e da voluptuosidade, e por meio d'uma civilização material, cujo fim unico era o goso da materia, a fruição dos sentidos e o instrumento da concupiscencia.

A litteratura e a poesia, as artes e os theatros, glorificavam, cantavam, reproduziam no bronze e no marmore, nas estatuas e nos paineis todas as deshonestidades dos deuses e dos homens — era a apothoze da carne.

Os poderes espirital e temporal, todos os homens; odiava-se e perseguia-se o christianismo por meio da injuria, da calumnia, dos tormentos e da morte, em nome do direito e em defesa da liberdade — era a apothoze da vontade.

E o que é que hoje estamos diariamente presenciando em todas as nações da Europa?

Não se está, ahí, dividindo as paixões, rendendo culto e homenagem aos vicios mais revoltantes, aos crimes mais atrozes?

Não se tem pintado com as mais vivas cores as sensações da carne e da voluptuosidade, chegando-se até, como se n'isso estivera o ideal da belleza, a retratar n'uma mulher e o homem?

Quantas estatuas, levantadas no meio de nações christãs, coroadas com a admi-

ração dos indifferentes e aclamações da população, e dedicadas pela homenagem dos sabios, que só louvam o genio do artista, o merito da arte e não se lembram de reprovar a personificação da apothoze do erro, da carne, e da vontade?

Não se santificou, já, o roubo nas altas regiões do poder, aonde tripudia a honra, a justiça e o direito, consentindo-se na iniqua e sacrilega usurpação dos Estados Romanos?

Não se tem reproduzido, como modelo da pureza da lingua patria, como primores de estylo, e como preciosos thesouros de eloquencia e sciencia, tantas obras repletas de falsos principios e vasias de sãs ideias, ha tanto tempo sepultadas no pó das bibliothecas, aonde deveriam de estar eternamente para somente lembrar ao homem o quanto elle é susceptível de transiar-se, errar e perder-se?

Quantas vezes se não tem cantado em prosa e verso e representado no theatro ao som dos applausos de milhares de espectadores, os desvarios da intelligencia, as loucuras do coração, tres vezes condemnados pela razão, pela Igreja e pela historia?

Não se tocam hymnos a Jupiter, não se cantam trovas a Venus, não se erguem altares a Neptuno, não fumega no antigo Pantheon o incenso da idolatria, mas faz-se peor ainda, tocam-se hymnos á Revolução — pae de todos os outros deuses, o interesse, a ambição e o prazer; cantam-se nas egrejas de Roma, «Te-Deum» a Mazzini, Garibaldi e Victor Manoel; erguem-se, já, mentiras, diante dos genios privilegiados de Machiavel, Diderot, Aletbert, Renan e Victor-Cousin.

Não está, ainda, o poder concentrado na mão d'um só homem, mas já milhares de subitos, até hoje livres e agora escravos, porque sujeitos ao dominio estrangeiro, estão presos ao carro triumphal do principe de ferro, e por toda a parte se sente a influencia de suas desmedidas ambições; ainda o imperio universal, imperio da descrença e desmoralisação, não está formado, e alguém dirá em embrião, mas lá está Roma, já, capital da Italia-Una, isto é, a metropole do paganismo moderno, como quando no dominio dos Papas a capital do Catholicismo.

Os italianos ainda não escreveram o seu ultimo pensamento, ainda não profetizaram a derradeira palavra; porém a invasão a mão armada, sem motivo algum

de batalha na esplanada. Cada regimento manobrou primeiro separadamente; a infantaria executou muitos exercicios com perfeito acerto; os artilheiros marcharam em ar de batalha, mudou de direcção, collocou-se em bateria, deu descargas em avançada e retirada e a tropa desfilou allim toda diante de nós.

Fomos pernôtar em Enyede, logar-tendencia do condado de Weissenburg. O conde Isé Banfi veio ao encontro do principe com o seu gracioso vestuario de magnate. Tinha preparado a casa dos comiçios para o receber; um bello esquadrão de cavallaria ligeira estava em armas diante da casa. O conde de Chambord passou pelas fileiras e a pedido do general Fois-sar-Latour o coronel Stabel, que commandava este bello corpo, destacou alguns cavalleiros, que o general examinou minuciosamente, e cujo exame foi muito satisfactorio. Depois da revista fomos ao collegio reformado, do qual o principe visitou as salas, os dormitórios, a bibliotheca e o gabinete das medalhas. E' notavel este collegio; porque é dirigido por um homem muito instruido e muito influente no paiz. Entre os jovens haviam muitos da mesma idade do conde de Chambord; todos se agrupavam em volta d'elle para o verem e para o ouvirem; a sua pressorosidade parecia inspirada pelo mais benevolo interesse.

Antes de nos mettermos nas carruagens o principe recebeu as despedidas do

afim de festejar a passagem do angusto viajante.

Os dançadores contavam com uma tarde de prazeres; podia em similhante circumstancia hesitar um principe francez? A partida foi portanto adiada para o dia seguinte.

Além d'isto foi-nos util esta demora; porque nos permittiu dispensar mais tempo ao exame dos estabelecimentos, que fazem de Zatlina uma cidade muito importante.

Fomos ver a machina a vapor, as fundições, as forjas, as machinas que servem para o amalga e separação do mineral, as offeinas e o deposito das moedas. E' n'este estabelecimento que habitam os commissarios encarregados de comprar o ouro colhido pelos paisanos, a quem pagam por cada onça d'ouro 54 francos e 60 centezimos. Calcula-se, que vendam por anno ao Estado quasi seis milhões d'ouro.

O conde de Chambord foi ás nove horas ao baile, onde encontrou uma reunião muito agradável, e pôde, durante elle falar com homens, cuja conversação devia completar os conhecimentos, que elle acabava de adquirir durante sua visita ás minas.

Ao sahir do baile mettemos-nos nas carruagens para irmos a Carlsbourg. O coronel Kärger, official de merito, e de cujo conhecimento o principe tem muito a louvar-se, precedeu-nos para fazer estar em armas a guarnição. Encontramol-a em ar-

caram com o principe, que os convidou para se sentarem na sua carruagem por não querer perder os instantes, que com elles podia passar. O estabelecimento das salinas é na margem esquerda do Marosch, cuja proximidade favorece muito a exportação dos seus productos. Atravessa-se este rio no sitio da barca defronte dos armazens do governo, e onde passa a estrada, que vae para Felvincz.

Esta pequena e ignorada villa da Transylvania offerece uma particularidade mui notavel; que dividir-se em duas partes, uma das quaes tem uma legislação, que lhe é propria, e que legislação! a lei agraria, o sonho absurdo d'alguns utupistas, que de cinco em cinco annos em Felvincz sam as propriedades submettidas a uma nova partilha; assim o pesado nivel d'uma local egualdade passa periodicamente sobre todas estas miserias, para fazer entrar, no brosto commum, os operarios e artistas, que tivessem tentações de sahir d'elle.

Haviamos já soffrido durante a viagem bastantes tempestades; a ultima porém agardava-nos em Torda. Esta cidade está situada sobre o Aranyos, e os romanos chamavam-lhe Salina; e na verdade possuiu outr'ora salinas, que ha muito já se esgotaram. Foi em Torda que os Hungaros, os Szeklers e os Saxoes adquiriram em 1543, por uma convenção, o privilegio exclusivo de representação na Dieta. Nós apenas n'ella nos demoramos o

munições d'uma imponente casinha de campanha. Leitões em espetos, immensas casarolas, grelhas carregadas de costeletas dignas dos heroes de Humero, cantaras, ou, se o querem, amphoras cheias de vinho da Hungria, eis o que se nos apresentou á vista similhante a representação real d'uma festa de theatro, como as bôdas de Gamacho. Como o escudeiro de D. Quixote ter-nos-hiamos de muito boa vontade aproximado do chefe a pedir-lhe uma pouca d'essa esmola para esperarmos o jantar; mas em vista dos preparativos, que annunciavam proximo desenlace teve paciencia o proprio Sancho, a quem o seu reportorio de proverbios não deixou certamente de dizer que — Tudo chega a proposito a quem sabe esperar.

Esta plunara é além d'isto mui notavel, porque em toda ella se encontram vestigios d'erupções vulcanicas. Um pouco abaixo do sitio em que estavam viase uma montanha, que se tinha aberto por causa d'um tremor de terra; o terreno adjacente estava cheio d'um grande numero de pedras de basalto d'um grande consideravel volume, e que provam a acção de fogos subterraneos. Tudo n'este sitio era original, a reunião, a cusinha, e a propria mobilia da sala de comer. Uma hora antes da nossa chegada tinham cortado e polido arvores, destinadas a servir-nos de mesa e de cadeiras; assentamos-nos pois, mas com algumas precauções, porque os assentos estavam muito





