

O Vinicarense

Rедакtor principal: Avelino de Sousa.

Os artigos da redacção do jornal não são assignados. Todo o artigo publicado com assignatura de qualquer natureza do seu author, com a qual a redacção pode ou não concordar.

N.º 452

V ANNO

SEXTA-FEIRA, 15 DE FEVEREIRO DE 1867

Guimarães, 14 de fevereiro

Moral, progresso, liberdade e economias.

No estandarte da *fazão*, inscreveram os patriarchas d'ella quatro palavras simbólicas d'uma administração auspiciada: moralidade, progresso, liberdade e economia, f-i-a invocação dos sacerdotes magos d'aquela liga, e o dogma d'aquela comunidade, vindos de pontos oppostos, mas reunida no intuito aparente de regenerar a administração, estancar a corrupção, e impulsar todos os melhoramentos, que servissem a prosperar o paiz.

A simples innunciação de tão nobre apostulado bastou a chamar cientes e acrecentar neophytes á nova egreja política, que, sobre as ruinas de douz templos derrubados, levantou um pendão de magnanimidade e regeneração, — se bem que ficticio, hypocrita, mentiroso, — attrahente e synpathico.

As luctas estereis dos partidos, a improficiência dos ultimos governos, as circunstancias cada vez mais calamitosas do thesouro, a ambição desmedida e injustificável dos somenos graduados sacerdotes dos diferentes ritos, e a corrupção de quasi todos, trazia tão anciado o paiz que a proinessa d'un melhor porvir conciliou a opinião publica com o novo parti-

do, e, se não lhe grangeou a confiança geral, suspendeu todas as demonstrações de hostilidade, que embaraçam e prejudicam a accão dos governos.

Assim pela ascenção da *fazão* ás regiões elevadas do poder, o parlamento e a imprensa prestaram o seu apoio á situação, e só poucos membros da assemblea legislativa, e menos d'esta assemblea universal guardaram uma posição expectativa, e rarissimos aggressiva, deixando assim desembaraçada a accão do ministerio para a realização do seu programma.

Nenhum governo, como o *fazionista*, logrou por consequencia tão favoraveis elementos para realizar as suas promessas.

Nenhum, como elle, teve menos obstáculos para traduzir em factos o seu programma.

Nenhum teve menos dificuldades para meditar e resolver as graves questões de governação, que se comprometteram estudar.

Sem oposição, ou quasi sem ella, no parlamento e na imprensa; com disposições favoraveis da opinião, com a força derivada da união de douz partidos, com o prestimo das intelligencias mais preconisadas pelos thribulários da *fazão*, e com largo tempo de ocio para o estudo, o governo devia realizar o seu programma, e dotar o paiz com os melhoramentos e reformas, que, solemnemente, lhe havia promettido.

— Os membros podres, que enfermavam a administração deviam ser amputados, as concezas do orçamento extintas, e a corrupção, que viciava os costumes e p'ostituiu a politica, devia ser estancada.

Era esta a primeira parte do programma a satisfazer. E como a cumpriu o governo?

Onde está o camartello d'estes obreiros da moralidade, que derrubou o nicho dos deuses pagãos, que vivem em bodes e fistas permanentes á custa do paiz?

Onde está a iniciativa secunda, que esmagou a hydra da corrupção, que cunctuplica diariamente as suas cabeças?

Bem longe d'isso.

O governo, em vez de apiar dos seus altares os deuses gentilicos do orçamento, fez mais altares e creou mais divindades...

Em vez de estancar a corrupção abriu horizontes mais largos á immoralidade, semeou o gosto pela *fidalguia*, derramou a paixão pelas sumptuosidades loucas, almoedou na praça os seus advogados e defensores, e sanctificou o emprego de todos os meios, que sirvam a conquistar-lhe amigos e a segurar-o no poder!

E como satisfez o ministerio os demais artigos do seu compromisso politico?

Que medidas de governação vieram melhorar a administração do estado?

Que novas fontes de receita vigoraram o thesouro?

Onde está a iniciativa secunda d'estes reformadores?

Onde está o impulso d'estes obreiros do progresso?

O embrago ministerial para a publicação do código civil, e para a immediata execução da lei hypothecaria, serão os monumentos levantados á energia e vigor da actividade do governo?

O Chalons de Tancos será o seu unico titulo de reformador?

A incerteza, que vai paralisando todos os melhoramentos materiais, será o unico documento d'un progresso prometido?

Liberdade?

Mas quem não sente a *guillotina* do poder executivo sobre a cabeça dos eleitores independentes?

Quem não viu o procedimento do governo nas ultimas eleições camarárias, e quem se não escandalisa com as torpezas, que elle presentemente usa para arredar do parlamento o imminentemente financeiro Lobo d'Avila?

Economias?

Quem não sabe a *soldada* que vencem os patronos e advogados do governo?

Quem desconhece a origem d'essas sumptuosidades loucas, em que gastam rios de dinheiro os defensores natos do governo?

FOLHETIM

SERRASINO (POR BALSAC)

(Continuado do n.º 450)

O prime ergueu-se. Ouvia pela vez primeira essa musica, cujas delicias tão eloquentemente lhe gabara J. J. Rousseau, uma noite, em casa do barão d'Holbach. Os sentidos do moço escultor foram, a bem dizer, lubrificados pelos accentos da sublime harmonia de Jumelli. A languida originalidade d'estas vozes italianas, habilmente casadas, immergeiram n'o n'um extasis magico. A sua alma passou para os olhos e para os ouvidos. Cuidou escutar por todos os pôulos.

De repente aplausos de fazer cahir a casa, accolheram a entrada da *prima donna*.

As luzes, o entusiasmo de toda a gente, a illusão do theatro, o prestigio do vestuario, que, n'esta epocha, era provocador, tudo conspirava a favor d'esta mulher.

Serrasino deu gritos de prazer.

Admirava n'este momento a bellesa ideal, cujas perfeições elle procurara aqui e ali pela natureza, pedindo a um modeiro, muitas vezes ignobil, o bem torneado d'uma perna; a outro o contorno do scio; a tal outro o bem acabado d'umas espaldas brancas; enfim aproveitando o pesoço d'uma virgem, as mãos d'uma mulher, os joelhos polidos d'uma creança, sem encontrar nunca debaixo do ceo frio de Pariz, as ricas e suaves creaçoes da

A Zambinella lhe mostrava reunidas, bem viva e delicadamente, estas exquisitas proporções da natureza, tão ardente mente desejadas, e das quaes o escultor é o juiz ao mesmo tempo o mais severo e apaixonado. Era uma boca expressiva, olhos a rever amor, uma cõr d'uma alvura deslumbrante. E juntæ a estas particularidades, que arroubariam um pintor, todas as maravilhas das Venus sonhadas e realizadas pelo cinzel dos gregos. O artista não se cançava d'admirar a graça inimitável com que os braços ligavam ao busto; o contorno feiticero do collo; a harmonia das linhas descriptas pelas sobrancelhas, pelo nariz; depois a oval perfeita do rosto, a pureza dos contornos expressivos, o efecto das pestanas espessas e recurvas que terminavam as palpebras largas e voluptuosas. Era mais que uma mulher, era uma obra prima!

Havia n'esta criação inesperada amor para encantar todos os homens, bellesas para satisfazer um critico. Serrasino devorava com os olhos a estatua de Pygmalion, descida por elle do seu pedestal.

Quando a Zambinella cantou, foi um delirio. O artista teve frio. Em seguida, sentio um fogo que lhe faiscava subito nas profundidades do seu ser intimo, nisso, que á falta d'outra palavra, chama mos o coração.

Não applaudio; não disse nada; experimentou um accesso de loucura, uma especie de phrenesi que nos não agita, senão nessa edade, em que o desejo tem alguma cousa de terrivel e infernal.

Serrasino teve vontade de saltar ao paleo e d'apossar-se d'esta mulher. A forma d'elle, centuplicada por uma depressão moral, que não tem explicação possivel, pois que taos ubiçam os factos.

inana, tendia a projectar-se com uma violencia dolorosa.

Ao vel-o, dil-o-bieis um homem frio e estupido. Gloria, sciencia, futuro, existencia, louros, tudo veio a terra.

«Ser amado por ella, ou morrer — foi a sentença que Serrasino pronunciou contra si mesmo.

Tão ebrio estava que nem via a casa, nem os espectadores, nem os actores. A musica, não a ouvia. Mais ainda, entre elle e a Zambinella não havia distancia; possuia-a; os olhos cravados n'ella tinham-n'a presa a si. Um poder quasi diabolico permitia-lhe sentir o sopro d'esta voz; respirar o pó balsamico de que os seus cabellos estavam empregnados; ver as minimas flexuosidades de seu rosto e contar as veias azuis qua se lhe desenhavam na cutis assetinada. Emfim aquella voz agil, fresca, d'um timbre argentino, branda como um fio a que a menor aragem dá uma forma, enrola e desenrola, alonga e dispersa, ia-lhe tão vivamente á alma, que por mais d'uma vez lhe escaparam desses gritos involuntarios, arrancados pelas delicias convulsivas, que raramente nos dão as paixões humanas.

Foi-lhe preciso sahir do theatro. Cusava-lhe a segurar-se nas pernas tremulas; sentia-se abatido, fraco, como um homem nervoso que acabasse de sahir d'algum accesso terrivel de colera. Fóra tal o gozo, ou talvez o sofrimento, que a vida se lhe escoara, como a agua d'um vaso, atropelado por um choque. Sentia um va cuo, um aniquilamento, igual á atonia que desespera os convalescentes, ao sahir d'uma molestia prolongada.

Foi sentar-se nos degraus d'uma egreja, oppreso d'um tristeza inexplicável.

tacção confusa, como um sonho. A paixão tinha fulminado.

De volta a casa, calha n'um desses paroxismos d'actividade que nos revelam a presença de principios novos na existencia. A braços com esta primeira f'bre d'amor, que tem tanto de dor, como de prazer, quiz, para enganar a impaciencia e o delirio, desenhar, de memoria, a Zambinella.

Foi uma especie de meditação material. Numa folha, desenhava-a n'uma altitude serena, apparentemente fria tão do gosto de Raphael, Giorgion e dos grandes pintores; n'outra, de cabeça graciosa mente voltada, ao acabar um trilo e parecendo esentar-se a si mesma, Debuchou-a em todas as posicoes: assentada, em pé, deitada, casta, amorosa, realizando, gracias ao delirio do crayão, quantas ideias caprichosas nos despertam a imaginação, se pensamos deveras n'uma amante.

Mas o pensamento furioso ia-lhe além do desenho. Via-a, fallava-lhe, exorava-a, exgotava mil annos de vida e de felicidade de com ella, ensaiando, por assim dizer, o futuro.

No dia seguinte, mandou alugar para toda a estação theatrical um camarote proximo do paleo. Depois, como todos os moços que tem uma alqua de temperatura, exagerava as dificuldades da sua empresa e dava por principio p'abulo à sua paixão a fortuna de poder admirar a amante, sem obstáculos.

No dia seguinte, mandou alugar para toda a estação theatrical um camarote proximo do paleo. Depois, como todos os moços que tem uma alqua de temperatura,

Quem ignora as prodigiosas destruições, e as superfluidades despendidas das paradas, das recepções oficiais à rainha d'España, etc.

Quem finalmente se não irrita com a reforma do ministerio dos negócios estrangeiros, reforma estudada e apresentada só para accommodar alinhadagem, e gravar o paiz com maiores e mais escandalosos encargos?

Onde está pois o programma do ministerio? *Dicant Paduanus.*

O programma, o verdadeiro programma do ministerio, é a corrupção política, o estacionamento, a violencia e a prodigalidade. É este o programma que elle cumpre, é este o único que convém aos seus intuiitos e aspirações.

Se o paiz quer outro, se o paiz quer aquele, que hypocritamente lhe foi anunciado por esta situação, desenvolva a sua actividade legitima e use dignamente da sua soberania.

O governo quer a ruina do paiz. Atende o povo ao m.º, como elle cumpre o seu programma, e inspire-se da dificuldade das circumstâncias, e dos deveres sagrados que tem para com a patria.

Boletim parlamentar

Concluiu-se na sessão de 11 a discussão do projecto que cria os bancos agrícolas e industriais, sendo aprovado na generalidade e especialidade.

Alguns deputados apresentaram diferentes propostas e entre estas o sr. Calya e Pina que propôz que se eliminasse o art. 28 que diz:

«As quantias depositadas nas caixas económicas e sem juros em caso algum podem sofrer perdas, embargo, arresto ou apreensão de qualquer natureza, e os depositantes não são sujeitos a impostos pelas mesmas somas e seus juros».

Os srs. Reis Moraes e barão de Mogadouro propuseram que o § 1.º do artigo 1.º ficuem sendo § 1.º, e que se adicione a este artigo um § 2.º. O governo poderá autorizar a função dos estabelecimentos bancários, organiza-los em virtude desta lei, em dois ou mais distritos se as conveniências públicas, conjuntamente com as destes estabelecimentos assim o aconselharem».

Na sessão de 12 o sr. José de Moraes antes da ordem do dia censurou o sr. ministro da justiça por não comparecer e responder às interpelações. O sr. Martens Ferrão declarou que eram injustas tais censuras, por quanto o seu colega estava prompto, assim como todos os membros do governo a responderem a diversas interpelações sempre que para isso sejam marcados dias.

Depois entrou em discussão o projeto n.º 8 que regula o quadro dos aspirantes de marinha dando-lhes mais vantagens.

Falou contra o sr. Belchior Garcez, e a favor os srs. Mattos Correia e ministro da marinha, sendo aprovado na sessão que se seguiu.

NOTICIARIO

Anarchia! — E c. evemos no meio da indignação, que em todo o público de Guimarães promoveu o procedimento por parte d'aqueles a quem desgraçadamente está confiado o cargo de vigarem pela segurança pública e tranquilidade individual dos cidadãos. Ouça o sr. ministro do reino:

Terça feira, pelas 8 e meia horas da noite, ouviram-se por algumas ruas d'esta cidade vozes de socorro para uma desordem, que estava tramada na loja do pacífico cidadão e negociante á esquina da Senhora da Guia, o sr. José António Vieira. Accioiu immensa multidão de povo, que principiou gritando contra quem agredia em sua propria casa gente pacifica, e a indignação subiu de ponto quando ne-

viu-se, tendo sido ferido na cabeça com um instrumento contundente, estando em risco de cair nas mãos d'um mais perigoso agressor.

Pondo de parte os motivos que deram origem a esta cega desordem e respeitando até aos seus devidos termos as causas, que tanto desorientaram os agressores, para irem dentro da propria morada tomar severa vingança d'aqueles de quem se julgavam offendidos, não podemos deixar de dizer que, chegadas as coisas a este ponto, estavam delinquentes e criminosos a face da lei, d'ací que é filha do coração de Christo, que está no código de todas as nações civilizadas, que protege o fraco contra o forte, que tanto vê o pobre como o rico, — que tanto respeita o humilde como o poderoso.

A pertinacia no bálio, os repetidos gritos de toda a família, que via impunemente espancado e ferido seu filho e irmão, a inexistência habitual por parte da polícia, o sofrimento crudim sem socorro — tocou o coração generoso do povo e algumas de entre este encarnaram-se de prender em nome da lei uns delinquentes, entre o vocear da multidão que praguejava contra o desleixo da autoridade. Foi então que apareceu o regedor de S. Paio e que por entre as sombras da noite se escoaram alguns cabos de polícia.

Esta autoridade tomou conta do preso, acerco-o de cabos não sem dificuldade e pôde tirá-lo dentro da casa, prosseguindo da desordem.

Pouco depois chega o regedor da respectiva freguesia (Oliveira), chegam alguns soldados armados da guarda da cadeia; indica-se o caminho à polícia; forma-se o prestito, — o povo acompanha para ver com a entrada do delinquente na cadeia o desagravo do delito, mas.... proh! proh! — o prestito pára diante da morada do preso, que pelo braço do regedor de S. Paio é metido em casa, ficando a porta uma guarda d'honra!!

O povo, atento o esquandalo, desespera, grita contra o descaro, tenta enfurecer-se contra a polícia, — caso que evitaram algumas pessoas das mais prudentes com suas conselhos.

Isto acreedita-se? Isto sofre-se e tolera-se num paiz civilizado, e depois de rasgada a nefanda lei das distinções no crime? — Se, se acreedita e se tolera, estamos então na quadra escura do baixo imperio.

Em toda a parte a polícia tem por imprevisível dever, garantir a segurança individual, proteger o fraco contra o forte, esendar o offendido e entregar o delinquente à punição da justiça: — em Guimarães a polícia tão descurada e immoral como o proprio crime, parece ter por timbre proteger com revoltante cinismo aquelles que offendem as garantias individuais!...

Sr. ministro do reino! Em Guimarães a immoralidade da autoridade, a immoralidade do regedor, que atraírou assim o seu dever, que desprestigia a força moral, que a roja no lodo, onde a indignação pública a calca, chegou ao seu ultimo extremo! — Já não afivelou a máscara das conveniências, nem veste o burla da hipocrisia: é torpe como a inicia, é baixa como a ignorância devassa!

Em nome do povo, sr. ministro do reino, decoro e providencias.

Suspensão. — Em consequencia do facto que acima narramos e impellido pela animadversão pública, o sr. administrador suspendeu na quarta-feira de manhã o regedor da freguesia de S. Paio.

Isto é apenas porra. Se o sr. administrador podesse... e quizesse cumprir com os seus deveres, na mesma noite em que se deu o acontecimento, teria feito recolher á cadeia o seu subordinado, que tão imprudentemente assumiu a si as atribuições, que só competem ao poder judicial. — Para isto chegou ainda o sr. administrador muito a tempo, se é que o sr. não presenceou o facto, quasi desde o principio... como muita boa gente assevera.

Nós, porém, não o queremos acreditá: mas sinceramente estranhamos que

mentre comprometido o prestigio da autoridade, só se lemitasse á suspensão, e não propusesse imediatamente a autoridade superior a iluminação deste sugeri do catalogo dos regedores.

Esperamos ainda que se dê ao público a satisfação, que o caso pede e a moralidade exige.

Ficamos d'ataia.

Escanalado sobre escandalos.

Ainda não estava acalmada a má impressão do procedimento da polícia na noite anterior, quando ás 10 horas da noite de quarta-feira, um empregado judicial desta comarca foi inesperadamente espancado pelo regedor de S. Paio, que nessa manhã tinha sido suspenso!

Vejam os nossos leitores, a que gente está entregue a propriedade e a vida dos habitantes d'esta cidade!

Num dia a polícia protege o delicto, no outro dia pratica o crime!

Os brados de reprovação surgiram de todas as partes, mas a impudicacia que pode com tudo, sorriu e passou....

Estamos, ou não, na quadra escura do baixo imperio? ! ...

Os tributos. — O ilustrado correspondente de Lisboa do *Diário Mercantil* diz em data de 12 o seguinte:

«A opinião publica está indisposta contra os projectos do governo.

O augmento no selo tem levantado muitos clamores.

O augmento de trescentos e cincuenta contos de imposto na propriedade — além do imposto do consumo também fez clamar o povo, porque este augmento vai ainda tornar mais desigual o lançamento da contribuição predial, porque se a base é má, todos os adicionaes sobre base vexatoria são duplamente vexatorias.

Por outro lado o anuncio de que o governo vai contrahir um empréstimo de trinta e tres mil contos a quarenta e dois e meio, faz estremecer ainda os mais dedicados ao grupo que ora está no poder.

Hontem à noite dizia-se o governo em crise e que por isso convocaria os deputados inimigos do paiz. O resultado da reunião não o deve ter consolidado muito, e se a crise existia, não ficou de certo resolvida, antes de ponto agravada.

Creio que de todos os pontos do paiz vão chover representações muito fundadas contra o augmento dos impostos — porque quem tanto tem esbanjado não os pode pedir — e contra a inqualificável supressão dos districtos que nenhuma razão de economia auctoriza.

De mais, a reforma do sr. Martens Ferrão é um passo assinalado para os juizados de fora, para as intendências gerais de polícia, emlum um grande estadio andado no caminho do absolutismo ferrenho e feioz.

Que esperanças! ... — O ilustrado correspondente da capital para o «Commercio do Porto», faltando sobre a ultima reunião a que o governo convocou a maioria, diz que o sr. ministro da fazenda declarara na dita reunião, que não tinha directamente tributo mais a propriedade por causa da imperfeição das matrizes, (o povo agradece a boa vontade) e que pelas informações oficiais que tinha, podia francamente afirmar, que o rendimento collectavel do paiz era superior 10 vezes ao actual rendimento.

Esta declaração do sr. Fontes é já annunciação de novissimos tributos... quer dizer que para o anno se por desgraça desse paiz continuar s. exc.º no governo a contribuição predial pode ser dez vezes mais do que a actual! ...

Isto quer dizer ainda que dentro em pouco a propriedade é pouca para o fisco.

O sistema financeiro do nobre ministro da fazenda foi sempre baseado no principio de que o povo pode e deve pagar mais.

De todas as vezes que tem subido ao ministerio, sempre tem sobrecarregado os povos com pesadas contribuições.

Desta vez nem o vinagre e o arroz lhe escapam. Quando as subsistencias estão caríssimas, e a agricultura definhada por causa das diversas molestias que tem

se lembra contribuir mais a propriedade e os objectos de consumo de primeira necessidade, aggravando doloresamente a posição já precária dos agricultores, e das classes mais desvalidas!

E para que? Para esbanjamentos, e despotismos!

O sr. Fontes é funesto nos negócios da fazenda.

O povo treme e com razão quando s. exc.º sobe ao poder.

Correspondencia. — Recebemos uma correspondencia de Vizela, assinada pelo illm.º sr. Antonio Ignacio Pereira de Freitas, que por absoluta falta de espaço não podemos hoje publicar, o que faremos no proximo n.º.

Cereais. — O sultão de Marrocos acaba de prohibir a exportação de cereais e legumes por todos os portos secos e molhados dos seus dominios.

Representações. — De todos os districtos, que estão na reforma administrativa para serem suprimidos, tem afloido a canaria popular diversas representações.

Aula régia. — O professor d'instrução primaria n'esta cidade mudou a sua residencia para a rua de S. Damaso, onde continua a receber alunos para o serviço escolar.

Moeda falsa. — Temos ouvido varias queixas de que no curso ordinario, se não encontrando algumas moedas falsas, principalmente de prata, de 200 e 500 réis.

As autoridades devem por se de sobreaviso e o publico acutelar-se contra esta praga, que tantos males acarreta.

Artefactos curiosos. — Por interenção obsequiosa d'un nosso amigo, tivemos o gosto d'admirar, um d'estes dias, varios artefactos, vindos da nossa província de Macau, que pela sua singularidade e delicadeza de labor, se tornam dignos de menção, podendo-se avaliar por elles a propensão e índole industriosa d'aquelle povo oriental.

Quatro são as espécies destes artefactos, olhando-se á matéria prima, em que são produzidos — marfim, prata, charon e folhas de arvores. Obrados em marfim ha a admirar, primeiramente, um symbolo de fé da religião chinesa, especie de placa em forma de pingente, tendo no topo a figura allegórica do poder supremo, que tem por altar um grão de conchas. Aos pés d'esta figura, e auxiliando no mesmo corpo interior do marfim, está uma esfera delicadamente rendilhada; por dentro da qual gira livre outra da mesma forma, e por dentro desta outra e assim ate findar a um globo, engenho que dá que seismar como foi produzido e que parece destinado a symbolar a rotação dos astros, como a maior maravilha da criação perante Deus.

Destinada á suspensão, tem esta especie de penate, uma mão presa a uma cadeia, tudo obrado e derivado do mesmo corpo do marfim que terá de extensão 172^{mm}, terminando por uma borla de torção e lama de prata.

Em segundo lugar e obrada na mesma materia, é não menos curiosa uma caixa com a area e as quatro faces lateraes todas abertas a buril, e onde, entrancadas com difícil engenho, se veem paisagens, quadros da vida campestre, passagens românticas, etc.

Em charon ha dois estojos de costura, com utensílios e instrumentos obrados de marfim.

Entre estas prendas realçam uma carteira e uma charuteira, feitas de filigrana de prata, primores da arte pelo minimo e gosto do trabalho.

No esqueleto de folhas de arvores acham-se coloridas diversas figuras alusivas a costumes indígenas e chineses, brincos que por si exaltam a ciencia e o extremoso amor pelo trabalho.

Todos estes artefactos foram enviados de presente a sua família por um ilustrado mancebo, nosso patrício, que está trabalhando por Deus e pela patria n'aquellas longínquas possessões da coroa portuguesa.

De como el-rei D. João III creava os seus pagens e moços

quando estava nos seus paços da Ribeira os mais dos moços fidalgos, e filhos de officiaes da casa, tinham exercicio dentro no paço de ler e escrever, dançar, armas, e latim, e os mestres tinham um dia no mez para el-rei saber d'elles quem bem exercitava estas artes, e quaes eram remissos e não estudavam.

Á mesa de el-rei ao jantar se não tinha a porta a nenhum corteão que queria estar a ella; estavam muitos fidalgos, capitães de Africa, e muitos que n'ella venceram suas commendas, muitos capitães e soldados indiaticos, aos quaes el-rei perguntava pelas coisas de Africa e India; os moços fidalgos estavam á mesa d'el-rei de joelhos, ouvindo os feitos valorosos e façanhas que em uma e outra parte se faziam de que ficavam cobrando brios para fazerem outro tanto e avisados e cortezes para saberem responder. El-rei por algumas vezes, como tinha na memoria o que os mestres lhe diziam, do que estudava bem ou mal, ali os louvava, ou reprehendia, dizendo: D. fulano levo muito gosto de me dizerem os mestres que estudaves; continuae e eu vos prometto que se assim fizerdes que eu me lembro muito de vós, e se quizerdes chegar-vos á egreja as minhas mitras descançarão sobre vossas cabeças; e os que não estudavam tinham sua reprehensão; e no fim da mesa, quando vinha a confitearia, tomava el-rei em sua mão talhadas de cídrā e peros verdaes que repartia p' r elles, e d'esta maneira se creavam os mais delles.

Os pais e parentes destes moços fidalgos estavam muitos á mesa ouvindo como el-rei, como pae, os agasalhava, e ensinava; e beijavam a mão a el-rei pela mercé destes favores e ensino que por sua pessoa dava a seus filhos e parentes.

(J. de L.)

Boa resposta.—P. Quaes são os homens mais sabios de Portugal?

R. Os recebedores das decimas: porque são os que dispõe de mais conhecimentos.

(Tejo)

A santa Inquisição.—Varias Lambrancas—Como dissemos, no anno de 1621 houve neste reino um dia de grande festa inquisitorial: foi em 28 de novembro, domingo do juizo e 1º do advento. As tres inquisições de Lisboa, Coimbra e Evora celebraram auto nesse dia.

A inquisição de Lisboa saiu com 96 pessoas, sendo homens 59, e mulheres 37; 5 homens e 3 mulheres relaxadas e 3 estatuas. O auto foi no Rocio.

A inquisição de Evora saiu com 100 pessoas, 2 homens e 7 mulheres relaxadas, e 6 estatuas. O auto foi na praça Grande.

A inquisição de Coimbra levou a palma ás outras; saiu com 174 pessoas, sendo 74 homens e 100 mulheres, 8 homens e 4 mulheres relaxadas, e 12 estatuas. O auto foi celebrado na praça. Durou este auto tres dias consecutivos, e foi sobretudo notavel pelas pessoas que sairam, muitas das quaes eram qualificadas por diferentes titulos, além de sairem familias inteiras.

O auto de Lisboa assistiram os governadores do reino, em nome do rei intruso Philippe III de Castella; e era inquisidor geral D. Fernão Martins de Mascarenhas.

Em Evora choveu durante todo o dia mas nem por isso esfriou a crudade dos inquisidores, nem deixaram de arder as fogueiras em que foram queimados os impenitentes, relapsos, contumazes, factos, simulados, etc.

Mas o auto de Coimbra, como dissemos, foi o mais brilhante e esplêndido. Eram 24 as fogueiras, 12 para os relaxados em carne, e 12 para as estatuas acompanhadas dos ossos dos defunctos nos carceres, que iam tambem representados nas estatuas. Devia de ser um grandioso espetáculo na lusa Athenas. Tres dias gozaram d'esta vista os honrados filhos de Coimbra, a coisa mais apparatoso que então se oferecia a este povo abatido e prostrado pelo domínio estrangeiro, mas fidelíssimo, posto que então ainda a corte de Roma não lhe havia feito presente desse título de fidelíssimo, que só alcançou no reinado de D. João V.

Aniquilaram-se neste auto familias inteiras, por exemplo:—Francisco Dias, o Chorão, serigueiro foi queimado, e com elle sua cunhada Catharina Lopes, sua sobrinha, filha desta, Maria de Figueiroa, rapariga de 22 annos de idade; seu irmão Diogo Dias, sua irmã Filippa Duarte.

Todos os filhos e filhas de Francisco Dias sairam penitenciados, assim como os do licenciado Antonio Dias de Almeida que era filho de Catharina Lopes, e saiu depois condemnado a habito e carcere perpetuo.

Já se vê que devia ser uma coisa edificante extinguir deste modo, nas chamas, uma familia.

No auto celebrado em 3 de agosto de 1603, na Ribeira-Velha, de Lisboa, saiu um frade franciscano chamado fr. Diogo da Assumpção, o qual foi queimado vivo. Segundo consta de varias sentenças de alguns penitenciados, que o tinham por martyr, e até lhe prestavam culto. O mesmo aconteceu depois com o dr. Antonio Homem, o dr. Infeliz, queimado vivo no auto de 5 de maio de 1624, celebrado na Ribeira-Velha desta cidade.

Nas listas do auto de 28 de novembro de 1621, em Coimbra, achamos diferentes allusões a uma confraria em honra de certa pessoa que foi queimada. Assim no rol das culpas de Antonio Correa de Sá, que era homem notável de Coimbra e fora vereador dessa cidade, lemos o seguinte:—«Este Antonio Correa com os mais confrades eram irmãos de certa confraria de uma certa pessoa, e feita á sua honra, a qual pessoa foi por herege apostata queimado, ao qual elles chamam martyr»—Nesta confraria havia juiz, escrivão e mordomo da bolsa, que era o tal Antonio Correa de Sá. Este homem, apesar de suas grandes culpas, apenas teve os bens confiscados, e ser obrigado a andar de habito perpetuamente.

Não sucedeu assim a Francisco Correa, o qual depois de estar preso oito para nove annos, apareceu no auto grande, de carocha, e queimaram-no vivo. Quantos não padeceria este homem? E como ele resistiu por tanto tempo, para a final figurar vivo na fogueira?

As ceremonias da confraria a que acima alludimos, eram altamente ridiculas, e não é crível que homens illustrados as praticassem, porque não eram as que a lei de Moyses; e se elles eram judeus haviam de seguir á risca essa lei, como usaram sempre, e ainda hoje usam. O caso é, que da confraria sairam no auto um grande numero de irmãos.

Prêgou neste auto fr. Antonio de Jesus, padre franciscano, que era tio de Ruy de Albuquerque, secretario da universidade, e a mulher deste, D. Maria, filha de Simão Leal governador da cidade, e inponentiada com sambenito.

A mulher de Francisco Dias, que foi queimada, aparece na lista sentenciada por que fazia, ás sextas-feiras, as camas com roupas lavadas.

Anna de Faria, que era freira dissoluta, que resava o Padre Nossa, porque não sabia outra oração, e limpava as candeiias com azeite limpo.

Agostinha de Castro, levou sambenito, porque resava uma oração em que dizia:—Padre «nossa pequenino, tem as chaves do paraíso; elle as tem, elle as terá; todas as almas salvará.»—Luiza Serra, teve sambenito perpetuo, porque entre outras culpas resava uma oração que dizia:—Deus «diante, e eu de traz; Deus de traz e eu de trás.»—Leonor dos Anjos, filha de Francisco Dias, queimado no auto, diz a lista, «que comia pão asmo, e um crucifixo que tinha lhe chamava muitos nomes injuriosos e ruins; quando varria a casa lhe fazia mil caras (caretas), e quantas vassouradas dava nas casas, tantas unhas lhe ia dar.»

A farça andava a par da tragedia nestas scenas que a inquisição representava; mas a farça era ridicula e ao mesmo tempo monstruosamente cruel. Rimo-nos hoje lendo a relação das culpas que levavam tantos infelizes á fogueira, ou aos açoites, ou ao carcere perpetuo; mas tudo isto era sanguinoso, era mais do que isso, era a degradação intellectual, a abjeccão moral de homens, que livremente dispunham da honra, da fazenda e da vida de seus irmãos,

Daremos na integra as culpas de Pedro Affonso, que no mesmo auto saiu. Era este christão velho, e diz assim o rol das suas culpas:

«Estava apartado da Fé, e dizia a algumas pessoas:—«Vós outros cuidais que que ha ahí inferno, pois as almas quando sahem dos corpos logo vão para o paraíso terreal; isto sei eu, porque o acho nos meus livros.» Appareceu-lhe o diabo, em figura de menino de 10 annos, o qual resplandecia em luz, e lhe disse que se cresse n'ele e prometesse ser seu o ensinaria a curar todas as enfermidades, e o faria muito rico, e levado do interesse o fez da maneira que lh' o pedia. E depois d'isto curava muitas pessoas e vestia outras pelo poder do diabo. Tinha um livro intitulado de S. Ciprião, e n'ele se diziam as curas que havia de fazer. Querendo curar alguns doentes, os levava ao longo de um rio, e ali os sangrava na testa com um alfinete, e lhe fazia dizer estas palavras:—«Estou picado e enfeitiçado, Jesus nome de Jesus, despeca-me e desenfeitiçae-me...» Não curava senão ao domingo, dizendo que assim lh' o mandava o seu livro de S. Ciprião. Aconteceu que uma vez lhe achou este livro um clérigo, evendo as torpes e parvoes que n'ele estavam escritas, o rompeu e o botou debaixo dos seus pés e o pisou com elles e por fazer isto fez com que os diabos tomassem o clérigo e o levasssem a um monte, onde estava um matto, e o trataram ali muito mal, e tanto que não poderam d'ali trazer senão em um carro. Outra vez fez com os mesmos diabos para irem a casa do mesmo clérigo, e lhe quebraram toda a loiça que tinha.»

Querem saber o que os inquisidores fiziam a este Pedro Affonso, que estava doido, se tales coisas dizia? Acoutaram-no e degradaram-no dois annos para Castro Marim, intimando-lhe que nunca mais voltasse á sua terra.

Ora os inquisidores fallavam como quem acreditava que Pedro Affonso tinha efectivamente pacto com o diabo, e que este por sua influencia atirara com o clérigo para o monte, e depois lhe fôra querer a loiça em casa!

Farça, pura farça, em nome de Deus e à sombra da cruz! E como Pedro Affonso houve muitos e muitos; mas alguns, mais infelizes, foram á fogueira.

Ainda a cidade de Coimbra presenciou outro auto, que durou tres dias; foi o que se celebrou a 13, 14 e 15 de fevereiro do anno de 1667. Sairam 273 pessoas, sendo 139 homens e 134 mulheres, e 5 homens e 4 mulheres relaxados em carne. Foi um bonito auto. Neste figuraram especialmente pessoas da província de Trazos-Montes, e em maior numero Trancoso Villa Flor e Bragança, pois que só destas terras e seu termo achamos na lista mais de 120 pessoas, quasi metade dos penitenciados. Dos relaxados tres eram de Villa Flor.

A província de Trazos-Montes foi uma das mais assoladas pela inquisição. As familias iam aos montes para os carceres, e os menores esperavam a edade de 13 ou 14 annos, e para lá iam tambem, que nisto não tinha a inquisição escrupulo, pois até queimava raparigas de 17 annos!

(J. do Commercio)

Cereaes.—O preço dos cereaes na praça do mercado d'esta cidade no dia 9 de fevereiro, foi o seguinte:

Trigo, alqueire, 1810 réis—Centeio 560—Milho alvo 580—Milho branco 540—Milho amarello 530—Farinha 570—Painço 480—Feijão vermelho 900—Feijão branco 850—Feijão amarello 700—Rajado 600—Fradinho 480—Batatas 400—Cevada 800—Azeite almude 4800—Vinho 900.

EXTERIOR

TELEGRAMMAS

Florença 11—Foi feita na camara uma interpellação sobre a proibição de meetings na occasião do projecto da liberdade da igreja. A camara apesar do

discurso de Ricasoli, adoptou por 136 votos contra 104 a ordem do dia, convindando o governo a não impedir a liberdade de reunião.

Florença 12—O ministerio pediu a sua demissão. Ainda não se sabe o que resolverá o rei.

Constantinopla 10.—Constituiu-se novo gabinete. Ali-Pachá é gran-vizir e Fuad-Pachá é o ministro dos negócios estrangeiros.

Londres 11—Disraeli fará saber ámanhã qual a resolução do governo relativamente à reforma, e proporá a abolição da antiga séde eleitoral.

Gladstone não aprova essa resolução, mas reserverá a sua decisão até que tenha d'ella melhor conhecimento.

Florença, 13—Um decreto do rei ababa as adiarias as camaras para 28 de fevereiro corrente.

Paris, 12—O governo ordenou que fossem aprehendidas todas as certas, que parecessem conter uma circular do conde de Chambord.

Nova-York, 12—Correm boatos de que Butler e outros radicais propõem a accusação do general Grant.

Hespanha—Parece certo que foi ou vai ser revogado o decreto que exiliou o mariscal Serrano, e diz-se que será levantada a pena dos exilados, que solicitarem essa graça. Estes actos revelam talvez debilidade no actual governo.

No dia 10 corria em Madrid o boato de ter sido chamado á corte o duc de la Torre para formar um gabinete, dando logo uma amnistia geral. A Hespanha não lucraria muito com a mudança.

Não ha que esperar cosa boa da nova união de oconnellistas, com a coroa.

KALENDARIO

Fevereiro

15 Sext.—Trasladação de Santo António.

16 Sab.—S. Porfirio, M.

17 Dom.—da Septuagesima, S.

Faustino.

18 Seg.—S. Theotonio.

HOTEL AVEIRENSE

Café e bilhar

Campo de Sant' Anna
(lado de cima)

BRAGA

BRIU-SE este novo estabelecimento que tem excellentes e bom serviço, preços commodos, e a mesa por lista.

(97)

Attention

VENDE-SE vinagre muito bom a 30—40 e 50 rs. o quartilho e o almude com abatimento.

Rua de S. Domingos n.º 26. (97)

DOMINOS

Alugam-se por preços commodos, largo do Toural n.º 12 (98)

