

Revista de Guimarães

Publicação da Sociedade Martins Sarmento

ÍNDICE DO 59.º VOLUME.

(sem indicação de autor)

Ano: 1949 | Número: 59

Como citar este documento:

(sem indicação de autor), Índice do 59.º volume. *Revista de Guimarães*, 59 (3-4) Jul.-Dez. 1949, p. 547.

Casa de Sarmento
Centro de Estudos do Património
Universidade do Minho

Largo Martins Sarmento, 51
4800-432 Guimarães
E-mail: geral@csarmento.uminho.pt
URL: www.csarmento.uminho.pt



Este trabalho está licenciado com uma Licença Creative Commons
Atribuição-NãoComercial-SemDerivações 4.0 Internacional.
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

Índice do Volume LIX

	Págs.
<i>Adolfo Schulten — A «Germânia» de Tácito</i>	9
<i>— Irmãs Latinas</i>	279
<i>Alberto Vieira Braga — Curiosidades de Guimarães. XII — Para as naus da Índia e do Brasil</i>	415
<i>Belisário Pimenta — Albino Caetano da Silva Pinto, gravador em madeira (1859-1928)</i>	358
<i>Eduardo de Almeida — Sátiras políticas de Seis- centos</i>	176 e 395
<i>Eugénio Jalhay — O Castro de S. Miguel (Amêndo- doa, Beira Baixa)</i>	137
<i>Felipe Mateu y Llopis — Cartas inéditas de Tei- xeira de Aragão</i>	113
<i>Flávio Gonçalves — Inscrições romanas de Beiriz</i>	223
<i>Jacquetta Hawkes — Les monuments sacrés en Grande-Bretagne à l'époque néolithique et au début de l'Age du Bronze</i>	120
<i>Jean Hankiss — A vida de Camões num romance húngaro do século XIX. «Vida e Sonho», de Sigismundo Kemény</i>	77
<i>Joaquim de Carvalho — Manuel Fernandes Tomás, Jurisconsulto</i>	159 e 290
<i>Joaquim Ferraro Vaz — Moedas de ouro carimbadas na época de D. João IV</i>	384
<i>Joaquim Lopes — O Pintor Vizela</i>	149
<i>Julian San Valero Aparisi — Sobre ourivesaria do Ferro celta hispânico. O tesouro de prata de Drieves (Guadalajara, Espanha)</i>	39

<i>Mário Cardoso — Os nossos Sócios Honorários.</i>	
Joaquim de Vasconcelos	5
— Anotações ao artigo de A. Schulten, <i>A «Germania» de Tacito</i>	33
— Escavações na Citânia de Briteiros. Relatório da Campanha de 1949	406
— Nova estela funerária do tipo da «Pedra Formosa»	487
— Cultura Espanhola. Breve notícia de algumas publicações recentes	499
<i>Mário Gonçalves Viana — Elementos de Biblioteconomia</i>	193 e 318
<i>Boletim</i>	236 e 517
<i>Biblioteca</i>	271 e 534
<i>Museu</i>	278 e 542
<i>Balance e Orçamento</i>	544 e 545

Sociedade Martins Sarmento

Instituição fundada em 1882

Promotora da Instrução Popular no Concelho de Guimarães

Louvada em Portarias de 20-XI-1882, 8-III-1901 e 9-II-1940

Considerada de Utilidade Pública, por Dec. de 30-XII-1926

Condecorada com o Grande-Oficialato da Ordem Militar de Santiago da Espada

Biblioteca e Arquivo de Manuscritos.

Museu de Arqueologia, Numismática, Arte e Etnografia.
Estações Arqueológicas de Sabroso e da Cítânia de Briteiros
(a 15 quilómetros de Guimarães).

Revista de Guimarães

Compram-se na Sociedade Martins Sarmento:

os vols. 2.º, 3.º e 4.º	do vol. 11, os n.ºs 3, 4
E os fasc.:	do vol. 44, o n.º 1
do vol. 1, os n.ºs 2, 3, 4	do vol. 47, os n.ºs 1, 2
do vol. 8, o n.º 1	do vol. 57, os n.ºs 1, 2

Vendem-se volumes completos aos preços seguintes:

Volumes 4.º, 5.º, 6.º, 7.º, 44.º, 47.º	40\$00 cada
Volumes 13.º, 14.º, 18.º, 31.º a 35.º, 48.º, 56.º	35\$00 »
Volumes 9.º, 10.º, 15.º a 17.º, 19.º a 30.º, 36.º a 43.º, 45.º, 46.º, 49.º a 55.º, 58.º	30\$00 »
Fasc. avulsos.	15\$00 »

Edições da Sociedade Martins Sarmento:

Guimarães e Santa Maria, por Oliveira Guimarães (Abade de Tágilde) (Esgotado.)	
Abastecimento de águas potáveis, por Oliveira Guimarães.	7\$50
A Tradição e a Terra, por Joaquim Costa	7\$50
Alberto Sampaio, por Jaime de Magalhães Lima.	10\$00
Cítânia e Sabroso, por Mário Cardozo (3.ª edição).	20\$00
Catálogo do Museu de Martins Sarmento, por Mário Cardozo: 1 parte (<i>Epigrafia</i>) (esgotado)	
IV parte (<i>Arte e Etnografia</i>).	5\$00
V parte (<i>Arte Contemporânea</i>).	5\$00
Cítânia e Sabroso (notícia resumida), por Mário Cardozo .	2\$50
Correspondência inédita de Alberto Sampaio	25\$00

D I S P E R S O S

**Colectânea de artigos publicados por Martins Sarmento,
desde 1876 a 1899, sobre Arqueologia, Etnolo-
gia, Mitologia, Epigrafia e Arte Pre-Histórica.**

Obra comemorativa do 1.º Centenário do nascimento do Autor, ilustrada
com 71 gravuras e realizada sob os auspícios da Soc. Martins Sarmento.

Papel de linho, 100\$00. Papel de algodão, 50\$00.

Pedidos à Imprensa Nacional de Lisboa

"REVISTA DE GUIMARÃES"

VOLUME ESPECIAL PUBLICADO EM 1940.

Artística obra de luxo, de esmerada apresentação, com numerosas
fotogravuras de página, desenhos e duas tricromias. Formosa re-
cordação do DUPLO CENTENÁRIO e valiosa espécie bibliográfica.

Um volume de 0,24 x 0,32, com 276 páginas.
Preço 60\$00 escudos.

"Vimaranis Monumenta Historica a saeculo nono post Christvm usque ad vicesimvm,,

Obra patrocinada pela Câmara Municipal de Guimaraes e colligida pela Soc. Martins Sarmento.

Volume completo (I e II partes) . . . 100\$00

CORRESPONDÊNCIA EPISTOLAR entre Emílio Hübner e Martins Sarmento (Arqueologia e Epigrafia - 1879 - 1899)

Coligida e anotada por Mário Cardozo. Edição da Sociedade Martins Sarmento, subsidiada pela Câmara Municipal de Guimarães e pelo Instituto para a Alta Cultura.

Um volume de 0,22 x 28, com 329 páginas.
Preço 80\$00 escudos.

Pedidos à Sociedade Martins Sarmento — GUIMARÃES
