

# Revista de Guimarães

Publicação da Sociedade Martins Sarmento

## **BIBLIOGRAFIA DAS JÓIAS ARCAICAS DA PENÍNSULA IBÉRICA.**

CARDOSO, Mário

Ano: 1968 | Número: 78

---

### **Como citar este documento:**

CARDOSO, Mário, Bibliografia das Jóias Arcaicas da Península Ibérica. *Revista de Guimarães*, 78 (1-2) Jan.-Jun. 1968, p. 85-88.

---

Casa de Sarmento  
Centro de Estudos do Património  
Universidade do Minho

Largo Martins Sarmento, 51  
4800-432 Guimarães  
E-mail: [geral@csarmento.uminho.pt](mailto:geral@csarmento.uminho.pt)  
URL: [www.csarmento.uminho.pt](http://www.csarmento.uminho.pt)



Este trabalho está licenciado com uma Licença Creative Commons  
Atribuição-NãoComercial-SemDerivações 4.0 Internacional.

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

## Bibliografia das jóias arcaicas da Península Ibérica

---

No artigo sobre a bibliografia da joalheria primitiva luso-espanhola que inserimos no Volume LXXVII desta Revista, apelámos, a pág. 333, para os leitores que quizessem ter a bondade de nos indicar quaisquer notícias sobre o assunto ali versado, no qual, por desconhecimento ou lapso, tivéssemos deixado de mencionar referências a alguns achados, visto estarmos certos de que a documentação que reuníramos não era de modo algum exaustiva, tantos têm sido até hoje os trabalhos publicados sobre as frequentes descobertas de jóias antigas, quer em Portugal, quer em Espanha.

Correspondendo amavelmente àquele nosso apelo, alguns amigos e confrades em estudos nos trouxeram novas achegas ao inventário publicado, comunicando-nos citações bibliográficas que, em aditamento à relação anterior, aqui passamos a inserir.

Para não alterarmos a sequênciã bibliográfica, dada no referido volume por ordem alfabética dos nomes de autores, as novas citações são aqui indicadas pelo número seguido de uma letra, que a cada uma delas caberia, se intercaladas no texto já publicado. Assim:

### I — JÓIAS PORTUGUESAS

- 6-A Afonso do Paço e Maxime Vaultier, «Braceletes de ouro de Atouguia da Baleia (Peniche)», in Rev. espanhola *Las Ciencias*, Madrid, 1947, ano XII, n.º 3.

- 11-A António Manuel Gonçalves e João Couto, *A ourivesaria em Portugal*.
- 22-A «Exposição de ourivesaria portuguesa e francesa» (Catálogo), na Fundação Ricardo Espírito Santo, em Lisboa. 1955.
- 71-A Vol. XIX de *O Arch. Português*, p. 315 — Um anelzinho romano de ouro procedente de Castelo Velho (Santiago de Cacém).
- 76-A Vol. XXIV, idem, p. 271 — Anel romano aparecido em Gouveia.
- 76-B Idem, idem, p. 275 — Anel de ouro da época visigótica, com inscrição, aparecido ao pé de Manteigas.
- 102-A Júlio Martinez Santa-Olalla, «El collar de Chão de Lamas, provincia de Beira», *Rev. Universo*, Madrid 1940, t. I.
- 142-A «Roteiro da Ourivesaria» do Museu Nacional de Arte Antiga (Catálogo). Lisboa 1959.
- 150-A Vera Leisner, Afonso do Paço e Leonel Ribeiro, *Grutas artificiais de São Pedro do Estoril*, Lisboa 1964, p. 38; Est. I, p. 37, n. 11-12-13-14; Est. XV, n.º 95-96-97-98.

## II — JÓIAS ESPANHOLAS

- 212-A Fermin Bouza-Brey, «El torques de San Lorenzo de Pastor», *Boletín de la Comis. de Mon. Hist. y Art. de Lugo*, 1942; t. I, n. 2, pp. 30-34.
- 212-B — «Anillo signatorio visigodo de la Provincia de Lugo», *Boletín de la Comis. de Mon. Hist. y Art. de Lugo*, 1942, t. I, n. 4, pp. 73-74.

- 212-C — «Anillo gemado visigodo de Tuy», *Museo de Pontevedra*, 1947, n. 16, pp. 143-146.
- 223-A Florentino Cuevillas, «Brazaletes posthallstáticos del Noroeste Hispanico», *Cuadernos de Estudios Gallegos*, t. 2, Madrid, 1946-47.
- 249-A José Maria Luengo y Martinez, «Exploraciones auríferas romanas en Rabanal del Camino (Leon)», *Archivo Español de Arte y Arqueología*, Madrid 1935, n. 33, p. 287.
- 249-B — «Una vivienda de los mineros en las minas romanas de oro de Las Medulas (León)», *Atlantis*, 1941, t. 16.
- 258-A José Traperero Pardo, «Una joya de la orfebrería prehistórica lucense: el torques de Burela», *Boletín de la Comis. de Mon. Hist. y Art. de Lugo*, T. VI, 1954-55, n. 41-44, pp. 55-59.
- 268-A Juan Maluquer de Motes, «El tesoro de Villena y su significado histórico», *Rev. Villena*, Villena 1965, n.º 15.
- 268-B Juan de Mata Carriazo, «El tesoro del Carambolo», *The Illustr. London News* de 31-1-1959.
- 276-A Julio Martinez Santa-Olalla, «Torques de plata repujada del estilo de La Tène», *Actas y Memorias de la Soc. Esp. de Antrop., Etnogra. y Prehistoria*, 1935, n. 14.
- 276-B Luis Carré Alvarellos, «Una nueva pieza para el catálogo de torques gallegos», *Boletín de la Comis. de Mon. Hist. y Art. de Lugo*, 1947, t. III, n. 23-24, pp. 21-23 (É a mesma jóia do n.º 215).
- 286-A Manuel Vazquez Seijas, «Pendiente visigótico», *Boletín de la Comis. de Mon. Hist. y Art. de Lugo*, 1949, t. III, n. 31-32, pp. 326-327.

- 301-A** Miguel Tarradell, «Sobre el tesoro real de Villena», Rev. *Villena*, Villena 1966, n. 16.
- 305-A** Oviedo Arce, «Dos nuevos torques de oro», *Boletín de la Real Academia Gallega*, La Coruña 1915, t. IX, n. 99, p. 49.

M. C.