

# Revista de Guimarães

Publicação da Sociedade Martins Sarmento

## COLECÇÃO DE ESTAMPAS E ÍNDICE DE GRAVADORES.

VASCONCELOS, A. Tibúrcio de

Ano: 1927 | Número: 37

---

### Como citar este documento:

VASCONCELOS, A. Tibúrcio de, Colecção de estampas e índice de gravadores. *Revista de Guimarães*, 37 (1) Jan.-Mar. 1927, p. 35-41.

---

Casa de Sarmento  
Centro de Estudos do Património  
Universidade do Minho

Largo Martins Sarmento, 51  
4800-432 Guimarães

E-mail: [geral@csarmento.uminho.pt](mailto:geral@csarmento.uminho.pt)

URL: [www.csarmento.uminho.pt](http://www.csarmento.uminho.pt)



Este trabalho está licenciado com uma Licença Creative Commons  
Atribuição-NãoComercial-SemDerivações 4.0 Internacional.

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

# Colecção de estampas e índice de gravadores

(Cont. de pág. 196 do vol. anterior)

## VIEIRA (CORREA)

- 686 — (O tabaco e a nicotina) . . . . . (765)  
Correa Vieira f.<sup>t</sup>
- 687 — Campanula primulaefolia . . . . . (762)
- 688 — Centaurea Tagana . . . . . (763)
- 689 — Linum Setaceum . . . . . (764)  
Nas três: Vieira Sc.
- 690 — Nicotiana tabaco . . . . . (760 e 761)
- 691 — S. Genouewa . . . . . (752)
- 692 a 695 — (Estampas de botânica) . . . . . (756 a 759)  
Nas seis: V. f.

## VIEIRA LUZITANO (FRANCISCO)

- 696 e 697 — Restituet omnia (In-fólios da Academia Real de História). . . . . (769 e 770)  
Fran.<sup>co</sup> Vieira Luzitano inv. e escul. Lisboa 1728
- 698 — Bernardo Sanctissimo Doctori Meliflvo . . . . . (767)  
m<sup>o</sup>ccxxx F. Vieira Luz<sup>nus</sup> facieb.
- 699 — (Frontispício do «Desengano dos peccadores» de Alexandre Pereira — m<sup>o</sup>ccxxxv) . . . . . (1219)  
F. V... Lvsit....
- 700 — Hoc fac et vives . . . . . (768)  
Fran. Vieira Lusit. fecit
- 701 — (Santo António e o número IX) . . . . . (766)  
F. V. L. inv. & fecit

## XAVIER (JANUARIO ANTONIO)

- 702.— Snr<sup>a</sup> S. Anna Soccorrei aos Miseraveis . . . . . (776)  
 Januario Ant<sup>o</sup> Xe<sup>r</sup>
- 703 — S. Fr Gil. . . . . (777 e 778)  
 Janua. Ant.<sup>o</sup> Xe.<sup>r</sup> a f
- 704 — N. Snr.<sup>a</sup> da Conceição . . . . . (779)  
 Jeronimo da Conceição Inv. J. Ant<sup>o</sup> Xe<sup>r</sup> a f Lisboa
- 705 — N. Snr.<sup>a</sup> da Purificação . . . . . (775)  
 J. Ant.<sup>o</sup> Xe<sup>r</sup> a f.
- 706 — Carlos XII . . . . . (772)  
 J. Ant<sup>o</sup> Xe<sup>r</sup> f
- 707 — N. Sr.<sup>a</sup> do Dezemparo.... Conv.to de X.<sup>as</sup> . . . . . (773)  
 J. A. Xe.<sup>r</sup> a f.
- 708 — N. Snr.<sup>a</sup> Madre de D.<sup>s</sup>.... Lisboa . . . . . (774)  
 J. A. Xe<sup>r</sup> f. Lx<sup>a</sup>

## I N I C I A I S

## A.

- 709 — N. S. da Quietação . . . . . (1)  
 A. f.

## A. J. T. M.

- 710 — N. S. Mai dos Hómes. . . . . (747)  
 A J. M. T. Rio Janr.<sup>o</sup>

## C. A.

- 711 — O Crux, splendorior,.... salva presentem catervam in tuis  
 hodie laudibus congregatam . . . . . (2)  
 C. A. Sculp.

## D. F.

- 712 — S. Antonio de Lisboa Espelho de Portugal . . . . . (213)  
 D. F. Fecit Bracharae

713 — (João Campelo de Macedo. — do «Thezouro de Cerimonias»  
— 1697) . . . . . (212)

D. F. fecit Bracharae

F. D. N.

714 — S. Antonius Ora Pro Nouis . . . . . (494)

F. D. N.

G. R. T.

715 — S. Francesco de Paola . . . . . (782)

G. R. T.

I. A

716 — S. Camillus de Lellis . . . . . (781)

I. A F

M. C. J.

717 — Copia do painél do SS. Coração de Jesus.... Igreja de  
S. Francisco.... Elvas . . . . . (412 e 413)

M. C. J. a f. 1834

M. G.

718 — Ao feliz anniversario de S. M. Britanica a nação portugue-  
za.... MDCCCIX. . . . . (380)

M. G.

S.

719 — O V. Servo de Deos Gregorio lopes Portugues . . . (780)

S.

S.

720 — A Sebastião José de Carvalho e Mello.... dedicção....  
Daniel Purry e Gerardo de Visme.... Novamente gravada  
em 1838. . . . . (628)

S. gr.

## T. S.

- 721 — Circuncisão . . . . . (786)  
 722 — (O Menino entre os doutores) . . . . . (785)  
 Em ambas: T. S.

## I L E G Í V E I S

- 723 — S. Balbina . . . . . (112)  
 724 — S. Lourenço. . . . . (790)

## A D D E N D A

## AGUILAR (MANOEL MARQUES DE)

- 725 — (D. Antônio Luís da Veiga, Bispo de Bragança e Miranda) . . . . . (847)  
 (Sem legenda nem assinatura)  
 726 — S. Theonito I prior dos Conegos Reg.<sup>es</sup> de S. Cruz de Coimbra. . . . . (682)  
 Aguilar

## ALMEIDA (FRANCISCO TOMAZ DE)

- 727 — D. Miguel Pereira Forjaz Coutinho . . . . . (1254)  
 D. Esquioppeta pinxit — F. T. de Almeida sculp.  
 F. Bartolozzi Corregio  
 728 — O Serenissimo Senhor D. Pedro de Alcantara, Principe da Beira. . . . . (1244)  
 D. Pellegrini pinxit. — F. T. de Almeida sculp.  
 F. Bartolozzi Corr.

## BALDINO

- 729 — (Estampa 24 da «Nova arte caligraphica theorica e pratica» de Manoel Nunes Godinho — 1853). . . . . (404)  
 Godinho escreveu Baldino gravou

BUNEL (ANNA MARIA)

- 730 — S. Emerentiana (Em pergaminho) . . . . . (72)  
 Anna Maria bunel

CARVALHO (THEOTONIO JOSÉ DE)

- 731 — S. Braz B. M. — .... Igreja ás Portas do Sol . . . (1023)  
 Carv.º f.

CORDEIRO (NICOLAU JOSÉ BAPTISTA)

- 732 — (O purgatório) . . . . . (175)  
 (Sem legenda nem assinatura)

FONTES (CONSTANTINO DE)

- 733 — O Senhor S. José . . . . . (1079)  
 Fontes gr.

GODINHO (MANUEL DA SILVA)

- 734 — S.S. Maxima, Verissimo e Julia M. em Lx<sup>a</sup>. . . . . (1094)  
 Godinho f.  
 735 — Medalha que a Academia Real das Sciencias mandou cunhar  
 por occasião da Mercê que S. M. lhe fez, dotando-a liberal-  
 mente e honrando-a com o seu Augusto Nome . . . (1023)  
 God.º

JANOTA

- 736 — Mater dolorosa . . . . . (409)  
 Janota Scul.

ROZE

- 737 — Ant.º Luiz de Seabra . . . . . (1565)  
 738 — Antonio Roiz Sampaio. . . . . (1563)  
 739 — Innocencio Francisco da Silva . . . . . (1564)

Nas três: Roze Est. d Acad. B. A. de Lx.<sup>a</sup>

## B) GRAVADORES ANÓNIMOS MAS PROVÁVELMENTE PORTUGUESES

### A) ASSUNTOS RELIGIOSOS

|   |             |
|---|-------------|
| 740 — N. S. <sup>a</sup> das Almas . . . . .  | (893)       |
| 741 — N. S. do Amparo.... São Christovam. . . . .   | (894)       |
| 742 — N. S. do Amparo . . . . .   | (895)       |
| 743 — N. S. da Arrabida . . . . .   | (897 e 898) |
| 744 — N. S. <sup>ra</sup> da Assumpção e M. de Deos.... conv <sup>to</sup> de S. Fr.<br>da cidade . . . . . | (901)       |
| 745 — N. S. da Assunção. . . . .  | (899)       |
| 746 — Assumpção de N. S. <sup>a</sup> . . . . .   | (900)       |
| 747 — N. S. da Atalaja . . . . .  | (902)       |
| 748 — N. S. das Barracas . . . . .  | (904)       |
| 749 — (N. S. <sup>a</sup> das Barracas) . . . . .   | (903)       |
| 750 — N. S. da Boa Morte . . . . .  | (905 e 906) |
| 751 — N. S. <sup>ra</sup> do Bom Despacho do Coleginho . . . . .  | (907)       |
| 752 — N. S. da Bonança.... Stos Velhos . . . . .  | (908)       |
| 753 — N. S. <sup>ra</sup> do Cabo . . . . .   | (909)       |
| 754 — N. S. <sup>a</sup> do Cabo. . . . .   | (910)       |
| 755 — N. S. do Cabo.... (of. ao Príncipe Regente e Senhor Nosso<br>D. João). . . . .                        | (911)       |
| 756 — (A mesma estampa of. ao Sereníssimo Senhor Infante D. Mi-<br>guel). . . . .                           | (912)       |
| 757 — N. S. de Campos.... Sendelgas . . . . .   | (913)       |
| 758 — Mostra que és Mãe (N. S. <sup>a</sup> do Carmo) . . . . .   | (914)       |
| 759 — N. S. <sup>ra</sup> de Monte do Carmo . . . . .   | (915)       |
| 760 — Foste, ó Virgem, immaculada na V. Conceiç. . . . .  | (922)       |
| 761 — N. S. da Conceição da Graça. . . . .  | (925)       |
| 762 — ... Nossa Senhora da Conceição da Rocha.... Basilica de<br>Sancta Maria Maior.... Lisboa . . . . .    | (932)       |
| 763 — N. <sup>a</sup> S. <sup>a</sup> da Conceição da Rocha.... Sé de Lisboa. . . . .                       | (931)       |
| 764 — N. <sup>a</sup> S. <sup>a</sup> da Conceição da Rocha . . . . .                                       | (926)       |
| 765 — ... Senhora da Conceição da Rocha.... Basilica de Santa<br>Maria Maior . . . . .                      | (933)       |
| 766 — ... N. S. da Conceição da Rocha.... Sé de Lisboa. . . . .   | (928)       |
| 767 — ... N. S. da Conceição da Rocha . . . . .   | (929)       |
| 768 — N. S. da Conceição da Rocha. . . . .  | (927)       |
| 769 — N. S. da Conceição da Rocha. . . . .  | (930)       |

|  |             |
|--|-------------|
| 770 — Nossa Senhora da Conceição . . . . .         | (923)       |
| 771 — N. Sr. <sup>a</sup> da Conceição . . . . .   | (916)       |
| 772 — N. S. da Conceição . . . . .                 | (919)       |
| 773 — N. S. da Conceição . . . . .                 | (920)       |
| 774 — N. S. da Conceição . . . . .                 | (921)       |
| 775 — (N. S. <sup>a</sup> da Conceição) . . . . .  | (918)       |
| 776 — (N. S. <sup>a</sup> da Conceição) . . . . .  | (924)       |
| 777 — Ecce Matur tua . . . . .                     | (938)       |
| 778 — M. Dolorosa . . . . .                        | (937)       |
| 779 — N. S. das Dores . . . . .                    | (935)       |
| 780 — N. S. da Encarnação.... Sacavem . . . . .    | (940)       |
| 781 — N. S. da Incarnação de Sacavem . . . . .     | (941)       |
| 782 — N. S. da Incarnação.... Sacavem . . . . .    | (942)       |
| 783 — N. S. da Gloria . . . . .                    | (943)       |
| 784 — N. S. da Graça.... Lx <sup>a</sup> . . . . . | (944 e 945) |

(Continua).

#### A. TIBÚRCIO DE VASCONCELOS.

---

NOTA. — A gravura n.º 697 (770) tem na parte inferior um soneto.