

Revista de Guimarães

Publicação da Sociedade Martins Sarmento

ÍNDICE DO 51.º VOLUME.

(sem indicação de autor)

Ano: 1941 | Número: 51

Como citar este documento:

(sem indicação de autor), Índice do 51.º volume. *Revista de Guimarães*, 51 (4) Out.-Dez. 1941, p. 455.

Casa de Sarmento
Centro de Estudos do Património
Universidade do Minho

Largo Martins Sarmento, 51
4800-432 Guimarães
E-mail: geral@csarmento.uminho.pt
URL: www.csarmento.uminho.pt



Este trabalho está licenciado com uma Licença Creative Commons
Atribuição-NãoComercial-SemDerivações 4.0 Internacional.

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

Indice do LI volume

	Pág.
<i>Alberto Cardoso de Menezes (Margaride)</i> — Subsídios para o estudo de um plano de fomento colonial	95 e 331
<i>Alberto Sampaio</i> — Cartas para Joaquim de Araújo, Mártins Sarmento, Oliveira Martins, Abade de Tagilde e Luís de Magalhães	197
— Cartas para Rocha Peixoto	270
<i>Alberto V. Braga</i> — João Lopes	72
<i>Belisário Pimenta</i> — A propósito da retirada de Soult em 1809.	345
<i>Carlos de Passos</i> — Relaçam do que em sustancia contém a carta que o general Dom Gastam Coutinho escreveu a Sua Magestade	51
<i>Fêlix Alves Pereira</i> — Páginas inéditas	27 e 312
<i>F. Martins Sarmento</i> — Cartas ao Marquês de Sousa Holstein	5
<i>Henrique de Campos Ferreira Lima</i> — Retratos litografados de artistas líricos	388
<i>J. M. Cordeiro de Sousa</i> — Três cartas de Mortillet	22
<i>Luís Chaves</i> — Danças religiosas.	372
<i>Luís de Pina</i> — António Vieira e os Médicos no Sermão de São Lucas.	78 e 297
<i>Luís Pinto Garcia</i> — Catálogo da Secção de Numismática do Museu de Martins Sarmento	138 e 412
<i>Manuel Monteiro</i> — Alberto Sampaio e Rocha Peixoto.	265
<i>Mário Cardozo</i> — Doutor José Leite de Vasconcelos	65
— Monumentos Nacionais	116 e 420
— Alberto Sampaio	185
<i>Pedro Vitorino</i> — J. C. Vila Nova, desenhador, gravador e litógrafo	41
— Uma gravura e o correspondente desenho	293
A «Biblioteca Sarmento»	55 e 421
Balancete e Orçamento	452 e 453
Biblioteca	172 e 439
Boletim	150 e 427
Museu	182 e 445

Sociedade Martins Sarmiento

Instituição fundada em 1882

Promotora da Instrução Popular no Concelho de Guimarães

Louçada em Portarias de 20-XI-1882, 8-III-1901 e 9-II-1940

Considerada de Utilidade Pública, por Dec. de 30-XII-1926

Condecorada com o Grande-Oficialato da Ordem Militar de Sant'Iago da Espada

Biblioteca e Arquivo de Manuscritos.

Museu de Arqueologia, Numismática, Arte e Etnografia.

Estações Arqueológicas de Sabroso e da Citânia de Briteiros

(a 15 quilómetros de Guimarães).

Revista de Guimarães

Compram-se na S. M. S. os seguintes números:

Do 1.º vol. (1884) os n.ºs 2, 3, 4	Do 13.º vol. (1896) os n.ºs 1, 2
Do 2.º vol. (1885) os n.ºs 1, 2, 3, 4	Do 14.º vol. (1897) os n.ºs 1, 2, 3
Do 3.º vol. (1886) os n.ºs 1, 2, 3, 4	Do 15.º vol. (1898) o n.º 3
Do 4.º vol. (1887) o n.º 1	Do 18.º vol. (1901) os n.ºs 1, 2
Do 5.º vol. (1888) os n.ºs 1, 2, 3, 4	Do 32.º vol. (1922) os n.ºs 2, 4
Do 6.º vol. (1889) os n.ºs 1, 2	Do 33.º vol. (1923) os n.ºs 2, 3
Do 7.º vol. (1890) os n.ºs 1, 2, 3, 4	Do 34.º vol. (1924) os n.ºs 1, 2, 3
Do 8.º vol. (1891) os n.ºs 1, 2, 3, 4	Do 35.º vol. (1925) o n.º 1
Do 9.º vol. (1892) o n.º 1	Do 36.º vol. (1926) o n.º 3
Do 11.º vol. (1894) os n.ºs 3, 4	Do 44.º vol. (1934) o n.º 1.
Do 12.º vol. (1895) os n.ºs 1, 2, 3, 4	

Vendem-se volumes completos aos preços seguintes:

Volume 10.º (1893)	15\$00 cada
Volumes 16.º, 17.º e 19.º a 29.º (1899 a 1912).	12\$00 >
Volume 30.º (1913)	6\$00 >
Volume 31.º (1921), 37.º (1927) e seguintes	10\$00 >

Vendem-se números avulsos aos preços seguintes:

Dos volumes 1.º a 29.º (1884 a 1912)	4\$00 >
Dos volumes 31.º (1921) e seguintes	3\$00 >

Edições da Sociedade Martins Sarmiento:

Guimarães e Santa Maria, por Oliveira Guimarães (Abade de Tâgilde)	5\$00
Abastecimento de águas potáveis, por Oliveira Guimarães	3\$00
Romagem dos Séculos, por Eduardo de Almeida	10\$00
A Tradição e a Terra, por Joaquim Costa	5\$00
Alberto Sampaio, por Jaime de Magalhães Lima	7\$00
Citânia e Sabroso, por Mário Cardozo	10\$00
Colecção de estampas, por Tibúrcio de Vasconcelos.	7\$00
Catálogo do Museu de Martins Sarmiento, por Mário Cardozo:	
I parte (<i>Epigrafia</i>)	15\$00
IV parte (<i>Arte e Etnografia</i>).	7\$50
Citânia e Sabroso (notícia resumida), por Mário Cardozo	2\$00

D I S P E R S O S

Colectânea de artigos publicados por Martins Sarmento, desde 1876 a 1899, sobre Arqueologia, Etnologia, Mitologia, Epigrafia e Arte Pre-Histórica.

Obra comemorativa do 1.º Centenário do nascimento do Autor, ilustrada com 71 gravuras e realizada sob os auspícios da Soc. Martins Sarmento.

Papel de linho, 100\$00. Papel de algodão, 50\$00.

Pedidos à Imprensa Nacional de Lisboa

“REVISTA DE G V I M A R Ã E S”

VOLUME ESPECIAL PUBLICADO EM 1940

Colectânea de Estudos de investigação histórica relativos às épocas da FUNDAÇÃO e da RESTAURAÇÃO de Portugal. Colaboração literária de alguns dos mais notáveis Professores e Eruditos nacionais. Edição da Sociedade Martins Sarmento, subsidiada pela Câmara Municipal de Guimarães.

Artística obra de luxo, de esmerada apresentação, com numerosas fotogravuras de página, desenhos e duas tricromias. Formosa recordação do DUPLO CENTENÁRIO e valiosa espécie bibliográfica.

Um volume de 0,24 x 0,32, com 276 páginas.
Preço 60\$00 escudos.

Pedidos à Sociedade Martins Sarmento

“Vimaranis Monvmenta Historica a saeculo nono post Christvm vsqve ad vicesimvm”

Obra patrocinada pela Câmara Municipal de Guimarães e coligida pela Soc. Martins Sarmento

Um grosso volume, de cerca de 540 páginas in-fólio, contendo 285 documentos, na sua maioria inéditos e do mais alto valor subsidiário para a História da Nacionalidade Portuguesa, referentes ao território vimaranense e seu antigo alfoz. Foram extraídos, principalmente, do precioso Arquivo da Colegiada de Guimarães e do Arquivo Nacional da Torre do Tombo.

Volume completo (I e II partes) . . . 100\$00

Pedidos à Sociedade Martins Sarmento — GUIMARÃES
