JORNAL DEFENSOR DOS INTERESSES DO CONCELHO

Redaeção e Administração : R. da República, 56 A — 1.º e 2.º Andares — Telei. 34.

Composição e Impressão: Tipografia Minorva Vimaranonso -- Rua de Sante Antónie, 133.

Director, editor e proprietário-ANTONINO DIAS PINTO DE CASTRO

O uso dos presépios do

Era em Dezembro de 1223. nas colinas bucólicas da Umbria. João Bernardone, já então conhecido apenas pelo nome, que havia de ser com a ternura e engenho los e dôces. que lhe pedia a alma.

zembro, disse a Micer João tado os irmãos e o povo, No nossso país, o Natal é mãi e S. José.

—Se queres que em Grecio celebremos a festividade do Natal, dá-te pressa a fazer o seguinte, porque desejo comemorar aquele Menino, que nasceu em Belém. E do modo que me fôr possível, quero vê-lo com estes meus olhos reclinado nas palhas da mangedoira, entre o boi e o jumento, quero, em suma, contemplar os rigores das suas infantis preci-

João Velita observou à risca as instruções de Francisco, e este expediu convites aos irmãos dos ermitérios próximos e às populações dos povoados vizinhos.

E, cerrada a noite de 24 de Dezembro, cêrca da meia noite, começaram os cômoros a fosforear-se de lumes, que pareciam bocadinhos de oiro incandescente, espalhados no negrume.

Ao mesmo tempo um rumor longinquo e harmonioso encheu os ares de melodia.

Eram os irmãos da nascente ordem fran-

para. Como a noite estivesse Em seguida prègou. archotes. E entretanto, ar- traímos a súmula desta nar- maiores saüdades... nham entoando salmos e Francisco nestas palavras: cânticos piedosos, cujas har-monias, descendo da mon-reunido, e sôbre o nascitanha para o vale, pareciam mento daquele Rei pobrezibaixar misteriosamente do nho e sôbre a pequena cicéu.

erguer um altar, sob o céu fluas. Havendo de nomear

picado de estrêlas. rústica mangedoira, via-se portes de amor, «Menino

Natal nasceu da alma de um grande santo, que foi um grande poeta. Era em Dezembro de 1223,

penitência na alegria do co- gundo a tradição, se encon- dos afectos».

E, entrando o mês de De-piedosa cena, haviam-se jun-

sa do Galo...

entalada num amontoado rer entre os homens. Diante desta ingénua e o bendito Menino Jesus sor- ticos presentes: anhos, pin-

reputação e rectidão de vida: Francisco chorava de ale- ao coração do povo e o pre- vasto mundo, com as suas E mais longe ainda, no E não vos deixara nada.

imortal, de Francisco de As- deitado em loiras palhinhas. lém, como ovelha que bala, pio da minha aldeia, junto de que em Belém nascera sis—homem extraordinário, E o burrinho e a mansa va- enchendo a bôca daquele da capela-mór, era o meu um Menino, que viera proque praticava a virtude e a quinha, os animais, que, se- som e ainda mais da doçura enlêvo. Num amplo estrado, clamar a paz e o bem-que-

ração — obtivera do Pontí- travam na arribana de Belém, E foi assim que se cons- caótico de brutas penedias, Mais longe vinham mulhefice Romano permissão para fitavam o Divino Infante truíu o primeiro presépio e lá estava a arribana de Be- res do povo e pegureiros celebrar a festa do Natal com grandes olhos tranqui- se celebrou a primeira Mis- lém. Deitado nas palhinhas (a boa nova espalhara-se nuas e frias da mangedoira, depressa...) trazendo rúsria com ternura para sua tos, maçãs camoêsas e — ó maravilha! — racimos de Velita amigo dilecto pela boa que cantavam, enlevados, uma das festas mais gratas. A' volta representava-se o louras e frescos moscatéis.

O meu amado menino, Descalcinho pelo chão, Metei os vossos pèzinhos Dentro do meu coração.

Mas, não contente com

êle, o povo quis comemorar o Natal nas suas cantigas tradicionais, tão dôces

O meu Menino Jesus, Alfaiatinho sob'rano. Mandai-me lá dêsses céus Um retalhinho de pano.

O meu Menino Jesus, Boquinha de marmelada, Quisera come-la tôda

> O homem — matéria e espírito — não celebra nenhumagrande alegria sem dar ao corpo uma justa partilha nela. Daí vem o uso tradicional da nossa consoada -- a ceia em que tôda a família se reune. E' uma parte importante da festa do Natal esta consoada — principalmente no nosso Minho. Vêm de longe os membros dispersos da família, para se abraçarem naquele dia; comem-se os pitéus tradicionais: o saboroso bacalhau com grêlos, e as doçarias: os mexidos, os formigos, as filhós, a aletria, as rabanadas...

E é justa e bem cabida esta parte da comemoração do Na-

Um día os discípulos de S. Francisco de Assis preguntaram--lhe se podiam comer carne no dia de Natal, mesmo quando o dia coincidisse com a sexta-feira.

— Sem dúvida volveu o Santo. — Eu desejaria mesmo que

pudessem também tomar parte em tamanha festa.

ciscana e os habitantes das gria e ternura... No altar sépio um enlêvo todos os paixões e as suas misérias. fundo de todo aquele cara- los príncipes e grandes da aldeias da serra, que des- foi celebrada a missa, em anos renovada com muito Num oceano de papel verde vanseralho, os Reis Magos, terra mandassem atirar paciam para Grecio, a-fim-de que o Santo-Poeta ministrou carinho... e muitos e ado- e algodão em rama, oscila- montados em inverosímeis ra os campos e para os assistirem ao espectáculo de de diácono. Com voz ca-ráveis anacronismos. Mas vam três vistosos paquetes, dromedários, acorriam, num caminhos carnes e trigo, ternura que Francisco pre- nora, entoou o Evangelho. do pitoresco e da adorável de cujas chaminés saía largo tropel de vistosa escolta, a-fim-de que as aves do para trazer ao Menino Jesus céu e os animais silvestres

> Este uso piedoso do pre-Cristandade, e é geral no nosso país, principalmente do bem-querer e da ter-no Minho, tendo merecido nura. a alguns escritores páginas vibrantes e comovidas.

Quem se não lembra, por exemplo, da linda descrição A esperança é a última flor feita por Júlio Dinis na Mor-gadinha dos Canaviais ou Bendita seja a esperança, fi-da de Ramalho Ortigão nas dos anjos. Farpas?

dade de Belém, proferem Em Grecio fizera Velita seus lábios palavras melírepetidas vezes a Cristo Je-Ao lado do altar, numa sus, chama-lhe, em transa imagem do Menino Jesus, Belém», pronunciando Be-1

significação daqueles ana-penacho de fumo.

todos se haviam munido de (Vita prima, I, CAP. XXX) ex- filosófica, é que eu tenho ro chegava o morrão ao

O"Noticias de Suimarâis,, deseja muito

Boas Festas e muitas felicidades no Movo

Ano a todos os seus colaboradores, cole-

gas, assinantes, anunciantes e amigos.

ouvido de uma grossa coluroubados de devoção, vi- rativa, resume o sermão de Se me lembro! O presé- brina, esquecido certamente sépio ficou para sempre na

Natal! Natal! E' a festa mais dôce do calendário cristão, a festa da alegria,

Correia Marques.

do presépio de Alvapenhas, que murcha no jardim da inte-

Camilo Castelo Branco.

Horas barbaras

Edviges --- Rainha da Polónia

Curioso destino, o destino desta formosa Princesa. Desde nova, onze anos, haviam disposto do seu coração — era, então, a prometida de um Príncipe Austríaco. E, quando no seu coração, acordou o afecto, êle bateu ao mesmo ritmo — e aceitou, como esposado, o noivo que lhe tinham designado. Filha de um homem, que dera o seu nome à corôa da Polónia, mas que dela vivera sempre afastado, é já com sacrifício que a encantadora menina tem de abandonar o seu Castelo, em que as fadas a aureolavam de estrelas propícias, para vir sentar-se no mesmo trono que seu pai aborrecera. Ali, peor castigo às risonhas ilusões do seu afecto, breve a enleava nas malhas da razão de Estado: era necessário faltar à fé jurada do amor, abandonar o noivo, que lhe fôra, na infância, o Príncipe encantado dos contos côr de rosa, e esposar outro homem, um lituano, vindo das florestas, em que sinistros feiticeiros celebravam, como deuses, o sol e o fogo, e em cujo lar se adorava a serpente. Edviges reluta, corajosamente, e, cercada dos seus aulicos, que são os algozes da sua alma apaixonada, arremete contra êles, brandindo uma acha de armas. Mas, o Príncipe, atirava-lhe aos pés, como melhor promessa de amor, os seus ídolos — e a sua figura hirsuta e forte de guerreiro deslumbrou-a pela grandeza épica do seu fervor veemente. O povo aclamava-a; os nobres mostravam-lhe que a corôa da Polónia, para resplandecer independente e pura sôbre seus cabelos, precisava de ver-se libertada da mácula opressora do seu casamento com um Príncipe inimigo. E foram as lágrimas, que verteu pelo seu amor, extinto as primeiras que baptizaram e redimiram Jagelão, antes mesmo dele receber as águas lustrais do primeiro sacramento. Jogelão foi coroado Rei da Polónia a 18 de Fevereiro de 1386, mas a Princesa continuou a ser—a Raínha. Pode bem dizer-se que foi o seu amor à Polónia que ela desposara.

A união, pelo menos simbólica, da Polónia e da Lituânia estava feita—e, cem anos depois do massacre dos polacos em Danzig, os Cavaleiros Teutónicos, gue haviam tentado sublevar uma parte do povo lituano, eram esmagados em Tannenberg, em 15 de Julho de 1410. Essa vitória fôra decisiva, e teve larga repercussão em tôda a Europa: na reunião de Horodlo (já o procedimento dos polacos havia sido justificado no concílio de Constança) ficaram estabelecidas e acordadas as relações entre a Polónia e a Lituânia (2 de Outubro de 1413). Entretanto, e logo desde o primeiro ano do seu casamento, Edviges parte à frente de uma expedição militar — tinha ela, então, apenas desoito anos —, e submete a Ruténia Vermelha: e, pouco a pouco, as vastas regiões das planícies e das estepes, junto ao Mar Negro, aceitam a suzerania do Rei da Polónia (a Moldávia, a Valáquia, mais tarde a Besserábia), firmando, assim, o desenvolvimento da potência polaca-lituana, e abrindo-lhe o caminho para o Mar Negro: como, em resultado da luta contra a Ordem Teutónica, a Polónia havia de terminar pela vitória, que lhe dava acesso ao Mar Báltico. Assim, nas mãos de uma mulher e por amor de uma mulher formosa a Aguia Coroada da Polónia estendia as suas asas. E para melhor realçar o seu perfil, trasladaremos algumas palavras da História Universal de Onchen, bem insuspeitas pela sua origem e por essa parte ser devida aos trabalhos de Schlezmann: "A' Raínha Edviges, tam instamento colobrada vales consistente polaces caba sinda tam justamente celebrada pelos escritores polacos, cabe ainda a glória de ter dado nova vida à Universidade de Cracóvia, que tinha decaído muito. Já em 1397, havia obtido do Papa Bonifácio IX uma bula concedendo à Universidade a Faculdade de Teologia, há muito desejada; depois, em seu leito de morte, garantiu, com importantes legados, a reconstrução dos edifícios em ruína» -- obra que seu marido completou com a reconstrução em 1410, fazendo corresponder assim o renascimento intelectual ao renascimento nacional: «a hustraçac chegou a ser, no século XV, uma verdadeira fôrça da Polónia, e o Estado empenhava-se em abrir-lhe novos caminhos.»

Edviges morreu formosa e nova ainda — a sua passagem na vida tinha de ser a de uma flor de mocidade, e a filhinha, que tivera do seu casamento, havia sucumbido também pouco depois de ter vindo ao mundo. Jagelão casou mais três vezes.

Nas dobras da Vida

Carta incompleta

Meu amigo:

Escrevo-te de longe, e para

esperança e da morte. Sepára nos o mar... A vida

é um naufrágio. Somos dois náufragos que as vagas do Des- divinizada promessa da Redentino — mar da vida — fizeram ção, do Amor, do Perdão... pontos extremos...

A paz seja contigo. Andaste, muito. Avistaste já, mesmo de longe, a Terra da Promessa, da sublime Promessa?! E a choupana, a acarinhante choujá?! Diz se que no céu brilha de pobres, de pobrezinhos, em Cristo enxugando
lágrimas, vertendo desespêros,
aflições, mágoas!... nós: somos dois naufragos, ir- Natall: Lenda humanizada, caprichosas!...

Escrevo-te de longe. Sepára-nos o mar...

THE STATE OF THE

"A vida só é necessária para ser bôa, isto é, feliz l"

"Feliz o que nunca viu o fumo de estrangeiras cabanas, o que nunca assistiu senão aos festins de seus pais».

A Saŭdade é ausência, flor de proscrição. Somos dois Sepára-nos o mar — o mar ausentes, dois proscritos, irda bonança e da tormenta, da mãos de outros proscritos, de outros ausentes...

Natall: Lenda divinizada. aportar a pontos opostos, a Jesus: — a Igualdade, a Solidariedade, a Beleza!...

Natall: Festim de náufragos, andaste, — deves ter andado irmãos de outros náufragos;

Natall: Festim de almas crispana do repouso, deparáste-la tãs, em Cristo comungando;

mãos de outros náufragos, que humanizada promessa da Reas vagas do Destino impelem denção, do Amor, do Bem, eternamente, ansiados, eternamente inalcançados...

Alberto de Macedo.

Alegoria

Penumbra.

Ocaso.

Indefinida calma.

Nenhum receio; nem desejo où esperança, roça, ou perturba, sequer, a superficie do lago da minha alma.

E, no entanto, è verde a côr das águas do misterioso lago, de que venho falar.

Verde e pálida, como a água morta e inerme de certos olhos virgens de mulher.

Adiante, Adiante, é inútil perder-me a divagar.

Ainda não disse, quem sou, nem ao que vim.

Quem serei, afinal?

Interrogo-me, e não sei dizer quem sou!

Talvez aquele esbelto cavaleiro que pelejou em mais de cem batalhas, errou pelas estradas mais remotas, e, ainda donzel, fez parte das peregrinas, legendárias frotas dos portugueses.

Quanto ao que vim... Alguém piedoso, (a morte, ou a vida?) Vela os olhos do mistério.

Porém, o cavaleiro de quem falo nesta meditação, adormeceu na sela e deixa-se levar aonde o seu corcel, a morte, o conduzir.

Numa noite espectral, cruzando-se com ele o passado e o seu cortejo de remorsos. chegou aos seus ouvidos uma voz, vinda atravez do tempo e da distância, que sabia a saüdade, a ser feliz, a infância, e era talvez a voz da sua mãi, talvez a voz do vento, a voz do mar, dum reflexo da sua própria alma, ou de ninguém.

E a voz disse:

— Volta a percorrer aquela estrada, ribeira de oiro ao sol,marginada de rosas, giesta e mal-me-queres, onde, em outubro, havia um cheiro a mosto e a vinho

que embriagava: e onde certa donzela, que em seu olhar trazia a sêde e a fome do teu olhar, murmurando o teu nome e num sorriso. para te ver passar se debruçou.

Por unica resposta, o cavaleiro preguntou:



45. AV.5

— O que me importa o sol, a giesta e as

a graça fina e ágil das mulheres, ou a alegria efémera do vinho?

E seguiu impassivel o caminho que ante os seus olhos se abria, êsse caminho impossivel que infinitamente se alongava, e tinha seu principio e seu fim junto do lago de águas verdes, profundas, — donde se não partia e onde se não chegava.

AMERICO $D U R \tilde{A} O$.

MERARI

(Uma Ceia de Consoada)

amansar a cólera açoitadora de e dois castiçais, arranjou as quando os rôlos das núvens jarras com flores - pobres floencrespadas se desfaziam em res as dêsse inverno l—e ramos aguaceiros fortes. Tinham corde azevinho, as compotas de rido as vindimas empastadas doce, as travessas de mexidos de água, e o milho, recolido à e rabanadas, deitou o vinho do pressa nos alpendres e sequei- Pôrto na garrafa de cristal, ros, como não houvera esmo- preparou a brazeira, limpou la de sol para o destender nas os móveis, deu um ar de gala eiras e lajes, dera apenas o a tôda a sala, a pequena sala mau pão ensaibrado, e apo- de jantar do presbistério, com drecia. Mas então o Dezem- a sua mesa pesada e severa, o bro ainda viera de mais afeiada armário antigo de castanho, os catadura. Pela Santa Luzia, plintos eom os vasos de barro o céu, como em bocejante re- vermelho aos quatro cantos, os pouso de sua dura inclemência, frisos das maçãs ao longo do aparecera clareado e fagueiro, tecto de caixão. A' luz acêsa, a vista limpa no largo hori- na verdade, havia a alegria de zonte de rara pureza azulina, festa, clara, simples e intima.
o sol saira rompendo e subina, em visita aos casais, fapurrava o Padre fora da cosizendo enovelar-se dos colmos nha e chamava Maria Teresa enchumaçados da invernia o para a ajudar a tirar o cozido: incenso do fumo leve; a debrucar-se pelos muros, recobertos ra a mesa, que é ceia de conde heras e limos; a oirecer os soada. braços despidos das árvores, e Havi a sorrir nas águas das pôças. a Josefa: ela só vinha sentar-A terra estremecia no confôrto -se mais tarde, depois de serdo acalentamento doce quan vir todos os pratos, mas comia do, em mudança brusca, nú- ali com êles, naquela noite, -lo e à hora do crepúsculo flo- confôrto de sua família. As cos começaram a desprender- duas travessas de cosido tranevão, deslumbrante de alvura, a Josefa, com outra a Maria com refrações sangrentas e vi- Teresa, e esta e Marcelino tovas, emplumou as arvores, maram os seus lugares. O fuamortalhou os casais, cobriu mo da comida, elevando se e as leiras e os caminhos, por envolvendo a luz, fêz sôbre aonde, enregelados e transidos, mesa uma ligeira e adelgaçada os rebanhos demandavam o névoa, como essaq ue, pelas véspera de Natal a chuva caí tamente a sinuosidade dos rios. ra desaustinada, em cordas Uma névoa de saudade passou grossas, direitas e inflexíveis — também por aquelas duas alchote de entêrro, e a voz do litária. Mas, noutro tempo, trovão, cava e surdamente, agi- recordavam com alegria Pai tava se nos clamores dos fúnebres responsos.

-se na cozinha.

— Ainda bem — ponderou brandamente Marcelino — que teram à porta. a nossa dedicada companheira não perdeu o bom sestro de respeitar os costumes tradicionais. Para ela, em sua alma enlevada em tanta recordação, possue outro sabor mais fino, e as mesmas batatas, os olhos Avé-Maria. de couve, as postas de bacalhau são soberbas iguarias de

uma ceia risonha! E logo ela apareceu, acurvada, e risonha no seu afogueamento do lar, os cabelos brancos enfarruscados das faúlas, as mangas arregaçadas, naqueles ralhos de boa graça, costumada expressão, jovial e enternecida, da sua maternal amizade e vigilância de serva

— A ceia está quási pronta — mas a menina Maria Teresa ainda não teve tempo de pôr a mesa, e o menino sr. Abade parece não querer este ano dar nos a honra de vir, na noite de Natal, cheirar as panelas e mandar acender e queimar um bom cêpo.

- Sempre vai estar uma noite... - lembrou, com piedade caír de fome. comovida, o Padre.

boa velhina — e Maria Teresa criada

esde o outono, o vento de- os melhores pratos, os talhessbrido apenas deixava res de prata, o candieiro gran-

-Para a mesa, meninos, pa-

Havia também o lugar para vens baixas vieram a assaltea- em que todos devem sentir o -se, lentos e constantes, e o dicional apareceram, com uma aprisco. Todo o dia daquela manhas claras, marca discre-- a terra encovada em mar mas—sòzinhas no mundo. Desde lama. Por momentos, na- de que Marcelino fôra curar a quela funda tristeza da vida freguesia, suas obrigações saparalizada, o sulco de um re-cerdotais e paroquiais tinham-lâmpago chamejava como ar-nos obrigado a consoada so-António e a Mãi Curseira. nebres responsos.

Marcelino e Maria Teresa tinham estado na Igreja a arranvera ao marido, e êsses poujar o Presépio do Menino Je cos, doente e em casa do filho sus, e, ao entrarem, surpreen- Joaquim, que para la a quisedeu-os a cantoria alegre da ra levar, talvez mais no intevelha Josefa, que ouviam, tôda rêsse de fixar predominio nos açodada, mexer-se e remexer-bens, do que por devoção filial.

Mas, nisto, trupe-trupe — ba-

- Nossa Senhora - logo exclamou Maria Teresa - por uma noite assim!

Padre Marcelino pôs-se extremamente pálido: chamar de sempre o comer desta noite noite o senhor Abade..., nos seus lábios passou uma breve

> Tornaram a bater, mas já a pobre Josefa acudia, assarapantada. Um homem alto, sêco e ósseo, a face limpa de barba, grandes lunetas de tartaruga fazendo ainda mais vivo e faísco o olhar agudo e decidido, a fronte escampada, o cabelo engrenhado e levemente encanecido nas temporas, másculo e elegante na sua um tanto exótica simplicidade, a capa de borracha a pingar água, irrompeu com afan e desembaraço, a clamar, num meio grito abafado de casquinadas e de lágrimas felizes:

-Por Deus! senhor Dom Abade —, abrigo ao naufrago dêste imenso e pequenino vale de tristezas e de lama... e um prato na mesa, que venho a

O Padre levantara-se, mas - Deixe lá o mau tempo, dois braços estreitavam-no herque é lá fora. A noite de Na-culeamente, sem que pudesse tal é em casa, e em casa é a ainda ter visto quem, inespepaz do Senhor que dá o bom rado e brusco, assim o procutempo. Vamos mas é a isto. rava, e lhe invadia a casa, e E os deis irmãos ficaram con-alvoraçava a ceia tranquila e tentes. Marcelino foi à cozi- intima, quando êle já, entrenha — para ser agradável à gando a mala, se virara para a

deitou toalha nova, escolhen! — Velha, eterna e doce Jo-

Rezo o teu nome, devagar, cantando Humildemente as sílabas que tem, E rezando o teu nome o vou amando, Por êle ser o nome do meu Bem.

> Devagar, brandamente, o vou rezando... Tão brandamente o rezo, que ninguem Pode saber-te o nome, mesmo quando Em sonhos digo as sílabas que tem.

Rezo o teu nome, rezò, devagar. Como quem tem receio de acabar Benéfica e santíssima oração...

Ninguem consegue ouvir-mo! E, no entretanto, algumas figuras, que lhe eram predilectas, como Silveira Marcelino consentira-se a expredilectas, como Silveira Marcelino consentir

ALFREDO PIMENTA.

sefa, abra, ponha e disponha onde viveram e passaram o nazes e pasteis, vinhos espumantes e licores, e um ramo assim também, por que assim

quis erguer-se, mas recaiu na cadeira, fria e lívida. Passou

de ter estado, os anos durante necida a mala. os teus preparatóios, fechado no sotão a estudar, no preparo, também, para o salto à vida, parti... parti, mas disse-te: - Vou para tornar, e é mesmo para tornar que eu vou.

Marcelino, a rir e a chorar, assentava-o à fôrça, no lugar E tu, meu estremecido amigo: destinado à Josefa, ao lado de o honrado pé-de-meia, mulher, Maria Teresa

- Milagre do Senhor! Pois és tu, meu rapaz, meu amigo, meu vizinho, meu irmão!: o filho do Sirgueiro—; lembras-te, Maria Teresa?... E's tu—e seja Deus, que me alegrou assim a ceia de consoada!

Só então, sem palavras, Maria Teresa e o hóspede se cumprimentaram — e as suas mãos estiveram um leve momento as lágrimas, reprimendou:

sempre assim. Já lá em casa, quando moravamos porta com era tam emaciado e triste o porta — e o Farinheiro e o Sirgueiro davam-se como velhos lágrimas, muito suave, esfucompadres — era o cão dele que mava-lhe como em irisiação saltava pela janela e vinha pôr de sonho a visão das coisas. Vivemos, afinal, sempre junem fanicos quanto eu arran-

senhora Josefa! E, a êsse tempo, eu congeminava o mais profundo dos problemas humanos — ser pobre ou ser rico, cultura do espírito ou substâncioso lombo de porco.

- Mas... ¿quando chegaste

de Africa?

— De Africa cheguei ao Brasil quatro anos depois que demarasmo da falta de iniciativa seus corpos e as suas almas. e no retraïmento do capital. dificeis, e outros, e eu, que tinha muita pressa — e nem tôdas as vezes a pressa é má res situações e converti a re-

- são ostras e perdizes, ana- Pai António e Mãi Curseira - deixem me que lhes chame das mais lindas rosas de in- os tratava de mim para mim nos vinte anos do meu exílio-, Maria Teresa, que o estivera alumiado pela bendita luz de fixando com sobressaltado an- esperança nesta hora. Vê, seio, ao atentar-lhe na voz, sinhô, cómo sê cantá qui nem lino ir servi-los. cigana, uai!

Todos riram e a ceia correu a mão pelo rosto, gemeu um num enlêvo de inefável contentamento: vieram os bolinhos e - Há vinte anos, Marcelino, os grelos, o bacalhau assado há vinte anos! Ias dizer a tua e as ervas, e tôdas as saboroprimeira missa, e eu, depois sas iguarias, de que vinha for-

> – Vinte anos! Estamos a chegar — dizia o Marcelino ao declínio da vida. Pois, meu velho, eu por cá me fui remediando com a sentença de S. Jerónimo: Sacerdotium et humiliores facit et pauperes.

 ${
m filhos}\dots$ — Ahn! Que maluquejas, homem do Senhor? A mode qu'ocê stá di fébrão sabê si vi pátáca? Oia ouça—¿qu'é qu'ocê tem chèrá meu àza? em noite de Naial! Louvado Tch! Quem emigrou foi o ra- luz apagara-se. A fôrça da dos homens... pazinho adolescente, que pretendia haver dos bens em giro construir o seu lar. Mas o estiveram um leve momento migo — êsse ficou es empre cá unidas. A Josefa trouxera duas esteve. Não digo bem, menina unidas. A Josefa trouxera duas esteve. Não digo bem, menina ve! —: sentir e saber que novas travessas de cozido, e Maria Teresa? Ah! perdoe-me tinha sido amada. Tomou-lhe mal disfarçando ela também - mas a Josefa também lhe ela, então, as mãos, achegou-as s lágrimas, reprimendou: chama assim. Deixe-me ter ao peito como se as levara à -Agora, tornem a deixá-lo êste privilégio do nosso vélho sepultura do seu coração, e com arrefecer. Este grande diabo conhecimento. Por lá, bastava- voz comovida, mas firme, reso Senhor me perdoe! — foi l-me o sabiá ou o sinistro urubú.

E Maria Teresa sorria — mas seu sorriso... Uma névoa de Via as faces daqueles dois homens, um com quem repartira - Veja lá o que é o mundo, a vida, outro, a quem dera o coração; via-se a si mesma ao pêso de tantos anos de resignacão e abatimento, já gasta e envelhecida; e via as duas boémio do ideal ou honrado luzes das velas, nos casticais comerciante da nossa praça, de prata, derramando sôbre aquela mesa de ceia uma luz de saüdade, não já de alguém, mas talvez de si própria e do passado — e não era, não, a luz erguida das velas do altar, quando os noivos ajoelham e a sembarquei em Africa. A vida estola do sacerdote une os seus não me corria bem, ali, no destinos, como o amor unira os

Marcelino contava as suas Eram, então, os tempos mais ingénuas memórias de pastor, laivadas, por vezes, de tragédia rústica. Com a idade e a experiência, seus cuidados de nossa idade. conselheira —, só dispunha de sacerdócio haviam redobrado: iniciativa — boa vontade, e do entre todos os condenados aos ra, não. Não me leve a mal, capital-energia. No Brasil en- trabalhos forçados de tôda a perdoe me - mas é que, em frentei corajosamente as peo vida pela migalha escassa do mim, a mulher já morreu. pão, o lavrador era o mais Não posso dar-lhe mais do solução firme em método de humilde, o mais sofredor e o que tudo quanto lhe dei, em trabalho. Agora do Brazil a mais desamparado. A vida espírito e em saudade. E não Fiz, agora mesmo, uma pro-Portugal, com meia dúzia de absorvente de pregador toma- devo abandonar o meu irmão. vinténs suficientes para o meu ra lhe muito tempo e exigira lhe Há vinte anos que vivemos plano, que volta a ser da mais sérios cuidados. E dizia-lhe co- juntos e sofremos juntos a doce poesia, voltei ontem mes- mo da ourivesaria dos discur- nossa tam sombria e fria somo. Fui ver, mal desembar- sos floridos, com vibrações ledade. quei em Leixões, a necrópole rètóricas, entoando declama- Então, meu velho — já vi- ou fantasma!...

l eruditas, a esmaltarem o texto, Tu ficas esta noite, não é êle se fôra aproximando, não assim? sem longo esfôrço e maiores E, sem dar tento à comoção trabalhos, da simplicidade do pálida, enorme, daquelas duas ensinamento apostólico, e como, ao contacto com a agonia de vida, que é tôda a vida dos penadas de amor ali tinham pobres, êle procurava reacender a luz, quási extinta, e refalsadamente adulterada e mentida em vários textos à mo- melhor grado: da e da moda, da verdadeira doutrina de Cristo. Assim, o ceia?! Olha, meu vélho, aqui seu Ensaio, estava ainda in-completo: êle queria, em dois novos capítulos, versar o renascimento da oratória sacra, depois de Quental e de Vieira, remos de nós a lembrança dos com os principais sermonistas dos fins do século XVIII, e tôda a evolução operada no tribuna sagrada.

O hóspede abriu uma gar-rafa de Champagne e encheu

- Não é verdade, Maria Teresa, que eu voltei? Pois vamos beber à saude de nos todos!

Na cozinha ouviu-se a voz do Giribanda e da mulher. Era tempestade serenara, a noite da praxe êles virem comer da ceia e era da praxe o Marce-

Maria Teresa ergueu-se tam- árvores e os campos. bém. E, tomando-lhe afectuosamente as mãos, voltou a dizer-lhe:

- Pois não é verdade, Maria Teresa, que eu voltei? Quis sorriu o Padre. tornar a ver a luz da minha pátria — e a luz da minha pátria eram os seus olhos. Fui por sua causa, voltei por amor noite da sua patria que o exide si. Posso pedir ao Marcelino a sua mão?

Maria Teresa encostara-se ao alisar da janela. Seus olhos cerraram-se. No fundo amargo Por isso, seus olhos atónitos da memória, acudiu-lhe a lem- e encandeados, não enxergabrança da noite das estrêlas, ram, no céu, o rumo do destino. quando ela sentira sua luz descer e poisar-lhe nos lábios destas estrêlas guiou os Magos como beijo puro de amor, que ao Presépio do Homem, que a fizera mulher. Mas — essa se deixou crucificar por amor saudade era tamanha, que, na sua lava incandescente de vullouco apenas o bastante para cão da alma, a devorara, se mosissimo molho das rosas de extinguira em sofrimento. A moço poeta não o levei co- sua felicidade estava naquele minuto - tam lindo e tam brepondeu-lhe :

- Obrigada. Também eu o amei sempre. Foi a esperança e a fé nesse amor, que era o seu amor e era o meu amor, a vida de tôda a minha vida. tos. O senhor, longe, a trabalhar, pensando em mim. Eu pensando sempre em si nas eternas noites desoladas do presbitério, à mesma luz do candieiro, em que o Marcelino consumia suas vigilias rezando e trabalhando e estudando. Foi êsse o casamento, verdadeiro, das nossas almas. Mas foi, em muito, êsse meu sacrifício que salvou o Marcelino, enquanto o homem lutou contra o homem, dentro da sua carne e do seu carácter, como sacerdote honesto e virtuoso. Sofri muito, muito... Não posso, nem sei dizer-lhe quanto sofri. Mas - é tarde.

-Nunca é tarde. O casamento ou aos dezóito ou na

-E' tarde para mim. Ago-

da nossa rua, onde viveu, tra- tivamente pelas naves, e do nha dizendo o Marcelino — Maria Tere balhou e morreu o meu Pai, enxadrezamento das citações ¿ não vai a chicara do café? Teresa! Adeus.

sombras esvanecidas de dois seres humanos, cujas almas vindo, em piedosa romagem de além-túmulo, comungar a ceia de consoada, logo riu de

- ¿ Então a vélha Josefa não tens tu como a felicidade é egoísta e má. Enxundiamo-nos de recordações gratissimas e acepipes saborosos, e logo varoutros, que trabalham e penam.

Sentada a velhota à mesa na sua rápida transição pela estalando, as facécias do Giribanda, em quirié às ladaínhas da mulher e aos atropêlos folgasãos da filhita.

> - Sim, prosseguia o Marcelino, porque está uma noite

Então o homem levantou-se, e abrira a porta da janela. A era calma, haviam-se desfeito as nuvens, e a lua, clara e in-tensamente, alva, branda e -Um momento de licença. limpida, descia e recobria de Então o homem levantou-se. sua luz de prata os casais, as

— Achas, então, horrível — a singular beleza desta noi-

- E' noite de milagres...

- Noite de estrêlas e de luar, disse o homem. Noite imensa e profunda. Foi à lado aportou. Trazia nos olhos a cegueira da ardência do sol. o sol calcinante da vida — e já a vida 'era passada e morta. O' Marcelino, aponta-me qual

E levantando-se da mesa. entregou a Maria Teresa o forinverno.

- Tenho de voltar a partir.

- Como, pois voltas já? - Sim, agora é que vou, porque só agora é que vou... para não mais voltar. Vim ver se encontrava a outra parte de mim mesmo, que deixara cá ficar. Mas, a nossa rua, a rua laieada e soturna do vélhol burgo, era a via dolorosa, já erma e fria, como a dos cemitérios, entre os jazigos mudos. Não a encontrei, ou ela não quis reencontrar-me. Tôda a poesia morre ao frio dos anos - e por isso a velhice estéril é concentrada e dura.

- Rapaz - clamou o Marce-

lino —, amigo meu! - Teu amigo de rapaz, vosso leal e fiel amigo até à morte. Nem sabes o encanto alegre e profundamente doloroso desta noite. Levo a tam pegada ao coração, como quando saí -para voltar -, a querida lembrança do descer das escadas da vossa casa... quando ela era a vizinha do meu coração. Então descia, moço sonhador, para subir à vida; hoje deixo-vos no vosso presbitério, como quem veio receber a extrema-unção, para descer à morte.

Maria Teresa encostara-se à mesa, exausta, quebrada, susua alma inteira.

- Marcelino: um abraço. messa, de cujo exacto cumprimento encarrego a tua honra. Eu te mandarei, para isso, em regra, tudo quanto é preciso.

- Mas, o homem danado, — Maria Teresa... Maria

"Pela vontade de Deus Que ajusta os injustos fados, Há seres bem rasteirinhos P'ra altas coisas fadados.

«Pedro, um rude pescador De viver triste e precário, No fim da vida foi Papa, De Deus na terra Vigário.

Da mais baixa condição, Olho as águias sem inveja, Não tenho inveja ao leão. «Pertencendo a um judeu vélho,

"Eu, por mim, jumento humilde,

Em Belém, na mangedoira, Conheci por companheira Uma bezerrinha loira.

«Viviamos num curral Miserável, negro e imundo, Mas que veio a ser depois O maior trono do mundo!

"Uma noite, à meia-noite, Num resplendor nunca visto. Ao pé de mim, vi nascer Nosso Senhor Jesus Cristo.

"O curral encheu-se de anjos De finas túnicas brancas E de asas resplandecentes Que me roçavam p'las ancas.

«Mas Jesus que, por amor, Sendo Deus, homem quis ser, Dos reis ornamento vão: Quis, uma vez humanado, Como um homem padecer;

Canção da jumentinha do Presépio "E ali, naquele curral

> Sem telhas, vélho e sombrio, Sôbre as paihinhas deitado Tremia, roxo, de frio. "Ao vê-lo então tiritante,

Abaixando o meu focinho, Aqueci-o com o meu bafo. "E Jesus, que teve amor Aos brutinhos desde então,

Nusinho, sem um abafo,

Riu-se p'ra mim consolado, Pez-me uma festa co'a mão.

"Maior glória me exaltava Que a de Alexandre ou Dario. Nenhum deles aquecera Como eu um Deus com frio!

"Por Jesus, desde êsse dia, Nesta vida transitória Dado foi aos mais humildes Alcançar a maior glória,

"Jesus, alto justiceiro, Distribue justica a todos, Faz ao lodo baixar astros E aos astros levanta os lodos!

"Numa c'roa de rainha Os rubins não luzem tanto Como o seixinho pisado P'lo pé descalço dum santo!

"Diademas não são apenas Pobresinhos há, bem pobres, Que os trazem no coração!"

C A S T R OEUGÉNIO

E, num largo sorriso, para gligência por parte de quem o Marcelino:

um cavalo e criados.

amar muito......

luar, tam límpido e macio

-- Adeus, adeus, Maria Te-

Eduardo d'Ameida.

Bombeiros

Aquele caso dos Bombeiros, do qual algumas vezes nos temos ocupado e do qual conscumbida de palidez cadavérica. A névoa de lágrimas havia-se descerrado, e seus olhos tinham o estranho fulgor dos últimos lampejos. Neles parecia vibrar cão—dá motivo a que algumas rais, comece-se vida nova em novo ano. E se assim não acontecer ninguém se poderá queixar da maior ou menor gravidade dos zuns-zuns. pessoas façam juízos menos verdadeiros, quando é certo que nenhuma causa deve haver nesse sentido. O que há berdade, com os n.º 62-64, 66-68, e e é à volta disso que gira 70 a 74. São livres e alodiais, estantôda a questão — é a falta de do as duas primeiras arrendadas e a cumprimento de uma disposi-ultima devoluta, tendo esta um bom ção legal dos respectivos Esta- quintal. tutos, cremos que sôbre a prestação de contas.

Portanto, mais ou menos ne-l venda.

de direito, por que, de resto, - Velho cura de almas, tu, ninguém duvidará da honoraque tens assistido a tantas ale- bilidade das pessoas que lá grias loucas e desalentados dentro desempenham qualquer trespasses — ¿ sabes tu o que é cargo de Direcção. Mas essa a mentira da vida, se não é a razão é aquela que nos consiprópria vida, que se ilude, deramos mais melindrosa, exacamortalhando-a nos votos — tamente por que sabendo essas do desprendimento e na abne pessoas que são tidas como gação da morte?! Obrigado tais e, consequentemente, dipela tua ceia, obrigado por gnas de consideração e de resesta hora... É não estejas de peito, não deviam protelar por má carranca. Tenho, perto, tanto tempo a solução dum caso que envolve o seu nome digno Maria Teresa saiu à saleta. e honesto. E se não há moti-Ele desceu, rápido e firme, as vo para se dizer que anda caescadas. No adro parou, um veira de burro lá pela Corpo-momento. A sombra, ao luar, ração, igualmente motivo não da cimalha da Igreja, da tôrre há para que não se tenha dado sineira, da cruz do frontal, re- uma satisfação à opinião públicortavam-se nas lajes húmidas ca, onde se encontra quem fae emusguecidas. Pareceu cam- ça justiça, mas, a par disso, balear, de sufocado ou de tonto. encontra-se também quem a E Maria Teresa lembrou se das não faça. Como se vê, não se palavras augurescas do Fradi- trata de procurar compromenho em sua silva: — «O pri- ter a dignidade alheia, mas. meiro effeito do amor he ferir pelo contrário, trata-se de pôr o coração. Feriste-me, minha acima de tudo essa mesma diquerida alma; feriste-me, meu gnidade e com ela a honra do coração, sinal certo de vos convento... Em face de tão clara observação dos factos E as lágrimas desciam-lhe por nossa parte, apenas lamenamargamente dos olhos cansa- tamos que tudo continue a dos. Depois, a voz do homem, correr como dantes, quando quasi em segrêdo, veio, atra- uma simples reunião da Divessando a luz argentea do recção poderia liquidar o assunto de uma vez para sempre e assim se arrumaria este malfadado e impertinente matraquear de Bombos! Como dizemos, a dignidade das pessoas que intervêm no caso não é prejudicada no conceito que delas fazemos, mas devemos ter em vista que há sempre quem desdenhe. Ora, para que nem bem nem mal intencionadamente se continue tantemente se deve falar ca discutir por mais tempo a pela cidade, continua sem so- tários desta cidade de Quimalução. Pena é que assim acon-

Casas

Os pretendentes podem dirigir-se ao sr. Alfredo de Sousa Félix, run da República, para saber as coudições da

DARA onde vai aquele vèlhinho, quási trôpego, com um ramo de camélias na mão?

Deixai o ir, deixai-o! Reparai como caminha alheado, aos tropeções, com o olhar fixo a contemplar alguma visão suave que está dentro da sua própria alma, porque tudo o que o cercrepúsculo...

Aonde é que irá êsse vèlhinho curvado e triste, perto do vosa e fria do inverno que torqual se cruzam os carros vertiginosos, e passam as multidões que não reparam nêle?!

Caminhando sempre, lá vai atravessando as ruas da cidade tumultuosa, cujo rumor lhe chega aos ouvidos como o dum grande vento que passa carpindo nos ramos do arvoredo.

Agora vai subindo uma ladeira, mais fatigado e mais triste, apertando sempre o ramo de camélias e violetas.

No alto pára, um pouco ofe-

Em frente, um largo portão de ferro, e longas grades negras, que fecham um recinto onde há árvores e mármores. E' um cemitério.

O velhinho entra, e vai dar a uma sepultura rasa e simples, com uma cruz simples de pe-

Numa lousa inclinada lê-se em letras de oiro êste nome - "Maria Clara". Uma árvore nua debruça-se sôbre a sepultura..

O vèlhinho cobre de camélias e violetas o pequenino jazigo, que fica a contemplar longamente. Os olhos enchem--se-lhe de lágrimas. Os lábios tremem-lhe, a conversar baixinho com a morta. Depois sorri-se, como num enlêvo místico...

E' que Maria Clara, a sua nètinha morta aos seis anos, aparece-lhe nitidamente numa ressurreição maravilhosa, com a mesma graça na bôca linda como um cravo, com o mesmo cacho de cabelos loiros como

E o pobre avô ali fica longo lempo. Sempre, em dia de Natal, êle vai levar a Maria Clara o seu ramo de camélias e violetas! E ela sorri-lhe do sepulcrozinho humilde, como lhe sorria em vida, quando se lhe rico. sentava no colo.

E a tarde vai caíndo. Ás vezes um pé de vento esfolha as flores e sacode os ramos, agora despidos, da árvore que, pelas calmas, enche de meiga sombra, como uma carícia, o jazigo daquela criancinha. Mas embora chova, ou a ventania passe como um cavaleiro doido a galopar nas áleas, o vèlhinho não regressa ao lar sem ter estado a conversar algumas horas com Maria Clara, em dia de Natal.

Que lhe dirá êle da Vida, angustiosa e pérfida? Que lhe dirá ela da Morte, a niveladora eterna e a pacificadora augusta?

Certamente Maria Clara lhe diz que a Morte é doce e amiga... E êle, que conhece o travor e a vileza do mundo, volta sempre do cemitério, depois de ro daquelas que temos passaa ter ouvido, com um sorriso no olhar...

JULIO BRANDÃO.

Solfejo e Violino

Programa completo do Conservatório. Lecciona o Prof. MANUEL RUIVO.

Falar na Papelaria Oliveira & C.a R. da República, 11 - GUIMARĀIS

O MELHOR CAFÉ É o D'A BRASILEIRA

MOTOR

Vende-se um em bom estado, inglês. Informa P. & Maia, Ld. .. Rua Paio Galvão—Guimarais. (190)

calendário que a anuncia ano

O que algumas vezes se transforma em novidade é aquilo que coincide com a sua celee a inclemência da estação chuturam aqueles nossos semeresistir, mas são, por vezes, vulto e que atingem tôda a humanidade. Está neste último caso êsse monstro chamado Guerra, que tira à Festa do Natal aquele meigo e encantador convívio que é costume verificar-se em tôdas as famílias. Enquanto por um lado a Festa do Natal mantém como vélha tradição a reünião intima l da família, a Guerra, com tôdas as suas trágicas consequências, não deixa que essa reunião se efective dentro daquelas consoladoras praxes do passado, em que as portas dos lares mais humildes se abriam de par em par para que fôssem recebidos de braços abertos e com o coração a trasbordar de alegria os entes mais Donativo à queridos que nessa ocasião procuravam a casinha paterna Casa dos Pobres para ali confraternizarem com a restante família. E então, uma fogueira fora do costume

dor em que tantos nossos semelhantes estão mergulhados. Pais que perdem os filhos, filhos que perdem os pais, espôsas que perdem os maridos, amigos que perdem os ami- GALERIA ILUSTRADA DE gos, etc., etc. Perante êsse cenário de tão grande tristeza, cujo reflexo se estende até nós, não podemos incluír a Festa do Natal dêste ano no núme do num ambiente de completa satisfação. Pelo menos, que a Providência nos console com a esperança de termos melhor o próximo Natal. Oxalá que cário de saúde não lhe permitisse

Zé da Aldeia.

Plano, Esquentador, Mobilia, etc.

assim seja.

VENDE-SE

1 piano vertical, armado em ferro; esquentador "Vacuum,, com chaveiro, para quarto de banho; 1 mobilia de sala de visitas e diversos

ntensilios domésticos, tudo em bom cargos de destaque em alguns conestado de conservação.

A Festa do Natal não consti-tue uma novidade para E dizem que Jesus é pobresinho! ninguém, visto que é o próprio Pobresinho, de que? Dos bens da terra? Se Jesus trouxe a paz ao mundo em guerra matrimónio existiam três filhos, todos espairecer em seu cântico e E aponta aos homens o melhor caminho!

Mas os homens são maus e sem carinho! ca deslisa nos seus olhos como bração, como sucede, por E a própria luz do sol de os vêr se aterra! uma vaga, enorme sombra de exemplo, no ano corrente. E E Deus, que e luz de amor que se descerra, não são, apenas, as asperezas Não receia o amargor dum novo espinho!

> Que riqueza maior que amar aquela Ihantes que com as maiores Fonte da Vida, eternamente bela, dificuldades the conseguem | Que a pureza dos astros ilumina?!

como acontece presentemente, Está longe o Tesoiro?... Não importa! outras contrariedades de maior É Jesus pobresinho que abre a porta, Quando nossa alma aspira à luz divina!..

Jerónimo de Almelda.

Sousa Menezes, Director-Se-

cretário da referida Instituï-

ção, teve a lembrança de en-

viar ao benfeitor em referência

o Relatório da última gerência

fazendo-o acompanhar de pa-

Quinta de Vila-Verde, Natal de 1939.



Os seus proprietários apresentam cumprimentos de BOAS-FESTAS e estão ao dispor de V. Ex.ª nos seus estabelecimentos ou pelo telefone 264.

O sr. Comendador Paulo e o fumo cheiroso da rama de Felisberto Peixoto da Fonseca, lavras de justa admiração pela pinheiro, que se escapava por residente no Brasil, é um ben- obra de tam dedicado protecentre as telhas negras da chou feitor que pratica a Caridade tor da parte da humanidade E é precisamente no Natal existir, porque as sobras de = dêste ano que a Guerra assu- uns compensaria a míngua de me proporções mais excepcio- outros. E Guimarãis, que já tinha provas da Bondade e da Esta lutaque avassala a Europa, Caridade de tam devotado traz até junto de nós o luto e benfeitor, acaba de ter mais a dor, não porque nos vejamos esta, agora com o seu miseripor enquanto envolvidos na cordioso reflexo na Casa dos contenda, mas porque temos Pobres desta cidade, a qua sua Coração para sentir e Alma ex.º contemplou com o donapara estimular em nós êsse tivo de dois mil escudos e isto sentimento, neste caso o de simplesmente por que o nosso compartilharmos do luto e da prezado amigo sr. Mário de minhas expressões. Onde diz, «esta

EXUMAÇÕES DO PASSADO

GENEOLOGIAS...

 \mathbf{D}

Dionisio da Cunha (P.º)

Seguiu primeiramente a carreira

militar, assentando praça no exército,

no Alentejo, chegando ao posto de al-

feres. Porém como o seu estado pre-

continuar nas fileiras, retirou-se a sua

casa. Depois ordenou-se eclesiástico,

Tanto no Alentejo como depois em

acompanhou com a patente de cape-

lão, foi sempre arrojado, cometendo

Nascido em 1664 professou no

em 1749, depois de exercer vários

mas poucos anos viveu.

acções de valor.

pana, anunciavam a chegada em larga escala, não só naquele que sofre as agruras da luta dos hóspedes que ali jam passar país como também em Portu- pela vida. Isto prova, apenas, umas horas em alegre convívio. gal, levando junto daquelas que sua ex.ª continua a alar-Eram os primeiros preparativos pessoas que são vítimas da gar o seu grande manto da para a Ceia da Consoada, que infelicidade o fruto da sua exprecede o dia consagrado à pansiva acção benificente, a-fim- cimentos que vai tendo das família. Porém, na hora que -de que não lhes falte um pou- necessidades mais urgentes dapassa, a Festa do Natal é aba- co de carinho e de confôrto a queles que vivem da bondade fada pelo troar e pelo fumo suavizarem as torturas da falta dos seus semelhantes. Bem do canhão e da metralha, so de sorte. E sua ex.*, que dessa haja, pois, quem assim proce-bretudo na Europa, parte do forma se manifesta um fervo de e oxalá que o dignificante mundo onde ela é mais carac- roso protector dos pobres, dá e humanitário exemplo do sr. terística. Esse slagelo mons ao mesmo tempo um exemplo Comendador Paulo Felisberto truoso, que arrasta a humani- de uma das mais sublimes vir- Peixoto da Fonseca seja imitadade para o negrume do luto tudes que entre muitas outras do por outras pessoas que se e para o martírio do sofrimento, arrasa tôda a maravilha do
majestoso templo da solidariedas as pessoas de abastada
encontrem em condições de
trilharem o mesmo caminho
do bem. E à Casa dos Podade humana e transforma em fortuna tivessem uma pureza bres, Instituição que nos mecomovente destruïção a mais de Alma e uma generosidade rece a melhor e maior simpaperfeita felicidade de um lar, de coração como tem o sr. tia pelo fim a que se destina, desde o mais pobre ao mais Comendador Paulo Felisberto, os nossos votos de contínuas a palavra miséria deixaria de prosperidades.

Uma carta

A propósito dum assunto tratado no nosso último número, recebemos mais a seguinte carta:

... Sr. Director Na carta que V.... teve a subida gentileza de publicar no «Notícias de Guimarais», de 17 de Dezembro de 1939, relativa à questão da fonte de Ancide, saíu uma «gralha» que deturpa completamente o sentido das

manuscritos e que o falecido barão falecido abade de Tàgilde.

Domingos Leite de Castro

Nascido a 13 de Dezembro de 1846, era filho de António Leite de Castro e VIMARANENSES NOTAVEIS de D. Ana Emilia da Costa Vaz Vieira, tendo casado com D. Maria Rita de Castro Sampaio. Foi um dos fundadores da Sociedade Martins Sarmento, da sua terra natal.

Escreveu em alguns jornais locais e noutros notícias arqueológicas de um certo merecimento. Foi Provedor da Misericórdia de Guimarais, desde 1887 a 1894.

Faleceu em Cramoride em 10 de Novembro de 1916. Muito mereceu dos seus conterrâneos, pois nunca deixou de engrandecer a sua pátria

Trás-os-Montes, cujas tropas para ali Domingos José de Freitas e Sampaio (Dr.)

Foi secretário da Academia Lite-Domingos da Conceição (Fr.) rária vimaranense e poeta muito ; apreciado.

convento de Pombeiro e lá falecen Domingos Vieira de Lima

Foi chanceler da Sé da Baía e um dos povoadores dos sertões baíanos. Foi um afamado pregador, tendo Era filho bastardo do coronel António Tratar na CENTRAL DAS MEIAS publicado alguns e coligiu outros, Vieira de Lima e casou com D. Leo-Toural, 2. 200 porventura os melhores, que deixou nor Josefa Sutil de Menezes, filha de

ERA Luciano um homem trabalhador, honrado e honesto.

Casara com Maria Adelaide, uma êles de idade tenra.

Corria-lhes a vida menos mal porque I uciano, ganhando pouco, é cer-to, mas sendo estranho aos meios viciosos que tanta gente contaminam, conseguia, mercê de hercúleo esfôrço, com que nunca em sua casa faltasse o pão, e sentia-se muito feliz.

Mas um dia, dia triste em que começa a perturbar-se-lhe a carreira, da sua flor. uma doença pertinaz o acomete e o pobre homem deixa a pouco e pouco de poder fazer face às despesas da

Meses e meses vão desaparecendo lhar porque a doença lho não permite, vai vendendo tudo o que tem até ficar na mais extrema miséria.

Pedir não quere, porque a vergonha é grande, e dentro das quatro paredes da sua pequenina casa come-cam a sentir-se os horrores da fome. Os três pequenos que eram o seu en-

Dia de consoada; vinha a noite suas obrigações. cobrindo a terra com o seu manto de sombras. O pobre Luciano a um canto, cabeça entre as mãos, pensando na miséria que o cerca, aguarda a olhos e do coração alanceado chegada de Maria Adelaide, que tinha ido à lenha, para o monte. Os pequenitos pedem-lhe pão. Ele fita-os de lhes: Não o tenho, meus filhos! quedam, às vezes, as almas E dois fios de lágrimas escaldantes se enamoradas, a desfiar o rosálhe despegam dos olhos...

Não chore, paisinho, dizem os pequenos. Alguém bate à porta, nessa altura. Levanta-se a custo, enxu- saltita no bôjo da cantarinha, rem pelas faces, supondo ser a espôsa F que regressava. Não era. Era uma pessoa amiga e muito caritativa com toalha branca como neve. Pede licen-pobrezinhos que vêm de longe, ça para entrar e começa a despejar o açafate repleto de pão, bacalhau, batatas, uma garrafa de vinho, etc.

mento do pobre Luciano. Entre sordece-lhe comovidamente.

Chega a espôsa, êle corre para ela e diz-lhe: — olha, mulher, o que aqui temos. A Mariquinhas da Igreja trouxe-nos isto tudo! Se não fôra ela nem pão tinhamos no dia de hoje, dia de consoada, de consoada triste como nunca tiveramos. A mulher chora convulsivamente!

Preparada a ceia comeram até fica satisfeitos e então já os pequenos sal tavam de contentes!

... E não foram deitar-se sem que louvassem a Deus e lhe pedissem que lançasse uma cornocópia de graças sobre a sua grande benfeitora Mariquinhas da Igreja!

A melhor esmola não é a que se dá àquele que anda de porta em porta, mas a que se leva ao domicílio do po bre envergonhado!...

C. R. C.

autoridade, além de não ser escutada, ser escutada, «secundou» abertamente», etc....

Muito grato pela publicação desta dor... Ven.or e Obg.o

Rodrigo Martins de Oliveira e Sousa Moreira de Cónegos, 19 de Dezembro de 1939.

Manuel de Azevedo Negro e de sua de Pombeiro ofereceu ao actualmente mulher D. Isabel Maria de Azevedo.

Duarte Ferraz Machado (P.º)

Comendador da Ordem de N. S. da Conceição de Vila Viçosa, foi conmentários sobre a legislação criminal que organizou o júri.

Duarte Sande (P.º)

Foi jesulta muito erudito, entrando para a Casa professa de S. Roque, em Lisboa, no ano de 1562. Exerceu o lugar de professor (mestre) de Retó-rica, na Universidade de Coimbra.

Seminário de Beçain. Esteve alguns mas cartas, entre elas uma em Setembro de 1588 dirigida ao Procurador: Geral da Companhia de Jesus em Portugal na qual tratava da missão da China, depois escreveu o Itinerario dos principes japoneses que foram numa embaixada ao Papa Gregorio XIII, narrando o que lhes aconteceu até serem restituídos às suas terras e escreveu e publicou mais o Catecismo Chinense.

P. Alberto Gonçaives.

a t a 1 Natal e Guerra O TESOIRO DO CEUA melhor esmola <u>Página esquecida</u>

AQUELA fontezinha rústica, - a que andam abraçadas as mais suaves recordaespairecer em seu cântico, e frescor enlevante, debruçada da agreste ladeira campesina, na fraterna vizinhança de malmequeres e violetas bravas, e de singelas madressilvas que, nos alvores da Primavera, a cobrem da bênção aromática

A seu lado talhou o camponês uma larga pôça, logo cingida de tenras ervinhas, ansiosas de carinho e de ternura na voragem do tempo e Luciano ora vicejante, e que breve se tortrabalhando, ora deixando de trabanou em fúlgido espelho do sol, das estrêlas e do luar: toalha de águas tranquilas, em que o céu e a païsagem se retratam; as ras coaxam, amorosamente, vais; e as morenas lavadeiras Os três pequenos que eram o seu en-lêvo e que éle tanto estremecia, tinham estampada no rosto macilento a prova terrível da falta de alimentação.

E como buscou morada em sítio aprazível para enleio dos com ternura, e com uma dôr profun- pé dela tecer a renda meloda a dilacerar-lhe o coração respon- diosa do seu gorjear; e ali rio encantado de suas ilusões,

E como essa fontezinha rústica fica à beira de amenos um grande açafate coberto por uma caminhos da nossa aldeia, os perseguidos pelo destino amarguroso, cheios de pó e desen-Não pode descrever-se o contenta- ganos, ali param a amolecer as duras côdeas de pão, e a risos e soluços cai de joelhos diante matar a sêde das ásperas jorda benfeitora e de mãos postas agrandas.— que a sêde de ventura, nadas,—que a sêde de ventura, essa, por certo, jamais a matarão em seu triste e resignado viver..

Humilde e sublime o destino daquela trança de água, que depois de a ter feito cantar na sua tôsca bacia de prata, nas Não chores; prepara a ceia que mãos ágeis das lavadeiras, no tens com quê. Deus não esquece os escuro barro de formas caprinfelizes! chosas, na bôca sedenta do caminheiro e no lar obscuro do cavador: ainda a levou a bailar pelos campos fora, em busca de outras sêdes, à procura de outras canseiras, louca, insatisfeita, aos beijos e aos abraços, perdida de amores pela terra, seu berço e sua sepultura: da terra fluíndo, em graça humílima; na terra vivendo suas doces horas de esperança, o manso embalo do seu sonho de muito amar; «recusou» abertamente», etc., devia e pela terra se deixando mor-ser, «esta autoridade, além de não rer, aos poucos, lentamente, para voltar ressurgida nos benignos anseios do húmus cria-

Bem pertinho do lago brilhante onde canta a linfa da alegre fonte, já eu vi em certo dia, - há muito perdido nos longes quiméricos de um passado guarnecido de orquideas e de giestas floridas, — uns meigos olhos desfolharem as pétalas doloridas de uma Saŭdade infinda: benditas lágrimas que vieram cair-me, e ainda hoje setheiro de S. Majestade. Escreven trago docemente recolhidas, sobre o Júri em que se analisa a história e teoria desta instituição - Co- meu coração... E' por isso que eu te recordo sempre enternecidamente, ó lírica fonte de meus afectos, ingénua fonte dos ternos pensares meus: e também porque és linda, e bondosa, e feiticeira, na suprema aleluia da tua graça benfazeja, no dócil cântico do teu Em 1578 partiu para o Oriente em serviço missionário, sendo reitor do muito bem-querer: e também porque a tua água é boa, e anos em Macau, donde escreveu algu- cristalina, e pura, como a alma cândida do meu primeiro Amor...

Quando a Saildade passa...

Salvador Dantas.

Rosa Pereira de Almeida Rua do Dr. Avelino Germano.

Flores, Corôas, Palmas, Ramos Todos os trabalhos no género.

arpas

Sob a loucura dos homens

Mais um Natal que passa em guerra aberta entre os homens.

A lição de Belém não tem servido, nestes tempos turbados de incertezas e de lutas, para que todos sejam mais reflectidos, mais humanos e menos egoístas.

O egoísmo tem sido o mal da Humanidade, porque tem sido êle quem tem desencadeado tôda esta fúria de metralha que arrasa cidades e aldeias, e tudo aniquila num turbilhão medonho de devastação e de morte.

Os homens são egoístas, encobrindo sempre esse egoísmo por palavras sonoras, que escondem as intenções e com que pretendem mascarar a verdade. Essas palavras não são o reflexo do que se sente e pensa, mas sim uma ficção, uma maneira mais fácil de enganar.

Por tôda a parte, esquecidos da humildade que o Presépio consubstancia, os homens querem cobrir-se de galas, querem tornar-se resplandecentes de ouro, querem cegar os olhos de todos num deslumbramento apoteótico de poderio.

Para isso recorre-se ao crime de Caím porque só êsse vive na lembrança dos ambiciosos e se projecta, ameaçadoramente, sôbre tôda a Humanidade.

Humildade, contrição, misericórdia, solidariedade são coisas que não contam nos nossos dias. O que contam são as atitudes dúbias, cautelosas mas falsas, que se estudam com cuidado e se põem em cêna com aparato, é certo, mas com intenções reservadas, com uma orientação premeditada na preocupação única de enganar para vencer.

Todos os anos, nesta quadra festiva, se revive a cêna majestosa, impressionante e cheia de grandeza, de Belém. Deus, feito homem, descansa numas palhinhas humildes, num sorriso de bondade e de esperança que reconforta. A nossa alma sente-se então liberta do pesadêlo de agruras que a sufoca e martiriza, que a acrasangue do Resgate?

São João das Caldas, Natal de 1939.

Presidente da Câmara

S. Ex. o Sr. Dr. João Rocha dos Santos, Ilustre Presidente da Câmara esteve na nossa Redacção a agradecer as referências por nós feitas por ocasião da homenagem que a Cie a apresentar-nos cumprimentos de boas festas e feliz ano, tendo tido para o "Notícias de Guimarais» palavras amiram.

O Ilustre Vimaranense deixou-nos, também, a quantia de 100\$00 para o Natal dos Nossos Pobrezinhos.

Agradecendo a atenção de S. Ex. desejamos lhe, igualmente, as maiores prosperidades no novo ano e festas muito felizes em companhia de sua Ex.ma Família.

Dinheiro a juros

Emprestam-se 10.000\$00 por hi-

Amaral, advogado, desta cidade. 198 i telos.

Festa linda do Natal, Festa de Amor e Beleza, se os que semeiam o mal medissem tua grandeza, não haveria, afinal, no mundo tanta tristeza.

Quem me dera ter poder para as iras dominar, deixar a Vida correr, vê-la, feliz, triunfar, e, sem receio, dizer: - O Belo vai começar!

Não mais haverá vingança, nem ódio, nem ambição, já pode haver confiança, homens apertai a mão. Bendita seja a bonança, pulsa, livre, coração!

Mas enquanto eu assim digo, e é todo o meu desejo, Santo Deus!, impera o p'rigo, quantas desgraças eu vejo: - Gente sem ter um abrigo, nem de ventura um bafejo;

crianças cheias de fome. Māis tristes, inconsoláveis, atrocidades sem nome, martírios inenarráveis. Tanta Vida se consome... - Há homens insaciáveis!

Pobre Mundo! O teu destino tem o signo da amargura, ao mais leve desatino geram-se ondas de loucura. - Não se ouve dobrar o sino, mas abre-se a sepultura.

¿ Aonde vou eu parar dando larga ao pensamento? Só pretendia falar do Natal, do Nascimento, e bem alto aqui lembrar o seu cristão sentimento.

Desculpa, amigo leitor, se êste tempo te roubei, Mas da Festa do Amor fazer laracha não sei. Em paga dêsse favor Boas Festas te darei.

BELGATOUR.

Mas, então, em que ficamos, quanto à condução das malas do Correio para a Estação do Caminho de Ferro? A chaga bunha e entristece. E' uma da pindérica Carroça não deréstea de luz suave e acalenta- saparecerá da mesma forma dora que cai sôbre nós, que que vai desaparecer o ano em nos reanima, que nos dá uma que ela mais combatida tem nova vida, num milagre de Fé. sido? Porventura, êsse sím-Chegam, então, até nos cantares | bolo de miséria e de vergomelodiosos que nos deleitam nha existirá, ainda, no próxie extasiam. È' a Verdade que mo ano de 1940, ano que nos triunfa das arremetidas bárba- anais da história se vai tornar ras e loucas da Mentira. Será notável pelas imponentes e paagora, depois de mais êste trióticas Festas das Comemodesvario, que os homens de rações Centenárias? Não será boa vontade reencontrarão a já tempo de pôr têrmo a tam Paz sôbre a Terra rubra do vexatório espectáculo, que apenas serve para fazer baixar o nível da civilização de um povo que é digno de que tôda a justica lhe seja feita? Continuar-se-á a manter o mesmo critério que tem sido mantido até aqui sob o ponto de vista da economia do transporte? Não estará suficientemente provado e demonstrado que essa economia que se apregoa redunda, por outro lado, em prejuízo do próprio progresso a que todos aspiram? Será dade e Concelho lhe prestou justo, finalmente, que a mesma indiferença se mantenha? Não terão os Vimaranenses absoluto e indiscutível direito a serem atendidos na sua végas que muito nos sensibiliza- lha pretensão de ser substituída a miserável Carroça? Quem duvidará? São nove pregun-

CASA

Aluga-se uma casa em Covas, num dos melhores centros para negócio, tendo do lado esquerdo, para quem vai de Guimarãis, o apeadeiro, e do outro lado a estrada, sendo muito confortável em luz e água, e muito ampla, contando oito divisões e duas grandes lojas, e terreno de quintal bem avidado, tendo anos de dar duas pipas

tas a pedirem nove respostas.

Para informações, o seu proprietá-Informa o Ex. mo Sr. Dr. Antônio do rio: José de Freitas Lima — Masco-

Orfeão de Guimarãis d Natal dos nossos Pobrezinhos

Foi deveras admirável o Sarau de Arte levado a efeito pelo nosso excelente grupo orfeónico no Teatro Martins Sarmento, na passada terça-feira. Mais uma vez pudemos constatar o incremento que o Orfeão da muito digna e hábil regência do Maestro Sr. Filinto Nina tem tomado nesta sua nova fase e o carinho que os vimaranenses, na sua maior parte, veem dispensando a esta instituição cultural que tão alto tem sabido elevar o nome De parabéns estão, pois, a ilustre Direcção da presidência do distinto

naldo Ferreira de Abreu (Requife), que nos deliciaram com alguns fados, cantando, também, os orfeonistas srs. Lucínio Barbosa de Oliveira, Miguel Rodrigues de Oliveira e A. F. Araújo, que foram muito aplaudidos. O orfeonista sr. Aurélio de Barros Martins disse, também, alguns versos e, em

MANUEL RUIVO

prosa, prestou homenagem aos amigos do Orfeão e a Quimarãis. Na terceira parte do programa fez-se ouvir, num admirável concêrto de violino, o nóvel Professor portuense sr. Manuel Ruivo que mais uma vez nos revelou as suas extraordinárias qualidades Artísticas, arrancando à assistência prolongadas e estrondosas salvas de palmas, que bem premiaram o trabalho magístral que apresentou aos vimaranenses, nessa noite memorável em que o Orfeão de Guimarãis brilhou, mais uma vez, conquistando um novo e bem merecido triúnfo.

Acompanhou-o a distinta pianista portuense, ex. ma Sr. a D. Conceição Cândida da Cunha Oliveira.

No início desta última parte do programa a gentil Senhora D. Aid Monteiro, cantou, primorosamente, acompanhada ao piano pela distinta professora do Liceu Feminino do Pôrto, ex. ma Sr. a D. Cezarina Lira, algu-

mas interessantes composições.

A estas distintas senhoras da Cidade Invicta foi feita, pela assistência, uma carinhosa manifestação, com demoradas salvas de palmas, que ben traduziram não só o aplanso pela audição que nos deram, mas também o

reconhecimento pelo brilho que vieram imprimir àquele Sarau.
O Snr. P.º Carlos Simões, em nome da Direcção do Orfeão, entrego às mesmas senhoras os diplomas pelos quais são nomeadas sócios honorá

rios daquela instituição Artistica. A Direcção do Orfeão de Braga, que veio assistir ao espectáculo, ofereceu ao Orfeão de Guimarãis um artístico laço que foi colocado no respectivo estandarte por entre demorados aplausos.



HOJE, às 15 horas

O filme que revela um assunto da maior actualidade:

A Linha Siegfried

e que mostra claramente esta formidável fortaleza. Totalmente comentado em português.

E a deliciosa super-produção:

Precisam-se 13 Mulheres

Com um argumento invulgarmente original.

Amanhã, 25 — Um filme sensacionalíssimo que é a melhor super-produção desta temporada:

CONFLITO

com CORINNE LUCHAIRE na sua melhor criação.

Terça-feira, 26 — Uma das mais empolgantes interpretações de HARRY BAUR:

Golem, o monstro

Paulino de Magalhães

Acaba de receber para a ESTAÇÃO DE INVERNO um grande sortido em Fazendas de la para casacos e vestidos, padrões e côres da moda. Peluches, Veludos, Peles para golas. Um variado sortido, exclusivo desta casa, em Casacos, Blusas de Malha, Lãs em fio Frasquita e outras qualidades.

Completo sortido em Tecidos de Algodão. Chales, Lenços, Meias e tôdas as miudezas.

GUIMARAIS (JUNTO À IGREJA DE S. PEDRO)

Telefone, 230 — Não confundir

Samento, sa passada terga-feira. Ceremento que o Orfeio da muito circemento que o Orfeio da muito dinto Nina tent tontado nesta sua s., na sua mator parte, evem disco delevar o numero recogio da presidencia do distinto secredio e nosso prezado amibilita del matoria del			
Samento, na passala terpa-leiera. Comentio que o Orifecio da millos comento que o Orifecio da millos en assi mator parte, veem dis- se, na sua mator parte, veem dis- se da presidência do distinto de comento de manaria de comento de	e levado a efeito pelo nosso exce-	Transporte (a)	1.479\$50
Littino Nina tem tomado nesta sua 5, na sua mario parte, veem dis- to allo tem sabido elevar o nome cregot de presidencia do distindi sacerdote e nosso prezado ami- go ser. 8º 7 de Carlos Simoles, al capara Convolues Celifica de Convolues de Carlos de Carlos Simoles, al capara Convolues Celifica de Capara Convolues Capara Cap	Sarmento, na passada terça-feira.	Anibal Miguel C. Neves (Lisboa)	20\$00 10\$00
s, na sun maior parte, veem dis- los allo tem sabilo devar a nome recção da presidência do distinte- sacerdote e noso prezada mai- go sr. P.º José Carlos Simões de Almeida e, bem assim, todos quantos fazem parte-daquele gru- também, os vimaranemes, que se interessam pelo progresso de Guimaráis. O nosso Testro registou, mole da última terça-étra, uma opia de última terça-étra, uma opia de última terça-étra, uma opia de última terça-étra, uma opia enchis, quisi por competo, a modelar casa de espectáculos. Nas friase nos camsortos as sechoras da nossa Terra davam senhace. No início do Sarrau, o Sr. P.º Carlos Simoés, no deser o Pítito Nina, sendo munio aplandido. Seguin-se, no brese e restina- do Orfeso, a parte orfeónica que foi impecáve e que a assisten- cia soube apreciar, em sideco, aplandido de colorosamente no fici impecáve e que a sassisten- cia soube apreciar, em sideco, aplandido de colorosamente no foi impecáve e que a sassisten- cia soube apreciar, em sideco, aplandido de colorosamente no foi impecáve e que a sassisten- cia soube apreciar, em sideco, aplandido de colorosamente no foi impecáve e que a sassisten- cia soube apreciar, em sideco, aplandido de colorosamente no foi impecáve e que a sassisten- cia soube apreciar, em sideco, aplandido de colorosamente no foi impecáve e que a sassisten- ca soube apreciar, em sideco, aplandido de colorosamente no foi impecáve e que a sassisten- ca soube apreciar, em sideco, aplandido de colorosamente no foi impecáve e que a sassisten- ca soube apreciar, em sideco, aplandido de colorosamente no foi impecáve e que a sassisten- ca soube apreciar, em sideco, aplandido de colorosamente no foi impecáve e que a sassisten- ca soube apreciar, em sideco, aplandido de colorosamente no foi impecáve e que a sassisten- ca soube apreciar, em sideco, aplandido de colorosamente no foi impecáve e que a sassisten- ca soube apreciar, em sideco, aplandido de colorosamente no moder a servicia de compose de terma de colorosamente no moder a servicia de colorosamente no moder a servicia		Carlos da Silva Pereira (Santo Tirso)	20\$00
Jaspar Conquives Coeffior caccidate e mosso prezado ami- gos r. P. F. José Carlos Simose de Almeida e, bem assim, todos grantos fazura parte diaqueig gru- po corat. De parabeis esta se interersam pelo progresso de Capitao Francisco Martins Fernande Capitao Francisco Martins F		Albano Sousa Guise (Brazil) (b)	500\$00
coronal presidencia do distinto sacerdote e nosso prezado amigon sur. 8º 1 josé Carlos Simóes de gonzal De parabeite estão, lambém, os vinaracineuse, que se interessam pelo progresso de Camanarias. O nosso Testro registou, na notice da filtima tercaleria, uma assistência numerosa e selecta que enchia, quás por compelo, a modera casa de especiáculos, senhoras da nossa Terra davam na or recinto um tom alegra e ele-gante. No sonsa Terra davam na recinto um tom alegra e ele-gante. No sonsa Terra davam na recinto um tom alegra e ele-gante. No sonsa Terra davam na recinto um tom alegra e ele-gante. No sonsa terra davam compelo progresso de Capitalo Antonio Decumenta de Christian de Carvalho Mendes de Oliveira. Senhoras da nossa Terra davam compelo de Carvalho Mendes de Oliveira. Senhoras da nossa Terra davam compelo de Carvalho Mendes de Oliveira. Sonsa da concercido de Carvalho Mendes de Oliveira de Ortedo, a parte orfeoinci que foi ungecevie e que a assistiant discurso de Presidente do Ortedo, a parte orfeoinci que foi ungecevie e que a assistiant de Carvalho Mendes de Oliveira. Sons delicitara do Maestro Filinto Monta de Carvalho Mendes de Oliveira de Ortedo, a parte orfeoinci que foi ungecevie e que a assistiant de Carvalho de Carvalho Mendes de Oliveira. Antonio Otate de Ortedo, a parte orfeoinci que foi ungecevie e que a assistiant de Carvalho de Carvalho Mendes de Oliveira. Antonio Otate de Ortedo, a parte orfeoinci que foi ungecevie e que a assistiant de Carvalho de Carvalho Mendes de Oliveira. Antonio Otate de Ortedo, a parte orfeoinci que foi ungecevie e que a assistiant de Carvalho de Carvalho Mendes de Oliveira. Antonio Otate de Ortedo, a parte orfeoinci que foi ungecevie e que a assistiant de Carvalho Mendes de Oliveira. Antonio Otate de Ortedo, a parte orgenia que foi ungecevie e que a assistiant de Carvalho Mendes de Oliveira. Antonio Otate de Carvalho Mendes de Oliveira de Carvalho Mendes de Ortedo, el contra de Carvalho Mendes de Ortedo, el contra de Carvalho Mendes de Oliveira de Carvalho Mendes de		I Gaspar Goncalves Coelho	5\$00
sacerdoté e nosso prezado amigo gar. P.º José Carlos Simés de Almeida e, bem assim, lodos quantos fazere parte desquei grain de cardante d		JOSE JACINIO JUNIOF	10 \$0 0 20500
Almeida é, bem assim, todo quantos fazem parte daquee grup po coral. De parabeis esta tambén, so vimaraneises, esta noite da sitima terap-eire, am ma saisitencia numerosa e selecta que enchia, quisi por completo, a modelar casa de espectáculos, a cooperação dos vimaraneases, e de um acto variado, com guitar fada pelos ecimos artistas portuenses, as a selectar de casa de especia, e modela de composições de um acto variado, com guitar fada pelos ecimos artistas portuenses, as a fuera de casa		L. L.	10\$00
Almeida é, bem assim, todo quantos fazem parte daquee grup po coral. De parabeis esta tambén, so vimaraneises, esta noite da sitima terap-eire, am ma saisitencia numerosa e selecta que enchia, quisi por completo, a modelar casa de espectáculos, a cooperação dos vimaraneases, e de um acto variado, com guitar fada pelos ecimos artistas portuenses, as a selectar de casa de especia, e modela de composições de um acto variado, com guitar fada pelos ecimos artistas portuenses, as a fuera de casa	go sr. P.e José Carlos Simões de	Manuel Dias Pereira	5\$00
pio coral. De parabeis estão tambien, os umarareuses, qua sensimentes and interessam pelo progresso do Cuntimaráne. O mosoo Teatro registora, ma moite als altimaneros-Eciria, moite als altimaneros-Eciria, ma desenso de apectacido, a modelar casa de espectáculos. Nas friasa e nos camarotes as sentioras da nosas Terra davam as sentioras da nosas Terra davam en ante. Nas friasa e nos camarotes as sentioras da nosas Terra davam en ante. Nas friasa e nos camarotes as sentioras da nosas Terra davam en ante. Na início do Sarata, o St. P. Carlos Sunices, do securidos sunices, de altima de activa de altima de activa de altima de activa de altima de activa de ac	Almeida e, bem assim, todos	I Iúlio Pereira de Figueiredo	5\$00
se interessam pelo progresso de Chimarañas. O nosso Teatro registou, na noite da última terça-leira, uma noite da última terça-leira, uma sonite da última terça-leira, uma sassifetica numerosa e selecta que enchia, quisi por completo a modafer cas de espectacio. Al horizo Alcando losquim da Cunha Oliveira. Joho da Costo Oliveira. Alberto Nendes de Oliveira. Alberto Nendes Marques. De Alberto Nendes de Oliveira. Alberto Nendes Marques. De Alberto Nend	quantos fazem parte daquele gru-	Jeronimo Sampaio, por alma de seus pais	5\$00 20 \$ 00
se interessam pelo progresso de Chimarañas. O nosso Teatro registou, na noite da última terça-leira, uma noite da última terça-leira, uma sonite da última terça-leira, uma sassifetica numerosa e selecta que enchia, quisi por completo a modafer cas de espectacio. Al horizo Alcando losquim da Cunha Oliveira. Joho da Costo Oliveira. Alberto Nendes de Oliveira. Alberto Nendes Marques. De Alberto Nendes de Oliveira. Alberto Nendes Marques. De Alberto Nend		Ernesto Teibão de Abreu, por alma de seus pais e sua irmã	20400
O nosso Teatro registon, mote da altima terçe-feira, uma sussisticula numerosa e selectira, uma sussisticula sustina sussisticula sustina sussisticula sustina susti		Maria F. Ribeiro Teibão	10\$00
O noso Teatro registou, na loaquim Larangiro dos Res note da Ulima terqu-leir, and antionio Josquim o Camila Oliveira		Capitão Francisco Martins Fernandes	10\$00
O noso Teatro registou, na loaquim Larangiro dos Res note da Ulima terqu-leir, and antionio Josquim o Camila Oliveira	*	Vacco Burmester Martins a senser (For do Douro)	10\$00 25 \$ 00
assistincia numerosa e selectal, a modelar casa de espectácnicos. A laberto Marke de Oliveira. Se modelar casa de espectácnicos a Nas frisas e nos camarostes. A laberto Marke de Oliveira. Se modelar casa de espectácnicos a Manuel C. Martins. Se ao receinto um tom alegre e elegante. No início do Sarau, o ST. P. Carlos Simbes, disse algumas pepalavras de abertura, agradecendo R. Carlos Simbes, disse algumas pepalavras de abertura, agradecendo R. Carlos Simbes, disse algumas pepalavras de abertura, agradecendo R. Carlos Simbes, and and a compania de Carlos	O nosso Teatro registou, na	Loaguim Laranieiro dos Reis	5\$ 00
assistincia numerosa e selectal, a modelar casa de espectácnicos. A laberto Marke de Oliveira. Se modelar casa de espectácnicos a Nas frisas e nos camarostes. A laberto Marke de Oliveira. Se modelar casa de espectácnicos a Manuel C. Martins. Se ao receinto um tom alegre e elegante. No início do Sarau, o ST. P. Carlos Simbes, disse algumas pepalavras de abertura, agradecendo R. Carlos Simbes, disse algumas pepalavras de abertura, agradecendo R. Carlos Simbes, disse algumas pepalavras de abertura, agradecendo R. Carlos Simbes, and and a compania de Carlos	noite da última terça-feira, uma	António Joaquim da Cunha Oliveira	2\$50
a modelar casa de espectáculos. Nas frisas en so camarotes a mosa a conse nos camarotes a manut con a corion du mo ma legre e de nos camarotes de nossa ferra davam Pastelaria Avelino de Corios Simbes, disea elgumas para de Carvalho de Corios Simbes, disea elgumas palavras de abertura, agradecendo a coperação dos vimaranens, de se modela corporação dos vimaranens de corposação dos vimaranens de corporação dos vimaranens de corporação de corporações exercidados a corporações de corporações d	assistência numerosa e selecta	Hoão da Costa Oliveira	5\$00
Nas frisas e nos camarotes as meshors da nossa Terra dava veino ao recinto um tom alegre e ele- antónio Aives Martins 200 (190 de 190 d		Alberto Alves de Oliveira	5\$00 10 \$ 00
senhoras da nosaa Terra davam lor oriccito un tom alegre e de gante. No infcio do Saran, o Sr. P.ª Anoimo de Carraillo Marcia de Carvallo. Seguin-se, ao breve e entissatico discurso do Presidence do Orfeão, a parte orfecinica que foi impecsar e que a assistico. A seguin-se, ao breve e entissatico discurso do Presidence do Orfeão, a parte orfecinica que foi impecsar e que a assistico, anal de cada uma das composições excetatadas. A segunda parte compôs-se de um acto variado, com gui-tarradas pelos extimisa artistico, discurso de presidence de diference de composições excetatadas. A segundo Barte compôs-se de um acto variado, com gui-tarradas pelos extimisa artistico diference de composições excetatadas. A segundo Barte compôs-se de um acto variado, com gui-tarradas pelos extimisa artistico diference de composições excetatadas. A segundo Barte compôs-se de um acto variado, com gui-tarradas pelos extimisa artistico diference de composições excetatadas. A segundo Barte compôs-se de um acto variado, com gui-tarradas pelos extimisa artistico diference de composições excetatadas. A segundo Barte compôs-se de um acto variado, com gui-tarradas pelos extimisa de cada porte de composições excetatadas. A segundo Barte compôs-se de de Composições excetatadas. A segundo Barte compôs-se de de Martera de Aguinar de Cada do Compositio de Cada de Martera de Aguinar de Agundo de Agundo de Martera de Aguinar de Agundo	Nas frisas e nos camarotes as	Manuel C. Martins	5\$00
ao recinto um tom alegre e ele- gante. No intéto do Sarau, o Sr. P.* No intéto do Sarau, o Sr. P.* No intéto do Sarau, o Sr. P.* Autoino Teixeira de Carvalho. 1 avas de abertura, gradeceudo Pelevicante do Carvalho Medo. 1 avas de abertura, gradeceudo Pelevicante do Carvalho Medo. 2 avas de abertura, gradeceudo Pelevicante do Carvalho Medo. 3 avas de abertura, gradeceudo Pelevicante do Cortela, parte orfeciorica du Carvalho Medo. 3 avas de consensa de parte orfeciorica de Los Mendos de Oliveira (10 antónio Cardoso (Lamego)). 4 avas de cada uma das composiços executadas. A segunda parte compôs-se de um acto variado, com guntarradas pelos exímios artistas portuense, sex. A dexandre Brandino Cardoso (Lamego). 4 avas de um acto variado, com guntarradas pelos exímios artistas a Portugados de Univariados de Univariados de Univariados de Univariados de Univariados de Cortes de Univariados de Colivera, Mujero Penafort (Celorico de Basto). 5 avas de palmas, que bem premiama aos vimaranenses, nessa noties portuense, ex. ma Sr. 2 D. Conceição (Davas de Palmas, que bem premiama aos vimaranenses, nessa noties portuense, ex. ma Sr. 2 D. Conceição (Davas de Palmas, que bem premiama aos vimaranenses, nessa noties e ma Sr. 2 D. Conceição (Davas de Palmas, que bem premiama aos vimaranenses, nessa noties e ma Sr. 2 D. Conceição (Davas de Palmas, que bem premiama aos vimaranenses, nessa noties e ma Sr. 2 D. Conceição (Davas de Palmas, que bem premiama de sua subace de Civera Mujero de Carvalho (Davas de Palmas, que bem premiama de palmas, que bem premiama de palmas, que bem premiama com palmo pela distina de Carvalho (Davas de Palmas, que bem premiama de		Pastelaria Avelino	5\$00
No intício do Sarau, o Sr. P. et Carlos Simose, disea elguma par et antición Carlos and e Carvalho. Se partiaras de abertura, agradecendo la cooperação dos vimaraneas par et antición Carciora de Carvalho. Se gain-se, ao breve e entra compose de la correcta de la contrata de carvalho mino carciora de los contratas parte orfeônica de carvalho de Orfeão, a parte orfeônica contrata de ada uma das companio de la companita de lectricidade simuna de la companita de lectricidade simuna de la companita de la companita de lectricidade simuna de la companita de la companita de la companita de la companita de lectricidade simuna de la companita de la		António Alves Martins	5 \$ 00
Carlos Simões, disse algumas palarars da bertura, agradeceand Belmir ode Carvallho Melo		Anonimo	2\$50 50 \$ 00
lavras de abertura, agradecendo a cooperação dos vimaraneas e felicitando o Maestro Filinto Nina, sendo muito aplandar a contro forma de carvalho Melo a cooperação dos vimaraneas l. A. antónio José Mendes de Oliveira, Filhos de Carvalho Melo Orfeão, a parte of forma perciar, em silente foi impectave e que a assistência soube apreciar, em silente coi, aplaudindo calorosamente no final de cada uma das companio, com parte de de um acto variado, com guitarradas pelos eximios articolo, aplaudindo calorosamente no final de cada uma das composições executadas. A segunda parte compôsse de um acto variado, com guitarradas pelos eximios articolo, aplaudindo calorosamente no final de cada uma das composições executadas. A segundo parte compôsse de um acto variado, com guitarradas pelos eximios articolo, aplaudindo calorosamente no final de cada uma das composições executadas. A segundo parte compôsse de um acto variado, com guitarradas pelos eximios articolo, aplaudindo calorosamente no final de cada uma das composições executadas. A segundo parte compôsse de um acto variado, com guitarradas pelos eximios articolo, aplaudindo calorosamente no final de cada uma das composições executadas. A segundo parte compôsse de um acto variado, com guitarradas pelos eximios articolos de composições executadas. A ca ca de cada cada com a composição de composições executadas executados a composições executadas. A ca ca cada cada composição de composição de composição de composições executadas executad		De Antônio Teixeira de Carvalho.	50 \$ 00
a cooperação dos vimaranenses le felicitando o Maestro Filital o José Mendes de Oliveira Julio Antônino Cardoso (Lamego) 20 Julio Antônino Cardoso (Lamego) 20 Julio Antônino Cardoso (Lamego) 20 Julio Antônino Cardoso (Lamego) 21 Julio Antônino Cardoso (Lamego) 22 Julio Antônino Cardoso (Lamego) 22 Julio Antônino Cardoso (Lamego) 24 Antônino Cardoso (Lamego) 25 Julio Antônino Cardoso (Lamego) 26 Julio Antônino Cardoso (Lamego) 26 Julio Antônino Cardoso (Lamego) 27 Julio Antônino Cardoso (Lamego) 27 Julio Antônino Cardoso (Lamego) 28 Julio Antônino Cardoso (Lamego) 29 Julio Antônino Cardoso (Lamego) 20 Julio Cardoso (Lamego) 20 Julio Cardoso (Lamego) 20 Julio Antônino Cardoso (Lamego) 20 Julio Cardos (Lamego)	lavras de abertura, agradecendo	Belmiro de Carvalho Meio	5\$00
Nina, sendo muito aplaudido. Seguin-se, ao breve e ent António José de Oireiza, Filhos and contrela, a parte orfeonica ent antónio José de Oireiza, Filhos andónimo andónimo antónimo	a cooperação dos vimaranenses	[]. A	5\$00
Seguni-se, ao breve e entu- sitatico discurso do Presidente do Orfelo, a parte orfeónica que foi impecáve e que a asistiencia palvacidade el que a asistiencia palvacidade calorosamente no final de control de control de composições de um acto variado, com gui- tarradas pelos exímios artistas portuense, srs. Alexandre Bran- dão, Fernando Barbosa e Ar- toilo Barbosa de Oliveira, Miguel foram muito aplaudidos. O or- se, também, alguns versos e, em Orfedo e a Guimarăis. e ouvir, num admirável concérto Manuel Ruivo que mais uma vez indades Artisticas, arrancando à vas de palmas, que bem premia- ta aos vimaranenses, nessa notte so brituense, ex. ma Sr.² D. Conceição rotuense, ex. ma Sr.² D. Coracita bira, algu- se, mais calo pala distinta rotuense de palmas, que bem premia- tin que nos deran, mas também o morimir àquele Sarau. da palmada ao piano pela distinta rotuense de palmas, que chem ou que nos deran, mas também o morimir àquele Sarau. da Direcção do Orfeão, entregou uais são nomeadas sócios honorá- la Direcção do Orfeão, entregou uais são nomeadas sócios honorá- la Direcção do Orfeão, entregou uais são nomeadas sócios honorá- la Mulheres ente original. 13 Mulheres ente original. 14 Mulheres ente original. 25 MONA Devidado Carreira Pinto Domingos Loeis de Barros Anguisto Oceano no respec- nose. 15 Horas 16 Mona Mulheres ente original. 26 Antonio Agusto da Silva Carneiro (Lisboa) sufragando a finha Siegfried 17 José Pinte Rodrigues Anomino Dr. Manuel Bernardino de Aratijo Abretu José Estião Anomino Dr. Manuel Bernardino de Aratijo Abretu José Estião Anomino Dr. Manuel Bernardino de Aratijo Abretu José Estião Anomino Dr. Altis de Aratijo Comes Quimarãis Augusto Nogueira da Silva, M. J. P. José Silvério Ferreira Pinto Domingos Loeis de Barros Francisco Pacheco Barbosa (Barzi) Francisco Pacheco Barbosa (Barzi) Francisco Pacheco Barbosa (Barzi) Francisco Pacheco Barbosa (Barzi) Francisco Pacheco Barbosa (Bar	e felicitando o Maestro Filinto	Hosé Mendes de Oliveira	10\$00
siástico discurso do Presidente do Orfeão, parte orfecinca que foi impecável e que a assistência soube apreciar, em siéncio, aplaudindo calorosamente no final de cada uma das composições executadas. A segunda dado, com que facilitate de describidades se a composições executadas. A segunda dado, com que facilitate de describidades se a composições executadas. A segunda dado, com que facilitate de describidades se a composições executadas. A segunda dado, com que facilitate de describidades e composições executadas. A segunda dado, com que facilitate de describidades e composições de Margaride. A segunda dado, com que facilitate de describidades e composições de Margaride. A segunda de Colora de de Composições de Margaride. A segunda de Colora de Composições de Margaride. A fondimo. Companhia de Electricidade Siemens (S. A. R. L.) Delegação de Composições de Margaride. A fondimo. Companhia de Electricidade Siemens (S. A. R. L.) Delegação de Companhia de Electricidade Siemens (S. A. R. L.) Delegação de Companhia de Electricidade Siemens (S. A. R. L.) Delegação de Companhia de Electricidade Siemens (S. A. R. L.) Delegação de Companhia de Electricidade Siemens (S. A. R. L.) Delegação de Companhia de Electricidade Siemens (S. A. R. L.) Delegação de Companhia de Electricidade Siemens (S. A. R. L.) Delegação de Companhia de Electricidade Sieve (Parcio António da Sieva (Parcio) de Companhia de Electricidade Sieva (Parcio) de Companhia de Companhia de Electricidade Sieva (Parcio) de Companhia de Companhia de Electricidade S	Nina, sendo muno apiandido.	Julio Antonio Cardoso (Lamego)	20 \$0 0 50 \$ 00
do Orfeão, a parte orfeónica que foi impecáve e que a assistência soube apreciar, em siléncio, aplaudindo calorosamente no final de cada uma das composições executadas. A segunda parte compôs-se de um acto variado, com guitarradas pelos ectimos artistas dos, Fernando Barbosa Arcos deliciaram com alguns fados, cinio Barbosa de Oliveira, Miguel Facio Barbosa de Oliveira, Miguel Foram muito aplaudidos. O orse, também, alguns versos e, em Orfeão e a Guimaráis. e ouvir, num admirável concêrto Manuel Ruivo que mais uma vez, conquis protuense, ex. "ma Sr." D. Conceição Damis uma vez, conquis protuense, ex. "ma Sr." D. Conceição Damis uma vez, conquis protuense, ex. "ma Sr." D. Conceição Organa a gentil Senhora D. Aida apanhada ao piano pela distinta panhada ao piano pela distinta que nos deran, mas também o por mirá aquele Sarau. Invited foi feita, pela assistência rados assivas de palmas, que bem no uma sis ado nomeadas sócios honorábica do conceição Organa a gentil senhora D. Aida panhada so piano pela distinta que nos deran, mas também o por mirá aquele Sarau. Invited foi feita, pela assistência rados assivas de palmas, que bem no por mirá aquele Sarau. Invited foi feita, pela assistência rados assivas de palmas, que bem no por mirá aquele Sarau. Invited foi feita, pela assistência rados assivas de palmas, que bem no por mirá aquele Sarau. Invited foi feita, pela assistência rados assivas de palmas, que bem no por mirá aquele Sarau. Invited foi feita, pela assistência rados assivas de palmas que nos deran, mas também o por mirá aquele Sarau. In assunto da maior actua- José Britas de Almeida. De actual rados de Almeida. De actual rado	siástico discurso do Presidente	Anónimo	10\$00
cas soube apreciar, em silêncio, najaquindio calorosamente no fin nai de cada uma das composições executadas. A segunda parte composse de um acto variado, com guitarradas pelos eximios artistas portuenes, exs. Alexandre ibran, da, Fernando Barbosa e Artistos deficiram com alguns fados, cinio Barbosa de Oliveira, Miguel Foram muito aplaudidos. O crose, também, alguns versos e, em Orfeão e a Guimarãis. Orfeão e a Guimarãis. Orreda e a Guimarãis. Oras de parte a composse, também, alguns versos e, em Orfeão e a Guimarãis. Oras de parte a composse e convir, num admirável concetto pose, também, alguns versos e, em Orfeão e a Guimarãis. Oras de parte a composse e convir, num admirável concetto pose, também, alguns versos e, em Orfeão e a Guimarãis. Oras de parte a composse e convir, num admirável concetto pose, também a so vimaranenses, nessa notic pose de avidades Artísticas, arrancando à principa de convir, num admirável concetto de Sarto. Antonio da Siva Martinho. Dr. Augusto Luciano Ouimarãis. Oras de parte a convir, num admirável concetto de Castro. António da Siva Martinho. Sortuense, ex. ma Sr. 2 D. Conceição parama a gentil Senhora D. Aida panhada ao piano pela distitta ex. m. Sr. 2 D. Cezarina Lira, algurel principa de control de c	do Orfeão, a parte orfeónica que	Anónimo	15\$00
nal de cada uma das composi- cões executadas. A segunda parte compôsi- că de um acto variado, com gui- tarradas pelos extimios artistas portuenes, ess. Alexandre Bran- dão, Fernando Barbosa e Ari- cos deficiaram com alguns fados, leiro Barbosa de Oliveira, Miguel- foram mutio aplaudidos. O or- see, também, alguns versos e, em Orfeão e a Guimaráis. Corredo e Autónio da Silva Martinho. Sa Horio da Silva Martinho. Sa Maria Nunce. Corredo e Carto. Corredo e Autónio da Silva Martinho. Sa Maria Nunce. Corredo e Carto. Corredo e Autónio da Silva Martinho. Sa Guimaráis. Corredo e Carto. Corredo e Autónio da Silva Martinho. Sa Guimaráis. Corredo e Carto. Corredo		Companhia de Electricidade Siemens (S. A. R. L.) Delegação	100\$00
nal de cada uma das composi- cões executadas. A segunda parte compôsi- că de um acto variado, com gui- tarradas pelos extimios artistas portuenes, ess. Alexandre Bran- dão, Fernando Barbosa e Ari- cos deficiaram com alguns fados, leiro Barbosa de Oliveira, Miguel- foram mutio aplaudidos. O or- see, também, alguns versos e, em Orfeão e a Guimaráis. Corredo e Autónio da Silva Martinho. Sa Horio da Silva Martinho. Sa Maria Nunce. Corredo e Carto. Corredo e Autónio da Silva Martinho. Sa Maria Nunce. Corredo e Carto. Corredo e Autónio da Silva Martinho. Sa Guimaráis. Corredo e Carto. Corredo e Autónio da Silva Martinho. Sa Guimaráis. Corredo e Carto. Corredo		de Unimarais.	40\$00
A segunda parte composse de um acto variado, com guitarradas pelos extínios artistas hortuense, srs. Alexandre Brandão, Fernando Barbosa e Arlos deliciaram com alguns fados, cinio Barbosa de Oliveira, Miguel Aire foram muito aplaudidos. O orse, também, alguns versos e, em Orfeão e a Guimarãis. o couvir, num admirável concêrto (Manuel Ruivo que mais uma vez converto (Manuel Ruivo que mais uma vez condus as principal de la converta del converta de la converta de la converta del converta de la converta del converta de la converta de la converta de la converta de la converta del converta de la converta		Tenente Coronel Francisco Martins Ferreira (Pacô-Vieira).	20\$00
A segunda parte compos-se de um acto variado, com gui- tarradas pelos extinios artistas de um acto variado, com gui- tarradas pelos extinios artistas dão, Fernando Barbosa e Ar- dão, Fernando Barbosa e Ar- dão, Fernando Barbosa e Ar- sos deliciaram com alguns fados, cinio Barbosa de Oliveira, Miguel foram mutio aplaudidos. O or- see, também, alguns versos e, em Orfeão e a Guimarãis. Co ovir, num admirável concêrto. Anuel Ruivo que mais una vez lidades Artísticas, arrancando à vas de palmas, que bem pomi- sor garana a gentil Senhora D. Aida npanhada ao piano pela distinta. Direcção do Orfeão, entregou uais são nomeadas sócios honorá La Direcção do Orfeão, entregou uais são nomeadas sócios honorá da Direcção do Orfeão, entregou uais são nomeadas sócios honorá la Direcção do Orfeão, entregou uais são nomeadas sócios honorá la Direcção do Orfeão, entregou uais são nomeadas sócios honorá la Direcção do Orfeão, entregou uais são nomeadas sócios honorá los e veio assistir ao espectáculo, ofe- la Direcção do Orfeão, entregou uais são nomeadas sócios honorá los é Maria de Almeida por la Propriado de Aratijo Abreu Oliveira de Aguiar Original. Sente o riginal. 10 Mulheres ente o riginal. 11 Mulheres ente o riginal. 12 Mulheres ente o riginal. 13 Mulheres ente o riginal. 14 Mora Devida à comparção de avesta a tumas da sua esposa Original. 25 MOCA Devida à comparção de avesta a tumas da sua esposa Original. 26 MOCA Devida à comparção de avesta a tumas da sua esposa Original. 27 MOCA Devida à comparção de avesta a tumas da sua esposa Original. 28 MOCA Devida à comparção de avesta a tumas da sua esposa Original. 29 MOCA Devida à comparção de avesta tamas da sua esposa Original. A Transportar 30 MOCA Devida à comparção de avesta tamas da sua esposa da sima de sua esposa Original. A Transportar 30 MOCA Devida à comparção de avesta tamas da sua esposa da sima de sua filado de sem comparção de avesta da sua esp	cões executadas.	Condessa de Margaride	10\$00
portuense, srs. Alexandre Brandão, Fernando Barbosa e Arsos deliciaram com alguns fados, cinio Barbosa de Oliveira, Miguel foram muito aplaudidos. O orsee, também, alguns versos e, em Crieão e a Guimarãis. o cuvir, num admirável concetto Manuel Ruivo que mais uma vez lidades Artísticas, arrancando à vas de palmas, que bem premiama aos vimaranenses, nessa notie brilhou, mais uma vez, conquisibrutense, ex.ma Sr.ª D. Conceição orgrama a gentil Senhora D. Aida mpanhada ao piano pela distinta mpanhada mpanhada ao piano pela distinta mpanhada mpan	A segunda parte compôs-se	l Autónio Guise	2\$50
do, Fernando Barbosa e Ar- los deliciaram com alguns fados, dio de Probasa de Oliveira, Miguel e foram muito aplaudidos. O or- see, também, alguns versos e, em Orfeão e a Guimarãis.		Altero Pereira da Silva (Porto)	20\$00 5 \$ 00
Agostanho Martins da Rocha inio Barbosa de Oliveira, Miguel e foram muito aplaudidos. O or- see, também, alguns versos e, em Orfeão e a Guimarãis. 5 ouvir, num admirável concérto Manuel Ruivo que mais uma vez 10 dades Artísticas, arrancando à vas de palmas, que bem premia- na os vimaranenses, nessa noite s brilhou, mais uma vez, conquis- ortuense, ex. ma Sr. a D. Conceição grama a gentii Senhora D. Aida pranhada ao piano pela distinta ex. ma Sr. a D. Cezarina Lira, algu- le Invicta foi feita, pela assistência, radas saivas de palmas, que bem or primir âquele Sarau. da Direção do Orfeão, entregou nais são nomeadas sócios honora- da Direção do Orfeão, entregou nais são nomeadas sócios honora- da Direção do Orfeão, entregou nais são nomeadas sócios honora- no primir âquele Sarau. da Direção do Orfeão, entregou nais são nomeadas sócios honora- no rei e veio assistir ao espectáculo, ofe- to laço que foi colocado no respec- nasos. 15 horas n assunto da maior actua- inha Siegfried ormidável fortaleza. To- nês. 18 Mulheres ente original. 19 James de Araújo Abreu 10 José Leitão Anónimo Oliveira & Silva, Sucessor José de Sousa Lima Dr. António Augusto da Silva Carneiro (Lisboa) sufragando a lima de sua Mãe e de esu irmão Arnaldo José de Sousa Lima Dr. António Augusto da Silva Carneiro (Lisboa) sufragando a lima de sua Mãe e de esu irmão Arnaldo José de Sousa Lima Dr. António Augusto da Silva Carneiro (Lisboa) sufragando a lima de sua Mãe e de esu irmão Arnaldo José de Sousa Lima Dr. António Augusto da Silva Carneiro (Lisboa) sufragando a lima de sua Mãe e de esu irmão Arnaldo José de Sousa Lima Dr. António Augusto da Silva Carneiro (Lisboa) sufragando a lima de sua Mãe e de esu irmão Arnaldo José de Sousa Lima Dr. António Augusto da Silva Carneiro (Lisboa) José de Sousa Lima Dr. António Augusto da Silva Carneiro (Lisboa) José de Sousa Lima Dr. António Augusto da Silva Carneiro (Lisboa) José de Sousa Cuerreira José Leitão Anónimo Anoimo An		A. C. R.	5 \$ 00
Agostanho Martins da Rocha inio Barbosa de Oliveira, Miguel e foram muito aplaudidos. O or- see, também, alguns versos e, em Orfeão e a Guimarãis. 5 ouvir, num admirável concérto Manuel Ruivo que mais uma vez 10 dades Artísticas, arrancando à vas de palmas, que bem premia- na os vimaranenses, nessa noite s brilhou, mais uma vez, conquis- ortuense, ex. ma Sr. a D. Conceição grama a gentii Senhora D. Aida pranhada ao piano pela distinta ex. ma Sr. a D. Cezarina Lira, algu- le Invicta foi feita, pela assistência, radas saivas de palmas, que bem or primir âquele Sarau. da Direção do Orfeão, entregou nais são nomeadas sócios honora- da Direção do Orfeão, entregou nais são nomeadas sócios honora- da Direção do Orfeão, entregou nais são nomeadas sócios honora- no primir âquele Sarau. da Direção do Orfeão, entregou nais são nomeadas sócios honora- no rei e veio assistir ao espectáculo, ofe- to laço que foi colocado no respec- nasos. 15 horas n assunto da maior actua- inha Siegfried ormidável fortaleza. To- nês. 18 Mulheres ente original. 19 James de Araújo Abreu 10 José Leitão Anónimo Oliveira & Silva, Sucessor José de Sousa Lima Dr. António Augusto da Silva Carneiro (Lisboa) sufragando a lima de sua Mãe e de esu irmão Arnaldo José de Sousa Lima Dr. António Augusto da Silva Carneiro (Lisboa) sufragando a lima de sua Mãe e de esu irmão Arnaldo José de Sousa Lima Dr. António Augusto da Silva Carneiro (Lisboa) sufragando a lima de sua Mãe e de esu irmão Arnaldo José de Sousa Lima Dr. António Augusto da Silva Carneiro (Lisboa) sufragando a lima de sua Mãe e de esu irmão Arnaldo José de Sousa Lima Dr. António Augusto da Silva Carneiro (Lisboa) sufragando a lima de sua Mãe e de esu irmão Arnaldo José de Sousa Lima Dr. António Augusto da Silva Carneiro (Lisboa) José de Sousa Lima Dr. António Augusto da Silva Carneiro (Lisboa) José de Sousa Lima Dr. António Augusto da Silva Carneiro (Lisboa) José de Sousa Cuerreira José Leitão Anónimo Anoimo An		António Geraldo Guimarãis	5 ,00
e foram muito aplaudidos. O cro Bsee, também, alguns versos e, em Orfeão e a Guimarãis. 6 ouvir, mum admirável concêrto. Manuel Ruivo que mais uma vez diadades Artísticas, arrancando à vas de palmas, que bem premianu aos vimaranenses, nessa noite barancia de palmas, que bem premianu aos vimaranenses, nessa noite barancia de palmas, que bem premianu aos vimaranenses, nessa noite de Castro. José Maria Nunes Major Henrique Alberto de Sousa Guerra (Lisboa) José Maria Nunes Major Henrique Alberto de Sousa Guerra (Lisboa) José Maria Nunes Major Henrique Alberto de Sousa Guerra (Lisboa) José Maria Nunes Major Henrique Alberto de Sousa Guerra (Lisboa) José Maria Nunes Major Henrique Alberto de Sousa Guerra (Lisboa) José Maria Nunes Major Henrique Alberto de Sousa Guerra (Lisboa) José Maria Nunes Major Henrique Alberto de Sousa Guerra (Lisboa) José Maria Nunes Major Henrique Alberto de Sousa Guerra (Lisboa) José Maria Nunes Major Henrique Alberto de Sousa Guerra (Lisboa) José Maria Nunes Major Henrique Alberto de Sousa Guerra (Lisboa) José Maria Nunes Major Henrique Alberto de Sousa Guerra (Lisboa) José Maria Nunes Major Henrique Alberto de Sousa Guerra (Lisboa) José Maria Nunes Major Henrique Alberto de Sousa Guerra (Lisboa) José Maria Nunes Major Henrique Alberto de Sousa Guerra (Lisboa) José da Costa Jorge Alberto de Sousa Guerra (Lisboa) José Maria Mendes D. Esménia A. D. Almeida Seu filho Albano Martins Coelho Lima (Pevidém) sufragando a alma de su filho José Maria de Almeida José		Agostinho Martins da Rocha	5 \$0 0
Orléade a Guimnaráis. e ouvir, num admirável concêrto. Manuel Ruivo que mais uma vez conditadaes Artísticas, arrancando à vas de palmas, que bem premia- losé Maria Nunes ou aos vimaraneuses, nessa noite si brilhou, mais uma vez, conquis- prituense, ex. ma Sr. a D. Conceição prituense, ex. ma Sr. a D. Aida npanhada ao piano pela distinta portarios da Fábrica da Cuca (d) . 20 . 20 . 20 . 20 . 20 . 20 . 20 . 2		David dos Santos Oliveira	5 \$ 00 5 \$ 00
Orléade a Guimnaráis. e ouvir, num admirável concêrto. Manuel Ruivo que mais uma vez conditadaes Artísticas, arrancando à vas de palmas, que bem premia- losé Maria Nunes ou aos vimaraneuses, nessa noite si brilhou, mais uma vez, conquis- prituense, ex. ma Sr. a D. Conceição prituense, ex. ma Sr. a D. Aida npanhada ao piano pela distinta portarios da Fábrica da Cuca (d) . 20 . 20 . 20 . 20 . 20 . 20 . 20 . 2		Dr. Augusto Luciano Guimarãis	5\$00
vas de palmas, que bem premia- na ao svinaranenses, nessa noite s brilhou, mais uma vez, conquis- s criteria Mendes. D. Júlia Teixeira de Aguiar Operários da Fábrica da Cuca (d) D. Esménia A. D. Almeida Francisco Tad. Albano Martins Coelho Lima (Pevidém) sufragando a alma de seu filho Anónimo Anónimo Dr. José Pinto Rodrigues Anónimo Dr. Manuel Bernardino de Araújo Abreu José da Silva Lima Dr. António Augusto da Silva Carneiro (Lisboa) sufragando a alma de sua Mãe e de seu irmão Arnaldo 20 sed de Freitas Lima (Mascotelos) Grupo Musical da Cuca 10 sed a Silva Lima D. Luísa de Araújo Gomes Guimarais Augusto Nogueira da Silva Mulheres ente original. 11 Mulheres ente original. 12 Julia Ceixeira de Aguiar Dosé Maria de Almeida Dr. José Silva Sucessor José da Silva Lima Dr. António Augusto da Silva Carneiro (Lisboa) sufragando a alma de sua Mãe e de seu irmão Arnaldo 20 sed es freitas Lima (Mascotelos) Grupo Musical da Cuca 12 Julia de Araújo Gomes Guimarais Augusto Nogueira da Silva Mulheres ente original. A Transporta A Transporta A Transporta A Transporta A Transporta	Orfeão e a Guimarãis	Llosé Antônio da Silva Cinimarãis	2\$50
vas de palmas, que bem premia- na ao svinaranenses, nessa noite s brilhou, mais uma vez, conquis- s criteria Mendes. D. Júlia Teixeira de Aguiar Operários da Fábrica da Cuca (d) D. Esménia A. D. Almeida Francisco Tad. Albano Martins Coelho Lima (Pevidém) sufragando a alma de seu filho Anónimo Anónimo Dr. José Pinto Rodrigues Anónimo Dr. Manuel Bernardino de Araújo Abreu José da Silva Lima Dr. António Augusto da Silva Carneiro (Lisboa) sufragando a alma de sua Mãe e de seu irmão Arnaldo 20 sed de Freitas Lima (Mascotelos) Grupo Musical da Cuca 10 sed a Silva Lima D. Luísa de Araújo Gomes Guimarais Augusto Nogueira da Silva Mulheres ente original. 11 Mulheres ente original. 12 Julia Ceixeira de Aguiar Dosé Maria de Almeida Dr. José Silva Sucessor José da Silva Lima Dr. António Augusto da Silva Carneiro (Lisboa) sufragando a alma de sua Mãe e de seu irmão Arnaldo 20 sed es freitas Lima (Mascotelos) Grupo Musical da Cuca 12 Julia de Araújo Gomes Guimarais Augusto Nogueira da Silva Mulheres ente original. A Transporta A Transporta A Transporta A Transporta A Transporta	e ouvir, num admirável concêrto	José Torcato Ribeiro Júnior	50 \$ 00 10 \$ 00
vas de palmas, que bem premia- na ao svinaranenses, nessa noite s brilhou, mais uma vez, conquis- s criteria Mendes. D. Júlia Teixeira de Aguiar Operários da Fábrica da Cuca (d) D. Esménia A. D. Almeida Francisco Tad. Albano Martins Coelho Lima (Pevidém) sufragando a alma de seu filho Anónimo Anónimo Dr. José Pinto Rodrigues Anónimo Dr. Manuel Bernardino de Araújo Abreu José da Silva Lima Dr. António Augusto da Silva Carneiro (Lisboa) sufragando a alma de sua Mãe e de seu irmão Arnaldo 20 sed de Freitas Lima (Mascotelos) Grupo Musical da Cuca 10 sed a Silva Lima D. Luísa de Araújo Gomes Guimarais Augusto Nogueira da Silva Mulheres ente original. 11 Mulheres ente original. 12 Julia Ceixeira de Aguiar Dosé Maria de Almeida Dr. José Silva Sucessor José da Silva Lima Dr. António Augusto da Silva Carneiro (Lisboa) sufragando a alma de sua Mãe e de seu irmão Arnaldo 20 sed es freitas Lima (Mascotelos) Grupo Musical da Cuca 12 Julia de Araújo Gomes Guimarais Augusto Nogueira da Silva Mulheres ente original. A Transporta A Transporta A Transporta A Transporta A Transporta	. Manuel Ruivo que mais uma vez Jidades Artísticas, arrancando à	António da Silva Martinho	5\$ 00
s brilhou, mais uma vez, conquis- ortuense, ex. ma Sr. a D. Conceição orgama a gentil Senhora D. Aida npanhada ao piano pela distinta ex. ma Sr. a D. Cezarina Lira, algu- el Invicta foi feita, pela assistência, radas salvas de palmas, que bem io que nos deram, mas também o normir raquele Sarau. da Direcção do Orfeão, entregou uais são nomeadas sócios honorá- e veio assistir ao espectáculo, ofe- rolaço que foi colocado no respec- usos. s 15 horas m assunto da maior actua- inha Siegfried formidável fortaleza. To- nês. 13 Mulheres ente original. sensacionalíssimo que é a lacinto Guimarãis (c) Francisco Feixeira Mendes. 5 J. Júlia Teixeira de Aguiar Operários da Fábrica da Cuca (d) António Pinheiro da Rocha, sufragando a alma de sua esposa D. Jália Teixeira de Aguiar Operários da Fábrica da Cuca (d) António Pinheiro da Rocha, sufragando a alma de sua esposa D. Esménia A. D. Almeida Francisco da Costa Jorge Adelino Ribeiro de Abreu (Pevidém) sufragando a alma de su filho Se su filho Antónimo Domingos Freiria Doña Aires de Azevedo Dorá Antónimo Domingos Freiria Antónimo Domingos Freiria Doña Antónimo Domingos Freiria Doña Antónimo Domingos Freiria Doña Antonimo Domingos Freiria Doña Antónimo Domingos Freiria Doña Antonimo Domingos Freiria Doña Bratica	vas de palmas, que bem premia-	José Maria Nunes	10\$00
prituense, ex. ma Sr. a D. Conceição or grama a gentil Senhora D. Aida mpanhada ao piano pela distinta ex. ma Sr. a D. Cezarina Lira, algunadas as piano pela distinta ex. ma Sr. a D. Cezarina Lira, algunadas salvas de palmas, que bem lo que nos deram, mas também o primir àquele Sarau. da Direção do Orfeão, entregou uais são nomeadas sócios honoráte e veio assistir ao espectáculo, ofeco laço que foi colocado no respectusos. S. 15 horas In assunto da maior actuation da Silva Carneiro (Lisboa) sufragando a alma de sua esposa Dr. João Aires de Azevedo Anónimo. José Maria de Almeida Dr. João Aires de Azevedo Anónimo. José Maria de Almeida Dr. Anónimo. José Pinto Rodrigues Anónimo. José Elão Anónimo. José Elão Anónimo. José Elão Anónimo. José Elão Anónimo. José de Sousa Lima Dr. António Augusto da Silva Carneiro (Lisboa) sufragando a alma de sua Mãe e de seu irmão Arnaldo. José da Silva Lima Dr. António Augusto da Silva Carneiro (Lisboa) sufragando a alma de sua Mãe e de seu irmão Arnaldo. José da Silva Lima Dr. Beatriz do Santos Malaquias (Cortegaça) José de Freitas Lima (Mascotelos) Orupo Musical da Cuca D. Luísa de Aratijo Comes Quimarãis Augusto Nogueira da Silva Lima Dr. Porte de Barros Francisco Pacheco Barbosa (Brazil) E. J. José Luíz Cardoso Carreira Braga & Carvalho Manuel Ramos (Lisboa). A Transportar 3 08	ou aos vimaranenses, nessa noite	Major Henrique Alberto de Sousa Guerra (Lisboa)	10\$00
D. Júlia Teixeira de Aguiar Operários da Fúbrica da Cuca (d) António Pinheiro da Rocha, sufragando a alma de sua esposa D. Esmémia A. D. Almeida Prancisco da Costa Jorge António Pinheiro da Rocha, sufragando a alma de sua esposa D. Esmémia A. D. Almeida Prancisco da Costa Jorge Adelino Ribeiro de Abreu (Pevidém) sufragando a alma de seu fisho Albano Martins Coelho Lima (Pevidém) Domingos Freiria Anónima Dr. João Aires de Azevedo Anónimo Dr. João Aires de Azevedo Anónimo Dr. Anónimo	s brilhou, mais uma vez, conquis-	Jacinto Guimarais (c)	20\$00 5 \$ 00
ngrama a gentul Senhora D. Aida mpanhada ao piano pela distinta mpanhada ao piano pela distinta ex. ma Sr. a D. Cezarina Lira, algu- linvicta foi feita, pela assistència, radas salvas de palmas, que bem io que nos deram, mas também o morprimir àquele Sarau. da Direcção do Orfeão, entregou uais são nomeadas sócios honoráes o vais e veio assistir ao espectáculo, ofero laço que foi colocado no respectusos. s 15 horas n assunto da maior actua- inha Siegfried ormidável fortaleza. To- tês. 13 Mulheres ente original. sensacionalíssimo que é a horas de Augusto da Rocha, sutragando a alma de sua desposa D. Esménia A. D. Almeida prancisco da Costa Jorge Adelino Ribeiro de Abreu (Pevidém) sufragando a alma de sua Miragando a lama de sua Miraga	ortuense, ex. ^{ma} Sr. ^a D. Conceição	D. Iúlia Teixeira de Aguiar	5 \$ 00
ngrama a gentul Senhora D. Aida mpanhada ao piano pela distinta mpanhada ao piano pela distinta ex. ma Sr. a D. Cezarina Lira, algu- linvicta foi feita, pela assistència, radas salvas de palmas, que bem io que nos deram, mas também o morprimir àquele Sarau. da Direcção do Orfeão, entregou uais são nomeadas sócios honoráes o vais e veio assistir ao espectáculo, ofero laço que foi colocado no respectusos. s 15 horas n assunto da maior actua- inha Siegfried ormidável fortaleza. To- tês. 13 Mulheres ente original. sensacionalíssimo que é a horas de Augusto da Rocha, sutragando a alma de sua desposa D. Esménia A. D. Almeida prancisco da Costa Jorge Adelino Ribeiro de Abreu (Pevidém) sufragando a alma de sua Miragando a lama de sua Mirag	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	Operários da Fábrica da Cuca (d)	25\$00
ex.ma Sr.* D. Cezarina Lira, algu- el Invicta foi feita, pela assistência, radas salvas de palmas, que bem lo que nos deram, mas também o nprimir àquele Sarau. da Direcção do Orfeão, entregou uais são nomeadas sócios honorá- de veio assistir ao espectáculo, ofe- to laço que foi colocado no respec- usos. 15 horas 15 horas 16 na Siegfried 17 ormidável fortaleza. To- 18		António Pinheiro da Rocha, sufragando a alma de sua esposa	E 000
seu filho	npannada ao piano pela distinta ay ma Sr a D. Cazarina Lira, algu-	D. Esmenia A. D. Almeida	5\$00 5 \$ 00
seu filho	cx. or. D. Gezarina Lira, aigu-	Adelino Ribeiro de Abreu (Pevidém) sufragando a alma de	5400
Domingos Freiria norminir àquele Sarau. da Direcção do Orfeão, entregou uais são nomeadas sócios honorá- de veio assistir ao espectáculo, ofe- co laço que foi colocado no respec- usos. Baria de Almeida Dr. José Pinto Rodrigues Anónimo Anónimo Dr. Manuel Bernardino de Araújo Abreu José Leitão Anónimo Oliveira & Silva, Sucessor José de Sousa Lima Dr. António Augusto da Silva Carneiro (Lisboa) sufragando a alma de sua Mãe e de seu irmão Arnaldo. José de Freitas Lima (Mascotelos) Grupo Musical da Cuca D. Luísa de Araújo Comes Guimarãis Augusto Nogueira da Silva. M. J. P. José Silvério Ferreira Pinto Domingos Lopes de Barros Francisco Pacheco Barbosa (Brazil) E. J. José Luíz Cardoso Carreira Braga & Carvalho Manuel Ramos (Lisboa). A Transportar A Transportar A Transportar A Transportar A Transportar A Transportar		seu filho	20\$00
Dr. José Printo Rodrigues Br. José Printo Rodrigues Anónimo . Anónimo . Dr. Manuel Bernardino de Araújo Abreu		Albano Martins Coelho Lima (Pevidém)	10\$00 5 \$ 00
Dr. José Printo Rodrigues Br. José Printo Rodrigues Anónimo . Anónimo . Dr. Manuel Bernardino de Araújo Abreu		Anónima	5 \$00
Dr. José Printo Rodrigues Br. José Printo Rodrigues Anónimo . Anónimo . Dr. Manuel Bernardino de Araújo Abreu	da Direcção do Orfeão, entregou	Dr. João Aires de Azevedo	10\$00
Dr. José Printo Rodrigues Br. José Printo Rodrigues Anónimo . Anónimo . Dr. Manuel Bernardino de Araújo Abreu	uais são nomeadas sócios honorá-	Anónimo	5\$00
Dr. José Printo Rodrigues Br. José Printo Rodrigues Anónimo . Anónimo . Dr. Manuel Bernardino de Araújo Abreu	a vain accietir an consettanta of-	Jose Maria de Almeida	30 \$ 00 15 \$ 00
Anónimo Dr. Manuel Bernardino de Araújo Abreu 10 José Leitão Anónimo Oliveira & Silva, Sucessor José de Sousa Lima Dr. António Augusto da Silva Carneiro (Lisboa) sufragando a alma de sua Mãe e de seu irmão Arnaldo 20 José da Silva Lima 10 Dr. Beatriz dos Santos Malaquias (Cortegaça) José de Freitas Lima (Mascotelos) Grupo Musical da Cuca Dr. Luísa de Araújo Gomes Guimarãis 20 Augusto Nogueira da Silva 10 Dr. Augusto Nogueira da Silva 10 Dr. Augusto Nogueira da Silva 10 Dr. Luísa de Araújo Gomes Guimarãis 20 Augusto Nogueira da Silva 10 Dr. Luísa de Araújo Gomes Guimarãis 20 Augusto Nogueira da Silva 10 Dr. Luísa de Araújo Gomes Guimarãis 20 Augusto Nogueira da Silva 10 Dr. Luísa de Araújo Gomes Guimarãis 21 Dr. Luísa de Araújo Gomes Guimarãis 22 Augusto Nogueira da Silva 10 Dr. Luísa de Araújo Gomes Guimarãis 22 Augusto Nogueira da Silva 10 Dr. Luísa de Araújo Gomes Guimarãis 22 Augusto Nogueira da Silva 10 Dr. Luísa de Araújo Gomes Guimarãis 22 Augusto Nogueira da Silva 10 Dr. Luísa de Araújo Gomes Guimarãis 22 Augusto Nogueira da Silva 10 Dr. Luísa de Araújo Gomes Guimarãis 22 Augusto Nogueira da Silva 10 Dr. Luísa de Araújo Gomes Guimarãis 22 Augusto Nogueira da Silva 10 Dr. Luísa de Araújo Gomes Guimarãis 22 Augusto Nogueira da Silva 10 Dr. Luísa de Araújo Gomes Guimarãis 22 Augusto Nogueira da Silva 10 Dr. Luísa de Araújo Gomes Guimarãis 22 Dr. Luísa de Ar	o laco que foi colocado no respec-	Anónimo	2\$50
José Leitão Anónimo Oliveira & Silva, Sucessor José de Sousa Lima Dr. António Augusto da Silva Carneiro (Lisboa) sufragando a alma de sua Mãe e de seu irmão Arnaldo. José da Silva Lima D. Beatriz dos Santos Malaquias (Cortegaça) José de Freitas Lima (Mascotelos) Grupo Musical da Cuca D. Luísa de Araújo Gomes Guimarãis Augusto Nogueira da Silva M. J. P. José Silvério Ferreira Pinto Domingos Lopes de Barros Francisco Pacheco Barbosa (Brazil) E. J. José Luíz Cardoso Carreira Braga & Carvalho Manuel Ramos (Lisboa). A Transportar 3 08		Anónimo	2\$50
pose de Sousa Lima. Dr. António Augusto da Silva Carneiro (Lisboa) sufragando a alma de sua Mãe e de seu irmão Arnaldo. 20 José da Silva Lima. D. Beatriz dos Santos Malaquias (Cortegaça) José de Freitas Lima (Mascotelos) Grupo Musical da Cuca D. Luísa de Araújo Gomes Guimarãis Augusto Nogueira da Silva. M. J. P. José Silvério Ferreira Pinto Domingos Lopes de Barros Francisco Pacheco Barbosa (Brazil) E. J. José Luíz Cardoso Carreira Braga & Carvalho Manuel Ramos (Lisboa). A Transportar A Transportar A Transportar A Transportar 3 08		Dr. Manuel Bernardino de Araújo Abreu	10\$00
pose de Sousa Lima. Dr. António Augusto da Silva Carneiro (Lisboa) sufragando a alma de sua Mãe e de seu irmão Arnaldo. 20 José da Silva Lima. D. Beatriz dos Santos Malaquias (Cortegaça) José de Freitas Lima (Mascotelos) Grupo Musical da Cuca D. Luísa de Araújo Gomes Guimarãis Augusto Nogueira da Silva. M. J. P. José Silvério Ferreira Pinto Domingos Lopes de Barros Francisco Pacheco Barbosa (Brazil) E. J. José Luíz Cardoso Carreira Braga & Carvalho Manuel Ramos (Lisboa). A Transportar A Transportar A Transportar A Transportar 3 08		José Leitão	2\$50 5\$00
pose de Sousa Lima. Dr. António Augusto da Silva Carneiro (Lisboa) sufragando a alma de sua Mãe e de seu irmão Arnaldo. 20 José da Silva Lima. D. Beatriz dos Santos Malaquias (Cortegaça) José de Freitas Lima (Mascotelos) Grupo Musical da Cuca D. Luísa de Araújo Gomes Guimarãis Augusto Nogueira da Silva. M. J. P. José Silvério Ferreira Pinto Domingos Lopes de Barros Francisco Pacheco Barbosa (Brazil) E. J. José Luíz Cardoso Carreira Braga & Carvalho Manuel Ramos (Lisboa). A Transportar A Transportar A Transportar A Transportar 3 08		Oliveira & Silva, Sucessor	2 \$ 50
a alma de sua Mãe e de seu irmão Arnaldo. José da Silva Lima. D. Beatriz dos Santos Malaquias (Cortegaça) José de Freitas Lima (Mascotelos) Grupo Musical da Cuca D. Luísa de Araújo Gomes Guimarãis Augusto Nogueira da Silva. M. J. P. José Silvério Ferreira Pinto Domingos Lopes de Barros Francisco Pacheco Barbosa (Brazil) E. J. José Luíz Cardoso Carreira Braga & Carvalho Manuel Ramos (Lisboa). A Transportar 3 08	a 15 votas	José de Sousa Lima	10\$00
José da Silva Lima		Dr. António Augusto da Silva Carneiro (Lisboa) sufragando	20\$00
Jose de Freitas Lima (Mascotelos) Grupo Musical da Cuca D. Luísa de Araújo Gomes Guimarãis Augusto Nogueira da Silva M. J. P. José Silvério Ferreira Pinto Domingos Lopes de Barros Francisco Pacheco Barbosa (Brazil) E. J. José Luíz Cardoso Carreira Braga & Carvalho Manuel Ramos (Lisboa). A Transportar A Transportar 3 08	n assunto da maior actua-	losé da Silva Lima	10\$00
Jose de Freitas Lima (Mascotelos) Grupo Musical da Cuca D. Luísa de Araújo Gomes Guimarãis Augusto Nogueira da Silva M. J. P. José Silvério Ferreira Pinto Domingos Lopes de Barros Francisco Pacheco Barbosa (Brazil) E. J. José Luíz Cardoso Carreira Braga & Carvalho Manuel Ramos (Lisboa). A Transportar A Transportar 3 08		D. Beatriz dos Santos Malaquias (Cortegaça)	5\$00
D. Luísa de Araújo Gomes Guimarãis Augusto Nogueira da Silva. 10 M. J. P. José Silvério Ferreira Pinto Domingos Lopes de Barros Francisco Pacheco Barbosa (Brazil) E. J. José Luíz Cardoso Carreira Braga & Carvalho Manuel Ramos (Lisboa). A Transportar 3 08	inha Siegfried	Lloca da Proitse ima (Maccotalde)	5\$00 5\$00
José Luíz Cardoso Carreira		D. Luísa de Araújo Gomes Guimarãis	20\$00
José Luíz Cardoso Carreira		Augusto Nogueira da Silva	10\$00
José Luíz Cardoso Carreira	iës.	M. J. P	5 \$ 00 5 \$ 0 0
José Luíz Cardoso Carreira	:	Domingos Lones de Barros	5\$00 5\$00
José Luíz Cardoso Carreira	40	Francisco Pacheco Barbosa (Brazil)	50\$00
Braga & Carvalho	13 Mulheres	[E. J	10\$00
sensacionalíssimo que é a NOTA Devido à organização do presente número só no próv		Jose Luiz Cardoso Carreira	10\$00
sensacionalíssimo que é a NOTA Devido à organização do presente número só no próv	ente original.	Manuel Ramos (Lisboa).	5 \$ 00 25 \$ 00
Gensacionalissimo que e a NOTA Davida à organização do presente número só na présenta	v eenen (11	
1 III NOTA Davido à organização do presente número pó no próv	<u> </u>	 	
		NOTA — Devido à organização do presente número, só no) próximo

Devido à organização do presente número, só no próximo

número poderemos inserir os nomes dos restantes subscritores.

a) Por lapso de revisão saíram erradas nos dois últimos números, as importâncias com que subscreveram o sr. P.• Gaspar Nunes e a Sr.* D. Constança de Sousa Bandeira Guimarãis, as quais foram, respectivamente, de 10\$00 e 20\$00 e não de 20\$00 e 30\$00 como saíu.

Também por lapso de revisão saíu errada a soma do penúltimo número, que devia ser de esc. 834\$50 e a do último número que, depois das alterações a que acima nos referimos, passou a ser de esc. 1.479\$50.

b) Albano de Sousa Quise, um nome que os vimaranenses conhecem e admiram e que os pobrezinhos da nossa terra de há muito se habituaram, e muito justamente, a pronunciar com respeito e gratidão, mais uma vez acorreu ao nosso apêlo enviando-nos do Brazil a importante quantia de 500\$00, para os nossos pobrezinhos.

O seu gesto — gesto nobre de um dedicado amigo dos pobrezinhos da sua Terra natal — é a prova da bondade que encerra o seu generoso coração, pois longe embora da sua terra, não há um ano só que deixe de praticar e em larga escala a Caridade que é uma das suas grandes virtudes.

Os pobrezinhos não se esquecerão, porém, de elevar a Deus as suas preces para que a felicidade continue a acompanhar o seu grande benfeitor e todos aqueles que lhe são queridos. Esses são também os votos que

c) Esta verba destina-se, segundo a vontade do subscritor, a 2 viúvos e 2 viúvas que assistam a uma missa por alma de seus saudosos pais. d) Digno de louvor o gesto dos operários da importante Empreza

Industrial da Cuca. Humildes, embora, não deixaram de, voluntariamente, acorrer ao nosso apêlo em prol dos pobrezinhos.

"METRÓPOLE, COMPANHIA DE SEGUROS

SEGUROS EM TODOS OS RAMOS

Séde — Rua Aurea, 149 — LISBOA Administrador Delegado — 本. DE MELO SOUSA

Agente Geral no Pevidém — MANUEL DE CASTRO.

Lêde e assinai o «Noticias de Guimarāis».

Diversas Noticia

Progresso de Guimarãi

destinado à pavimentação das ruas Portugal. desta cidade, subsídio esse que lhe havia sido solicitado pelo Rustro Pre-Dr. João Rocha dos Santos.

E' motivo para felicitarmos vivaque, assim e mais uma vez, demonstrou interêsse pelo progresso des-

O Sindicato Necional da Indústria felicitação a S. Ex.º o Senhor Ministro das Obras Públicas.

Em sinal de regosijo os sinos da salve de relima. cidade repicaram festivamente ao principio da neite do dia 16.

Lactário Municipal

No Lactário Municipal e por ini- i esta. ciativa da incansável enformeiro visitadora sr.4 D. Mariz Carolina Catella Ferreira da Concesção, realizou-se ante ontem à terde uma interessante festa, para a inauguracão das novas instalações e distribuição de um lindo enxoval a mais de 40 crianças que estão sendo presentemente socorridas por aquela modelar instituição, fundada graças ao esfôrço do distinto clínico e seu director sr. dr. José Maria de Castro Ferreira e que a Câmara Municipal tanto tem acarinhado.

Ao acto assistiram o sr. dr. Rocha dos Santos, Presidente da Câmara e os srs. António José Pereira de Lima, dr. José Maria de Castro Ferrei- tos de Boas-Festas. Agradecemos. ra, Aprígio da Cunha Guimarãis, José Ribeiro Moreira de Sá e Melo e Joaquim da Silva Ferreira Monteiro, vereadores da Câmara Municipal, Antão de Lencastre e Joaquim Laranjeiro dos Reis, directores da Casa dos Pobres, etc., etc.
Depois de os srs. drs. Rocha dos

Santos e Castro Ferreira se terem referido àquela interessante festa, procedeu a sr.º D. Maria Carolina C. Ferreira Amaral à distribuição dos enxovais que constavam de: 2 camisas, 2 chambres, 2 camisolas, 2 cobertores, 2 vestidos e 1 bata.

A Câmara Municipal ofereceu os chambres, camisolas, vestidos e cobertores e os industriais srs. António José P. de Lima, João Pereira Mendes, Pedro de Freitas, António J. P. Rodrigues, Celestino Lobo e Alberto Pimenta Machado, as batas e as

Também o sr. Raúl de Sousa Maia, de Crestuma, também ofereceu as linhas e fitas de nastro.

Não podemos esquecer a comovedora manifestação que as mais das bebés num acto de gratidão promo-veram ao sr. dr. José M. de Castro Ferreira, pelo seu aniversário nata lício, oserecendo-lhe flores e um retrato que ficou colocado no Lactário.

Escola Ind. e Comercial

A falta de espaço com que lutamos não nos permite fazer, como seria nosso desejo, uma desenvolvida reà noite no salão de festas da nossa Escola Industrial e Comercial «Francisco de Holanda» promovida pela Direcção da Caixa Escolar, para a

A' sessão presidiu o ilustra Direc- Cândido Pires Quesado. tor da Escola e nosso prezedo amigo sr. Escultor Antonio de Azevedo, inassar as festas do Natal, o nosso presecretariado pelos srs. P.º Augusto pado centerrâneo e nedgo se dosé Borges de Sa e Tenente Mário l'i nheiro, vendo se em lugares reserva res. dos os professores, representantes

da Imprensa e outros convidados. Mocidade o professor e nosso prezado de Selho.
do amigo sr. Mario de Sousa Menedo — Com sua

S. Ex. o sr. Ministro das Obras numa asudoção a la labela e gira. Cunh .. Públicos e Comunicações acaba de diosa que na lo comunicações acaba de diosa que na lo comunicações acaba de la diosa diosa

O orador foi cuito aplea lido. Em seguida falou um filiado da tou a letra do Hine da mesma, da nossos amigos e conterrâncos que viautoria do nosso querido amigo e vem em diversas terras do País. mente aquele ilustre vimaranense ilustre colaborador sr. Delfim de Guimarais, tendo também falado a Doentes sr. D. Maria Antónia Azevedo, Ma-

drinha da Bandeira. Pelo Director da Escola foi feita Textil e a Associação Artistica Vi. a distribuição de roupas aos alumos Textil e a Associação Artistica VI. a distribuição que o rev. Borges de capôsa do nosce anigo sr. Alberto feliciração a S. Exa o Senhor Minisjouvindo un sto altura uma calorosa

> D melico il istrado sacerdote fêz um breve e autoressante discurso, sundo sunita anlautido. Os alunos contament depois a Hino Nacional, lassim terminindo a encuntadora

Asilo de Sania Estefânia

Nos dias 25 e 31 do corrente e 1 6 de Janeiro próximo, encontram--se em exposição neste estabelecimento de Calidade, segundo nos comunica a sua ex.ma Directora, os trabalhos confeccionados pelas in ternadas, sendo de esperar grande concorrência de pessoas.

Agradecemos o convite que nos foi feito para fazermos uma visita.

Boas-Festas

A Direcção da Casa dos Pobres, apresentou-nos os seus cumprimen

- Recebemos, também, os cumprimentos de boas-festas da Gerên cia e Empregados do Banco de Bar-

celos (Agência de Guimarãis). Agradecemos e retribuímos gosto samente.

-Também nos apresentaram cumprimentos de boas-festas: Tenente Ernesto Moreira dos Santos, Comandante do Batalhão n.º 13 da L. P.; Dr. António Carneiro, de Lisboa; Manuel Ramos e Jacinto Guimarãis, da mesma cidade; Heitor Guimarāis, Oscar Avelino Pires, Foto Cine, Domingos Coume Baptista Vieira e David dos Santos Oliveira, Chefe da Estação do C. de Ferro de Guimarais, etc.

A todos agradecemos e retribuimos gostosamente.

Cumprimentos:

Dignou-se vir apresentar-nos os seus cumprimentos o distinto violinista portuense, sr. Manuel Ruivo, que se fazia acompanhar por seu pai e pela gentil pianista sr.* D. Conceição Cândida da Cunha Oli-

Festa do Natal

Nas capelas das V. O. T. de S. Francisco e S. Domingos, celebramse, à meia noite de hoje, as chamadas aMissas do Galo».

Partiu para Viana do Castelo, a fimdistribuição de roupas aos alunos de passar as festas de Natal com sua pobres e bênção solene da nova ban- familia, o nosso prezado amigo e digno Arcipreste substituto sr. P. Autónio

- Encontrace neste cidado, para Maria de Almeida, residente em Ama-

- Deu-nos o prazer da sua visita o nosso amigo sr. José Silvério Ferrsira Pombos-correios Denois de executado o Hino da Piuto, da Casa do Ribeiro, S. Cristó-

Problems de de la conferencia a finda mesos presenta de la conferencia de Conseille de de la conferencia de Conseille de de la conferencia del conferencia de la conferencia de la conferencia de la conferencia del conferencia de la conferencia de la conferencia del conferencia del conferencia de la conferencia de la conferencia del conferencia d es Canores frantequis a terminada Administrative, se ur. Raul Alves da alínea a) do artigo 20.º, eleição dos — Encontra-se com sua família na

e amigo ar. dr. Eduardo d'Almeida.

sidente da Câmara Municipal, snr. M. P. e um mombro da Caixa reci- sar as festas do Natal, muitos dos nú nero de sócios presentes.

Tem estado doente o nosso amigo er. António Mendes, diguo sargento reformado.

Aniversários natalícios

Dr. Castro Ferreira - Passon no dia 20 do corrente o aniversário natalício do misso prezado amigo e distinto clínico sr. dr. José Maria de Castro Perreira, a quem felicitamos.

DESPORTO

Vitória - Unidos

Visita-nos hoje, jogando no Benlhevai, às 15 horas, com o Vitória, o forte agrupamento lisboeta — Unidos F. Club (Ex-·Cuf).

Dada a categoria do grupo visitante, pelo qual alinham conhecidos e valorosos jogadores, é de esperar que o encontro se revista de grande emoção, pois o Campeão do Minho há-de querer mais uma vez demonstrar o seu real valor.

Aos vimaranenses compete comparecerem para amparar o seu grupo, levando-o, com o seu incitamento, até à Vitória.

COMARCA DE GUIMARAIS

Secretaria Judicial

ANUNCIO

(2.º publicação)

No Juizo de Direito da comarca de Guimarais e pela 3.ª secção da Secretaria Judicial da mesma comarca correm éditos de vinte dias, citando os credores de conhecidos da firma executada M. Veiga & Fernandes, sociedade comercial, com séde na vila e comarca de Olhão, representada pelos seus sócios gerentes Mário Veiga & Venceslan Fernandes, moradores na mesma vila, para no prazo de dez dias, que se contam passados que sejam os dos éditos, virem à execução de sentença em Processo Sumatíssimo que ferência à festa realizada ante ontem Boletim Elegante Pinheiro & Oliveira, Limitada, firma à notte no salão de festas da nosse comercial, com sode na Rua da República, desta cidade de Guimarãis, move aquela firma executada, deduzir os seus direitos.

Grimarăis, 11 de Dezembro de 1939.

Verifiquei a exactidão. O juiz de Direito,

Rodolpho Arthur d'Abreu.

O Cheic da 3.ª Secção, Luis Cândido Lopes.

Mocidade o professor e nosso preza-do amigo sr. Mario de Sousa Mene-zes fêz um discurso, referindo-se à Solar de Simaens, Felgueiras, o nosso Silva — Rua de D. João I.

Crfeão de Guimarãis Pobres para o biénio 1940-1941, em

Assembleia Geral

de Nat. 1, o no próximo día 26 do corrente, pee llustre Juiz la 2 1/2 horas, na Séde dêste orga-Sapremo Tribunal nismo, para se dar cumprimento à corpos gerentes para 1940.

Não comparecendo a esta reunião Conceder o subsidio de 133 contos, futuro belo e grandioso também de Quina da Freiria, a passar as Festas número legal de sócios, fica a mesdestinado à pavimentação das ruas Portugal.

Portugal.

Portugal. ma hora e local acima designado - Sicontram-se necta cidade, a pas- funcionando então com qualquer

Guimarais, 18 - Dezembro - 1939.

O Presidente da Assembleia Geral, Padre Augusto José Borges de Sá

Casa dos Pobres

Convecação da Assembleia Geral

Sendo neces-ário proceder-se a nova

eieição da Direcção desta Casa dos desculpa aos nossos leitores.

virtude dos membros reeleitos pela última Assembleia Geral terem pedido a sua admissão, são convidados todos os subscritores para uma reunião de Assembleia Geral, convocada por orcan purel insportante do enGuimarkis.

São convocados os srs. associados
dem do Ex.

Presidente, e que se
a reunirem-se em Assembleia Geral, realizará no próximo dia 30, pelas
nos. a capar es Festro de Natal o

17 horas, na Secretaria desta Instituição. Se nesse dia não comparecer número legal de subscritores para poder funcionar a Assembleia, esta realizar-se-á no dia imediato com qualquer para lado e essas pessoas, porque número de subscritores presentes, nos termos do art.º 24.º dos citados Estatutos, e no mesmo local e à mesma hora.

Guimarãis, 22 de Dezembro de 1939. O 2.º Secretário

António Geraldo Guimarãis.

Falta de espaço

Por absoluta falta de espaço ficam-nos de fora algumas das habituais secções, artigos, noticiário, etc., do que pedimos

Um apêlo à Caridade

Um pobre operário da nossa terra, novo ainda, pois conta 20 anos apenas, casado, com 2 filhinhos, sofreu, últimamente, a amputação de ambas

as pernas. Perante tamanha desgraça recorreu o infeliz a pessoas amigas no intuito de conseguir um carrinho que lhe permita transportar-se de lado não são ricas, pedem-nos para que façamos aqui um apêlo aos nossos leitores, no sentido de se conseguirem alguns donativos, para ajuda da acquisição dêsse carro.

O infeliz mora no Largo do Ourado, n.º 18-19. Oxalá que os nossos leitores possam contribuir para que o infeliz Francisco Fernandes possa conseguir aquilo que neste momento deseja e lhe é absolutamente indispensável.

Leitores, acorrei em seu auxílio.

Transporte . . . António José Ribeiro, de

5**#**00 Atais

A transportar . . . 107#50

J. R. GEIGY S. A., BALE Suisse

ANILINAS para tôdas as Indústrias

Representante-Depositário:

Carlos Cardoso

Rua do Bomjardim, 551 - PORTO

TELEFONES: 4955 e 4956

Agente em Guimarãis:

J. MENDES RIBEIRO JUNIOR

R. de Paio Galvão (Stand n.º 12)

HARKICA WANNAL NF CAFCAÑN



GUIMARÃIS

FABRICA

TEGIDOS DE LINHO E ALGODAO

Panos em tôdas as larguras



Albano II. Coelho Lima



Telefone, 12



PEVIDÉM



José Albano, Suc. res

R. Mousinho da Silveira, 182 - PORTO

Correias, Artigos de borracha e ferramentas mecânicas

FILIAL:

Casa das Balanças

R. Mousinho da Silveira, 324 a 330

Telefone, 830

PORTO

Especialidade em balanças, pêsos e medidas.

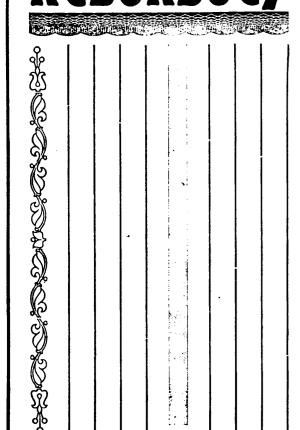
Ferramentas para todos os oficios.

Teleg. Josélbano

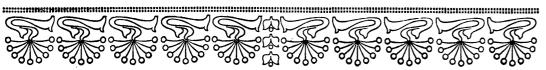




Impõem-se pela



fabrico solidez



Empreza Industrial Sampedro, L.da

LORDELO - GUIMARĀIS



Grande Prémio de Honra na Exposição Industrial Portuguesa de 1932 Diploma de Honra na Exposição Colonial Portuguesa de 1934

Especializada no Fabrico de Linhos Finos

Escritório no Pôrto:

R. dos Clérigos, n.º 44-1.º II TELEFONE 2441

DA G. Leal & C.^a,

IMPORTADORES DE CARVÃO



para INDUSTRIA AQUECIMENTO e COZINHA

RUA NOVA DA ALFANDEGA, 76-1.º

PORTO TELEFONE 292 Telegramas LEMOT

Representante em GUIMARAIS:

J. Mendes Ribeiro Júnior

Rua de Paio Galvão (Stand n.º 12)

COMPANHIA GERAL DE COMBUSTIVEIS

S. A. R. L.

SÉDE EM LISBOA:

Avenida 24 de Julho, 1-2.º Telefones 2 2361, 2 2362 e 2 2363 Enderêço teleg.: COALS

FILIAL NO PORTO:

Rua Mousinho da Silveira, 6-2.º Telefones 2682 e 2683 P. B. X. Enderêço teleg.: COALS

Representante directa das Firmas

POWELL DUFFRYN ASSOCIATED COLLIERIES LTD. GUERET, LLEWELLYN & MERRETT, LTD. e Companhias Associadas

Controlando uma exportação anual de 10.000.000 de toneladas de carvão

Carvões das melhores minas de Cardiff e Newcastle apropriados para as diversas aplicações industriais e domésticas.

Não comprem sem se inteirarem das vantagens que oferecemos aos nossos Clientes

EOS GERM



Lubrificante inglês de primeira qualidade com a categoria de óleo de aviação. Fornecido em várias graduações para todos os tipos de motor de automóvel, para instalações de fôrça motriz e maquinismos em geral.

J. P. da Conceição, L.da

Rua Mousinho da Silveira, 91 -- PORTO

Vinhos Finos e de Mesa



SOCIEDADE DE VINHOS SCALABIS, L.º^

AVEIRO

TELEFONE, 179

Máquinas e Acessórios

PARA:

FIAÇÃO

tecelagem TINTURARIA

ESTAMPARIA

ACABAMENTOS, ETC.

Transmissões Industriais por corrente RENOLD

Novo sistema de squecimento por aparelhos "THERMOLIER"

HARKER, SUMNER &

223, RUA JOSÉ FALCÃO

14. L. CORPO SANTO, 18

= PORTO =

= LISBOA =

FÁBRICAS E ARMAZÉM DE TECIDOS DE ALGODÃO

E -----

FÁBRICA DE MÓVEIS E SERRAÇÃO

ALBERTO PIMENTA MACHADO

Rua de Paio Galvão

Rua de Gil Vicente

TELEFONES:

Armazém, 59 Escritório, 110 Residência particular, 87 Fábrica de Móveis. 243

FILIAL: Rua de Santo António

Telefone. 180

Vendas a Retalho-Colossal Sortido em Casimiras e inúmeros Artigos para Homem e Senhora

GUIMARÃIS

J. Mendes Ribeiro J.°

Rua de Paio Galvão (Stands n.º 11 e 12)

GUIMARÃIS

TELEFONE, 81

Representações, Comissões e Consignações. Matérias primas, anilinas e produtos químicos. Máquinas

de Fiação, Tecelagem, Acabamentos e Tinturaria.

Ferramentas e Acessórios

para tôdas as indústrias.

Carvão de todos os tipos-Máquinas de escrever-Lámpadas, etc.

Seguros contra todos os riscos,

Agente exclusivo de:

"FIRESTONE"

que apresentou um novo tipo de pneus de seu exclusivo fabrico que tem conseguido revolucionar o Mundo Automobilístico

Champion,

Tem maior:

Banda de rolagem Aderência Tracção Resistência de carcassa e Flexibilidade. Penzoil1

100 °/_o puro da Pensylvania, Óleo usado pela Companhia «United Air Laines», lubrificando 28 aviões bimotores de 14 cilindros e 1.150 H. P. (cada) a uma velocidade de cruzeiro de 300 quilómetros à hora.

O combóio mais rápido do mundo, com motor Diesel, é lubrificado exclusivamente com Penzoill.

LUBRIFICAÇÃO SEGURA.

Carreira entre Guimarãis e Pôrto

Escritório em Guimarãis:

Rua de Santo António

Dias úteis - Partidas: 8,05 h., 12,35 e 18,20

Aos Domingos - Partidas: 8,05 e 18,20

TELEFONE: 181

Escritório no Pôrto:

Rua do Almada

(GRRAGEM C. DO PORTO)

Dias úteis - Partidas: 8 h., 12,30 e 17

Aos Domingos - Partidas: 8 e 17 h.

JOÃO FERREIRA DAS NEVES

Fábrica de Cortumes de Roldes

CANEIROS -- GUIMARÃIS

Telef. 99

Especialidade

em

Pelarias finas

José de Melo & C."

Despachos de Exportação, Importação e Cabotagem

R. NOVA DA ALFANDEGA, 67

ÇASA FUNDADA EM 1828

TELEFONE: Escritório, 73 e Estado, 57

Agentes de Navegação, de Trânsito, de Fabricantes e Negociantes estranjeiros e nacionais

VIDAL & VIDAL

Grácio, Esteves & Pinto, L."

Agência de Despachos, Mudanças e Transportes em Lisboa, Pôrto e para todos os pontos do País

CARREIRAS DE CAMIONETES ENTRE LÍSBOA E PORTO

Despachos nas Alfândegas

EXPEDIÇÃO E REEXPEDIÇÃO DE MERCADORIAS PELA VIA MARÍTIMA

Séde em Lisboa

9. Rua da Vitória, 11

Filial no Pôrto

Rua do Bolhão, 225

TELEFONE 24788 TELEFONE 5310

PRODUTOS



(Marca registada)

Mobiliário cirúrgico e hospitalar Móveis modernos cromados

Adelino Dias Costa

AVANCA

Telefone, 2

Camas-Lavatórios-Colchoaria

Oficina de Caldeiraria

Luiz Gonçalves & Irmão, L.da

CONSTRUTORES DE



CALDEIRAS TERRESTRES E MARÍTIMAS— AUTOCLAVES PARA FÁBRICAS DE TECI-DOS — AUTOCLAVES PARA FÁBRICAS DE CONSERVAS — DEPÓSITOS PARA AZEITES, ÓLEOS, ETC., E COBERTURAS METÁLICAS.

Rua do Grijó n.º 92 LORDELO DO OURO

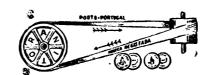
PORTO

Telefone

15846

PÁBRICAS DE CORTUMES E

CORREIAS DE TRAIDSMISSÃO



TODOS OS UTENSÍLIOS DE COURO PARA AS INDÚSTRIAS

Tacos de búfalo e correia. Tira-tacos para tecelagem Fundada em 1873 na Covilhã por SERASTIÃO DA SILVA RANITO

Paulo da Silva Ranito

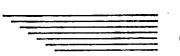
FÁBRICA DE CORREIAS — 595, Rua Tenente Valadim, 609 FÁBRICA DE CORTUMES «A Continental» — Ponte de Pedra

Tele { gramas: Laniéres — Pôrto 15294 — Fábrica de Correias S. M. 13 — Fábrica de Cortumes

Telefone 5884--P. B. X.

End. teleg. API--PORTO

Máquinas e Acessórios Têxteis





Fabrico especializado de todos os acessórios para a INDÚSTRIA TÊXTIL

ARMANDO PINTO & IRMÃO

R. de Santa Catarina, 17-1.º — PORTO

Muda em 29 do corrente para a

Rua Passos Manuel, 229-1.º

PORTO

Eirado & Viana

Artigos para a Indústria Têxtil

TACOS (EIVI) os melhores

Rua Mousinho da Silveira, 149

Teleg. EIVI

Telesone, 926

PORTO

Agente em Guimarãis:

Damião de Sousa Oliveira

Emprêsa Têxtil da Cuca, Limitada



FÁBRICA:

Moreira de Cónegos VIZELA =

SÉDE E ESCRITÓRIO:

56, Rua de Passos Manuel, 58

≡ PÔRTO



TELEFONE. 1147

Fábrica de Fiação e Tecidos de algodão e mixtos com sêda

FABRICAS DE FIAÇÃO

SÉDE;--RUA JOÃO MACHADO COIMBRA

TELEFONE, 807

nkilten nkilten nkilten nkilten nkilten nkilten nkiltellen nkilten nkilten nkilten nkilten nkilten nkilten nkil



Engreza Fabril do Norte, L.

Séde: Senhora da Hora

Telegramas: Norte

Telefone: 12-s. H.

Fábrica de Fiação fina — Tecelagem de artigos finos Mercerização — Acabamentos — Linhas para costura

Uma fábrica portuguesa de carrinhos de linha de algodão das seguintes marcas:

— Relógio, Pôrto, Afonso Kenriques, Alfaiate.

De linha de algodão em tubos, marcas:

- Bouquet, Sedalina, Alinhavar.

De linha de algodão em novelos, marcas:

-Perlé e Passajar.

De carreteis de linha de algodão da popular marca "COSTUREIRA,".

Fabrico especializado dos seguintes artigos:

- Popelines, Palmiras, Zefires e Bretanhas finas.

As afamadas bretanhas, marca «ANGOLA», são fabricadas com algodão das nossas colónias de Africa.

ALGODÃO PARA BORDAR:

Os nossos artigos competem com vantagem com as melhores marcas estrangeiras.

Mário Costa & G., Limitada

Rua do Almada N.º 30, 1.º e 2.º -- PORTO

TELEFONE 2571

Telegramas NATICOLOR

Agentes Gerais para Portugal e Colónias de:

Muraline — a conhecida tinta a água, para pintura de paredes.

Hard Gloss e La Belle — esmaltes de grande resistência e brilho.

Esmalte Sintético "Four Hour,, (Quatro Horas), próprio para irradiadores, tinas, etc.

Tinta Anti-Gorrosiva Carson—Tinta de grande resistência para tôdas as obras de engenharia.

Gimentex—a tinta indicada para a pintura de cimento, em interiores e exteriores.

Trinchas, Pinceis, Rolos para decorações de paredes, etc.

Agentes nos principais centros comerciais.

Compagnie Nationale de Matières Colorantes et Manufactures de Produits Chimiques du Nord Réunies (Établissements Kuhlmann).

Compagnie Française de Produits Chimiques et Matiéres Colorantes de Saint-Clair-du-Rhône.

Société des Produits Chimiques et Matières Colorantes de Mulhouse.

Durand & Huguenin (S. A.) de Huningue.

Fabricantes de Córantes para tôdas as fibras, directos sulfurosos, básicos, ácidos, cromo, meia-lã, Naphtazol, etc., etc.

Córantes de Cuva, de grande solidez às intempéries,

Solanthrenes.

Agentes nos principais centros industriais.

Fábrica de Acessórios para Fiação e Tecelagem

EDUARDO PEREIRA PINTO & FILHOS

Casa Fundada em 1855 (54 anos)

Fábrica, Armazém e Escritório

Rua Duque de Saldanha, 150

Telegramas: DORATO

Telefones 1313 e 1668

PORTO

Para Fiar -- Tecer -- Tingir -- Acabar



Para tudo que diz respeito à Indústria Têxtil, há uma casa Portuguesa que fabrica todos os Acessórios necessários! Mesmo que não tenha interêsses ligados à Indústria Têxtil, visite a Exposição permanente desta casa e verá que a Indústria Nacional de Acessórios para a Indústria Têxtil dispensa os de fabricação estrangeira. Concorremos a 6 Exposições tendo-nos sido conferidas 7 Medalhas de ouro e 1 diploma de honra. Na Indústrial Portuguesa de 1932 e Colonial de 1934 foram-nos conferidas 2 medalhas de ouro em cada.



Agente em Guimarais:

DAMIÃO DE SOUSA OLIVEIRA

FIBRA COMERCIAL 138 TARA, L. DA

RAYON

Torções-Fantasias-Voile-Crepe Encolados Urdissagem e Tinturaria

VENDAS EXCLUSIVAS DOS PRODUTOS

"SNIA-VISCOSA" E "TAP"

FIAÇÃO DE SMIAFIOCCO

PORTO — Avenida Boavista, 1904

TELEG.: Italfibra . PORTO

TELEFONES 15311-15312

<u>Lis BÖA</u>: BENARUS, LDA. · REmenda 100 · T25674 e <u>PORTO:</u> A.LUCENA. · R.Bomjardim 380 · T, 1715 e

Sebastião Teixeira de Aguiar



LITOGRAFIA IDEAL, L.

Travessa de Cedofeita, 22 -- PORTO

TELEFONE, 5077

Execução esmerada e cuidadosa em todos os trabalhos do seu género: Rótolos, Cartazes, Cromos, Rèclamos, Impressos de escritório, Alto Relêvo e Foto Lito. A's Fábricas de Tecidos recomendamos, no seu interêsse e conveniência, nos consultem nos seus trabalhos de litografia a executar. ECONOMIA E PERFEIÇÃO. PREÇOS DE CONCORRENCIA. PEÇAM ORÇAMENTOS.

Fábrica de Branqueação e

Acabamentos, L.da

PORTO

Fabrica os melhores e mais finos tecidos brancos e de côres lisas. Os já afamados

"Tecidos Breiner"

com as suas inconfundíveis opalinas encontram-se à venda nos armazéns do sr.

Alberto Pimenta Machado

O MELHOR CAFÉ É O D'A BRASILEIRA

Teles & C.a, L.da

75, Rua de Sá da Bandeira, 91

FRANCISCO JOAQUIM DE FREITAS & GENRO

Praça D. Afonso Henriques
Guimarãis

CASTRO, SOUSH & G., L.

COMISSÕES E REPRESENTAÇÕES

Agentes Depositários (Norte Mondêgo) de:

Soc. to Anon. To des Matieres Colorantes & Produits Chimiques de Saint Denis (Anilinas para tôdas as Indústrias e produtos químicos para tinturaria).

Compagnie Française des Extraits Tinoforiaux et Tannants du Haure (Extratos para cortumes).

Carlos Farinha -- Lisboa, (Acido acético, Taninos, Bicrematos, Lãs penteadas e em fio).

Agentes Depositários dos Produtos da

Fábrica "LUSO.,

NANTANDEN PROPERTY OF STANDARD STANDARD

Alvaiades, Branco de Titânio e. a inegualável tinta a água MEMBRANITE para pintura exterior e interior

EXTRATOS DE CAMPECHE
HEMATINES
SULFORICINATOS.

RUA ALEXANDRE HERCULAÑO, 233 - PORTO

TELEF. 2219 - P. B. X. TELEG.: MIMI - Porto

COD.-BENTLEY-ABC 6.TH

A SOCIAL

COMPANHIA PORTUGUESA DE SEGUROS

S. A. R. L.

Capital Esc. 500.000\$00

Preferida pela organização da sua assistência para os

Seguros contra desastres no trabalho

VV

SEDE--Rua Cândido Reis, 51 a 61

PORTO

3/4 3/4

Agência Geral em Guimarãis:

ALBERTO PIMENTA MACHADO

Delegado para a Assistência:

Henrique de Sousa Correia Gomes