

# Revista de Guimarães

Publicação da Sociedade Martins Sarmento

## **NOTÍCIAS DA ACTIVIDADE CULTURAL. EXPOSIÇÕES. OBRAS PRIMAS DA COLECÇÃO GRÁFICA DO MUSEU ALBERTINA DE VIENA.**

ALVES, José Maria Gomes

Ano: 1984 | Número: 94

---

### **Como citar este documento:**

ALVES, José Maria Gomes, Notícias da Actividade Cultural. Exposições. Obras primas da Colecção Gráfica do Museu Albertina de Viena. *Revista de Guimarães*, 94 Jan.-Dez. 1984, p. 498-501.

---

Casa de Sarmiento  
Centro de Estudos do Património  
Universidade do Minho

Largo Martins Sarmento, 51  
4800-432 Guimarães

E-mail: [geral@csarmiento.uminho.pt](mailto:geral@csarmiento.uminho.pt)

URL: [www.csarmiento.uminho.pt](http://www.csarmiento.uminho.pt)



Este trabalho está licenciado com uma Licença Creative Commons  
Atribuição-NãoComercial-SemDerivações 4.0 Internacional.

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

## EXPOSIÇÕES

### 1. **Cultura Castreja**

De 22 de Fevereiro a 31 de Março esteve patente num dos Salões de Exposições temporárias da Instituição uma Exposição de carácter didáctico, subordinada ao tema «*Cultura Castreja*» a qual se dirigiu às massas escolares do concelho, no intuito de completar o esquema pedagógico das disciplinas de História.

Foram remetidos convites especiais a todos os estabelecimentos de ensino preparatório e secundário do concelho.

Esta Exposição constituiu um assinalável êxito, dentro dos objectivos propostos e ficou a dever-se ao cuidado da Conservadora dos Museus e Bibliotecas da Instituição.

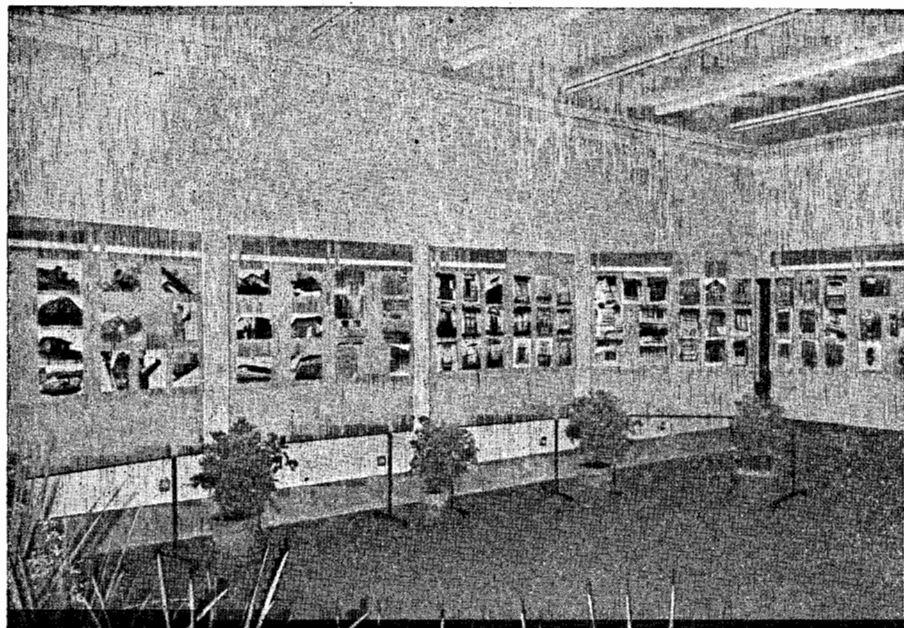
### 2. **Pormenores da Architectura de Guimarães**

Da iniciativa da *Associação de Guimarães para a Defesa do Património — Muralha* e ocupando um dos Salões de Exposições temporárias da Instituição, foi montada uma bem organizada exposição fotográfica, com belíssimos apontamentos architectónicos da cidade, a qual esteve aberta ao público durante as Festas Gualterianas e se prolongou até fins do mês de Agosto.

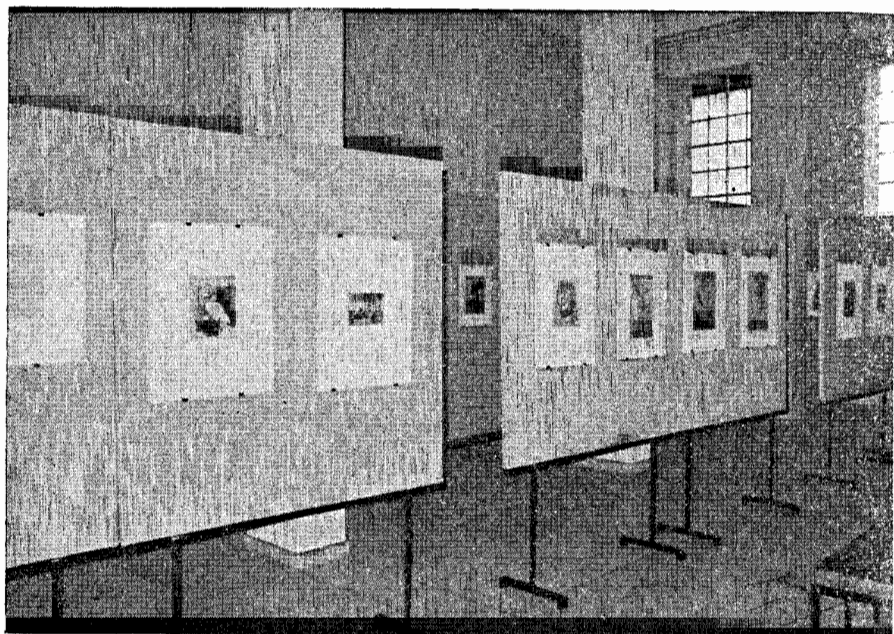
Tal como uma outra do mesmo cariz realizada anteriormente essa Exposição mereceu agrado geral e veio atestar mais uma vez o indiscutível mérito do património cidadão e o interesse que há em torná-lo bem conhecido e respeitado.

### 3. **Obras Primas da Colecção Gráfica do «Museu Albertina de Viena»**

Patrocinada pela Câmara Municipal foi inaugurada na Sociedade Martins Sarmento em 4 de Dezembro uma Exposição fac. símile de Obras Primas do Museu Albertina de Viena.



*Um aspecto da Exposição de Arquitectura de Guimarães.*



*Um aspecto da Exposição Fac-símile do Museu Albertina de Viena*

A esta inauguração que foi presidida pelo Embaixador da Áustria em Lisboa, estiveram presentes ainda o Consul da Áustria no Porto, o Presidente da Câmara Municipal de Guimarães, o Presidente da Sociedade Martins Sarmiento e várias personalidades locais.

Compunham-na uma colecção de 75 desenhos, de grande valor artístico, reproduzindo obras de artistas de renome mundial tais como Albrecht Durër, Raffaello Santi, Michel Angelo Buonnerroti, Fra Bartolomeo, Peter Paul Rubens, Jean François Morret e outros.

Constituiu sem dúvida um acontecimento cultural importante para Guimarães que levou à nossa Instituição muito público. Prolongou-se até 15 do mesmo mês.

A Câmara Municipal mandou imprimir um catálogo especial em edição reduzida que pôs gratuitamente à disposição dos visitantes.