

# Revista de Guimarães

Publicação da Sociedade Martins Sarmento

## ÍNDICE DO 91.º VOLUME.

(sem indicação de autor)

Ano: 1981 | Número: 91

---

### Como citar este documento:

(sem indicação de autor), Índice do 91.º volume. *Revista de Guimarães*, 91 Jan.-Dez. 1981, p. 429-430.

---

Casa de Sarmento  
Centro de Estudos do Património  
Universidade do Minho

Largo Martins Sarmento, 51  
4800-432 Guimarães  
E-mail: [geral@csarmento.uminho.pt](mailto:geral@csarmento.uminho.pt)  
URL: [www.csarmento.uminho.pt](http://www.csarmento.uminho.pt)



Este trabalho está licenciado com uma Licença Creative Commons  
Atribuição-NãoComercial-SemDerivações 4.0 Internacional.

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

## Índice do Volume XCI

A. de Almeida Fernandes — <i>Adosinda e Ximeno (Problemas Históricos dos séculos IX e X)</i> . . . . .	5
Joaquim da Silva Cunha — <i>A ideia de Europa. Raízes históricas. Evolução. Concretização. Portugal e a Europa</i> . . .	97
José Maria Gomes Alves — <i>Apontamentos para a História do Concelho de Guimarães — Manuscritos de Abade de Tagilde (Notas e Comentários)</i> . . . . .	119
Germán Delibes de Castro — <i>Una interessante fibula del Bronce Final del Cerro del Berrueco (Salamanca)</i> . . . . .	172
Maria Cristina Santos Neto — <i>A propósito de uma fotografia inédita da Capela de Nossa Senhora do Baluarte (Ilha de Moçambique)</i> . . . . .	185
João Luís Cardoso — <i>O Povoado Pré-Histórico de Leceia (Lisboa Portugal) — Estudos da Coleção do Escultor Álvaro de Brée</i> . . . . .	190
José Maria Gomes Alves — <i>Notícias da Actividade Cultural</i> .	235
— <i>Festa de 9 de Março</i> . . . . .	235
— <i>Movimento para a Defesa e Valorização do Património Cultural de Guimarães</i> . . . . .	243
— <i>I Congresso Luso-Brasileiro de Filosofia</i> . . . . .	254
— <i>I Encontro Ibérico das Escolas Superiores e Faculdade de Belas-Artes</i> . . . . .	260
— <i>Conferências — Dr. Fernando Dias de Carvalho Conceição — O Ensino em Portugal — Que Futuro?</i> . .	266
Doutor Carlos Henrique do Carmo Silva — <i>Do Valor Espiritual do Trabalho em S. Bento de Núrcea</i> . . .	284
— <i>Actividade Arqueológica — Teresa Soeiro — Rui M. S. Centeno — Armando Coelho F. da Silva — Sondagem Arqueológica no Castro de Sabroso (Guimarães) 1981</i> . . . . .	341
— <i>2.º Encontro Nacional das Associações da Defesa do Património</i> . . . . .	351
— <i>Exposições</i> . . . . .	355

— III Encontro de Numismatas . . . . .	358
Comunicações — Dr. José de Barros da Rocha Carneiro — <i>Um Velho Museu Numismático. Exibição de uma curiosidade feita com moedas.</i> . . . . .	372
<i>Museu Numismático de Tibães</i> . . . . .	374
Nestor R. O. Fátia Vital — <i>Legislação Inglesa para a Defesa dos Tesouros Monetários. — «Treasure Trove» e o Museu Britânico.</i> . . . . .	375
Manuel Vieira Dinis — <i>Moeda romana a iluminar uma vila agrícola (Arreigada — Paços de Ferreira)</i> . . . . .	388
— António Losa — <i>Recensão</i> . . . . .	391
— <i>Instituto de História e Humanidade</i> . . . . .	393
— <i>Protocolo de Colaboração com o Estado através da Secretaria de Estado da Cultura</i> . . . . .	414
Museu . . . . .	422
Conta da Gerência — 1981 . . . . .	423
Orçamento para 1982 . . . . .	425
Acta do Conselho Fiscal . . . . .	427

# SOCIEDADE MARTINS SARMENTO

INSTITUIÇÃO FUNDADA EM 1882

Louvada em Portaria de 20-11-1882, 8-3-1901 e 9-2-1940.  
Considerada de Utilidade Pública por D.<sup>to</sup> de 30-12-1926.  
Condecorada em 25-5-1931, com o Grande Oficialato da  
Ordem de Sant'Iago de Espada.

Medalha de Ouro da Cidade de Guimarães.

Biblioteca Pública e Museu de Arqueologia, Numismática,  
Arte e Etnografia.

Estações Arqueológicas de Sabroso e da Citânia de Briteiros.

## **Algumas edições da Soc. Martins Sarmento:**

**Alberto Sampaio**, por Jaime de Magalhães Lima . . . . . 100\$00  
**Citânia e Sabroso**, por Mário Cardozo (8.<sup>a</sup> edição) . . . . . 150\$00

### **Catálogos do Museu de Martins Sarmento**, por Mário Cardozo:

Secção de Epigrafia Latina e de Escultura Antiga (2.<sup>a</sup> edição  
ilustrada) . . . . . 200\$00  
Secção de Etnografia . . . . . 100\$00  
Secção de Arte . . . . . 100\$00

**Alberto Sampaio**—**Breve notícia da sua Vida e Obra**, Por Mário  
Cardozo—Guimarães, 1959 . . . . . 100\$00

A Actualidade de Camões e a Consciência Nacional . . . . . 50\$00  
II Encontro de Numismatas (Separata) . . . . . 100\$00  
Francisco Martins Sarmento—Esboço da sua Vida e Obra Cien-  
tífica (2.<sup>a</sup> Edição) . . . . . 120\$00  
Sociedade Martins Sarmento—Breve Resumo da sua História e  
Actividades Culturais (2.<sup>a</sup> Edição) . . . . . 70\$00  
A Ideia da Europa. Raízes Históricas. Evolução. Concretização  
actual. Portugal e a Europa (Separata) . . . . . 50\$00  
Ao Conde Arnoso . . . . . 50\$00  
Guia Descritivo da Secção de Indústrias de Pré e Proto-Históricas 150\$00  
Cédulas Alemãs do Museu Martins Sarmento . . . . . 50\$00  
Catálogo Imprensa Vimaranesense . . . . . 100\$00  
Especímenes de Suásticas do Museu Arqueológico de «Martins Sar-  
mento», em Guimarães . . . . . 50\$00

---

**Património Artístico e Cultural de Guimarães**

Por José Maria Gomes Alves . . . . . 750\$00

---

**Cartas de Leite de Vasconcelos  
a Martins Sarmiento**

Com anotações de Mário Cardozo. Edição da Soc. M. S. comemorativa do 1.º centenário do nascimento do sábio fundador do Museu Etnológico. Obra subsidiada pelo Instituto de Alta Cultura e pela Junta de Província do Minho.

Preço . . . . . 250\$00

---

**Curiosidades de Guimarães — Vol. I Fasc. I a V**

Por Alberto Vieira Braga . . . . . 500\$00

---

**José de Guimarães — Ciclo de Camões**

Edição da Soc. M. Sarmiento

Preço . . . . . 300\$00

---

**Actas do Seminário de Arqueologia do  
Noroeste Peninsular**

Preço . . . . . 3 vols. — 750\$00

---

**Testamento de Mumadona**

Por MÁRIO CARDOZO

*Guimarães, 1975*

Preço . . . . . 400\$00

---

**Guimarães, 24 de Junho de 1128**

(Nos 850 Anos da Batalha de São Mamede)

Por A. DE ALMEIDA FERNANDES

*Guimarães, 1978*

Preço . . . . . 250\$00

---

Pedidos à

Sociedade Martins Sarmiento

4800 GUIMARÃES (Portugal)

---