

# O COMMERCIOS DE GUIMARÃES

PUBLICA-SE ÁS TERÇAS E SEXTAS-FEIRAS

## ASSIGNATURAS

Anno, sem estampilha . . . . .	25000
Semestre, idem . . . . .	15000
Anno, com estampilha . . . . .	25300
Semestre, idem . . . . .	15150
Brazil (m. f.) anno . . . . .	45000

As assignturas são pagas adiantadas

## EDITOR

ANTONIO JOAQUIM DA SILVEIRA

TYPOGRAPHIA E ADMINISTRAÇÃO

RUA DE D. JOÃO I.º N.º 59 E 61

## ANNUNCIOS

Annuncios e comunicados, por linha . . . . .	40
Repetição dos mesmos annuncios . . . . .	20
No corpo do jornal cada linha . . . . .	60
As obras litterarias annunciam-se gratis, recebendo-se na redacção um exemplar.	

Os autographos, sejam ou não publicados, não se restituem.

GUIMARÃES 13 DE MARÇO

Sr. presidente (1)

Esta mos chegados ao segundo termo da nossa peregrinação.

Foi a qui n'esta casa, que Francisco Martins Sarmento faleceu em 9 d'agosto de 1899.

Talvez pareça cedo de mais para esta consagração festiva da sua memoria.

Mas embora o nosso coração haja de reprimir dolorosamente os impulsos naturaes do seu sentimento, entendemos que não nos era licito, nem a nós, nem a esta cidade de Guimarães, que elle tanto amou e honrou, adiar sob qualquer pretexto a satisfação d'esta homenagem.

Nunca é cedo para o cumprimento d'un acto de justiça; e esta vibrante e apaixonada manifestação que estamos presencendo não significa mais do que um acto de justiça social.

E de que no espirito de toda a população vimaranense pairava a mesma ideia e se agitava intenso o mesmo desejo, é prova completa e eloquente tudo quanto se vae passando á nossa vista, todo este magnifico espectáculo, a que estam assistindo, espectáculo tão grandioso, tão surprehendente, tão edificante, como d'outro não temos memoria.

O aplauso, podemos dizer unânieme, do grande centro de actividade, do labor agrícola, industrial e comercial, que se chama o concelho de Guimarães, testemunha pela forma mais eloquente que esta homenagem que vimos render ao benemerito cidadão não é uma demonstração inopportuna e mais ou menos artificial, mas a expansão natural, grandiosa e espontânea d'un povo trabalhador e honrado consagrado áquelle dos seus concidadãos que pela sua honra e pelo seu trabalho mais contribuiu para afirmar este alto conceito cívico que é a distinção característica de que tão justamente se orgulha o povo de Guimarães.

O povo de Guimarães honrando e engrandecendo a Martins Sarmento honra e engrandece-se a si mesmo.

A honra d'uma cidade é feita da honra pessoal dos seus habitantes: da sua intelligencia, do seu genio laborioso e honesto, das suas virtudes cívicas, das suas aspirações e dos seus sentimentos.

Desde Affonso Henriques, o heroe fundador da monarquia portuguesa, que ha 8 séculos nasceu alem, ao lado da velha torre de menagem, até Martins Sarmento ou-

tro heroe, heroe da sciencia portuguesa, que tanto ennobreceu, assinala-se á nossa justa veneração uma longa serie de homens illustres que com o seu trabalho, com o seu heroismo, com a sua inteligencia, com as suas virtudes deu lustre e renome á nossa boa e amada patria de Guimarães.

Martins Sarmento, o ultimo d'essa longa e brilliantissima lista, com que tanto resplendece as paginas da nossa historia local, occupa sem duvida alguma um dos primeiros e mais proeminentes lugares.

Ninguem como elle alliou numa tão vasta e tão equilibrada intelligencia, a um coração tão justo, tão patriota e tão bom!

Tão poucas vezes se associa n'este grau d'admiravel perfeição a profundez da saber á alma immaculada do carácter!

E nenhum como elle trabalhou mais na affirmação e consolidação d'esse conceito superior de povo honesto e trabalhador, com que tanto se envaidece esta cidade, d'esse conceito que desde séculos se veio delineando, accentuando e robustecendo, imprimindo-se profundamente no temperamento da nossa raça e diffundindo-se largamente na atmosphera moral d'este meio.

Este levantamento caloroso e apaixonado que V. Ex.<sup>a</sup> está presemando d'un concelho inteiro que se levanta em massa para honrar a memoria d'un homem sabio e modesto, justo e bom, significa que este homem superior é a symbolização mais perfeita e mais rigorosa do carácter, sentimentos e aspirações d'este povo.

As grandes virtudes da alma collectiva tinham n'ella a sua mais exacta e brillante encarnação.

E sendo assim, para que esta ceremonia inaugural exprima no seu conjunto e nos seus pormenores, em tudo e por tudo, a verdadeira feição que lhe compete, para que ella traduzira plenamente os impulsos do sentimento que a dictaram, é a V. Ex.<sup>a</sup> como illustre presidente do municipio vimaranense que de direito cabe tambem o realizar o descerramento d'esta lapide.

Affirma-se assim em toda a linha o carácter público e concelhio d'esta festa.

Embora começada na iniciativa particular da Sociedade Martins Sarmento, tornou-se por um impulso espontâneo da alma vimaranense que a receberam, ampliou e desenvolveu, num grande festa do concelho, em que vibrou intensa e fremente toda a nota de entusiasmo e paixão do nosso povo.

Poço pois a V. Ex.<sup>a</sup> em nome da Sociedade Martins Sarmento se digna de inaugurar esta segunda lapide, procedendo ao seu descerramento.

E permitta-me V. Ex.<sup>a</sup> que eu finalise, bradando com todo o fogo da minha alma, com todo o calor

do meu entusiasmo, com toda a paixão do meu patriotismo.

Viva o concelho de Guimarães.

Viva a cidade de Guimarães!

Viva a patria de Affonso Henriques!

Viva a patria de Martins Sarmento!

Honra ao mais glorioso filho da nossa terra!

Honra e gloria a Martins Sarmento.

## Festas sarmentinas

## Pela manhã

Era cedo e bem cedo e já pelas ruas, pelos largos e pelas estradas se notava um movimento desusado e festeiro, o começo da maré cheia, que pelo dia fôrava havia de invadir todas as casas de pasto, ocupar todas as ruas do transito e todas as varandas. Carros e bueiros, magotes e magotes, de todos os pontos, de todos os cantos, que em toda a parte dominava a vontade, e entusiasmo' pela festa do grande Sarmento.

Braga veiu em maioria, os nossos lindissimos arredores evançaram-se. As filhas garridas dos campos, os peitos cobertos de oiros, vieram dar um tom característico e natural à cidade e à festa. A cavallaria ás 9 horas, tomou logo na rua de Payo Galvão, e a polícia entrou de vigiar mais de perto o povo irrequieto, furioso de contentamento.

As sacadas das ruas por onde devia passar o cortejo achavam-se engalanadas com colgaduras de damasco e maciços de verdura.

## O cortejo

Cerca das dez e meia começaram a affluir ao Campo do Pronto os alunos das varias escolas do concelho, alegres e satisfeitos, erguendo vivas ao sabio illustre, ás damas e aos seus mestres. Os sympathicos acaémicos de Guimarães, Braga e Viana percorriam as ruas centraes, acompanhando a tunta vimaranense, que se portou á altura dos créditos do seu mestre o snr. Arlindo Martins, entusiasta — o coração a palpitar esperanças sob a batina preta. Depois foram-se chegando as raparigas das fabricas, contentes e meigas nas suas faces cavadas pelo trabalho, contrastando com as do campo, que vendiam saude e... outros.

A meia hora o carro allegórico da Sociedade Martins Sarmento, onde a mão habil de Abel Cardoso obrou prodigios de arte e de engenho, visto, bom trabalho, de efeito maravilhoso, tomado logar na rua Payo Galvão, foi como que o aviso do aggrupamento.

Veiu então a pequenada viva, com as banderas fluctuantes; os

collegios da cidade — o de S. Da-maso com suas riquíssimas bandeiras; os seminaristas; o carro allegórico da Academia Vimaranense ao qual o snr. Carvalho Junior, embora desajudado de braços e de massas imprimiu uma feição bella e vistosa e, atraç, os academicos dos lyceos que, em todo o percurso, foram cobertos por um diluvio frenetico de flores e aplausos. E todavia flores e aplausos cahiram constantemente durante o resto do cortejo.

Depois, o carro da agricultura, um primor de arte natural, com todos os utensilios da laboura dispostos com belleza, precedendo o grupo attralente, encantador das flores dos campos, das Marias ternas dos nossos arreballos e os campionos satisfeitos, usfanos, bem postos. Seguiu-se o carro allegórico da Escola Industrial, obra do afamado professor Coelhio Pinto, e os alumnos da mesma escola, operarios das diversas fabricas da cidade e do concelho — mulheres e homens, — bandas de musica; a nova Associação de classe dos empregados do commercio, o carro allegórico do Commercio e Industria, a direcção e socios da Associação Commercial de Guimarães, do Monte Pio Commercial, industriaes, comerciantes, etc.

Iam, depois, os Bombeiros Voluntarios de Guimarães com o seu carro de bom gosto e disposição, os voluntarios de Vizela e das Taipas.

Representantes das diversas associações recreativas da cidade, os funcionários publicos, o carro da Typographia Muerva e «Echo de Guimarães», representantes da imprensa vimaranense, portuense e lisbonense, as autoridades civis, eclesiasticas e militares, e a fechar a direcção e socios da Sociedade Martins Sarmento. Cortejo enorme! E tanto que ao começar a andar o carro allegórico da imprensa já as escolas estacionavam no Carmo, em descanso.

Quando a parte final do cortejo cívico chegou à Senhora da Guia, fez-se, apoi os discursos a descerração solemne da lapide comemorativa da casa onde nasceu, em 9 de março de 1833, o sabio dr. Francisco Martins Sarmento.

De novo a caminho dobraram á estrada de Fafe, tomaram pela rua de Serpa Pinto, Carmo lado Sul e depois estacionou o cortejo em frente à casa da exm.<sup>a</sup> viúva Sarmento. Subiram á sacada os representantes de tudo quanto tornara parte na manifestação. O snr. dr. Meira leu uma bela allocução, que vae no primeiro logar, a que respondeu brillantemente o digno presidente do senado vimaranense, que descerrou a lapide. Fallaram tambem os snrs. dr. Avelino Germano e abade de Tagilde, Oliveira Guimarães. Posto de novo em andamento o cortejo chegou á casa da Sociedade pelas 4 horas e meia da tarde. Fez-se então a ceremonia do

lançamento da primeira pedra para a frente do edificio.

## A noite.— Nas ruas

Simplesmente assombrosas as iluminações, quer particulares, quer publicas. O jardim regorgitava de povo — damas e cavalheiros, mulheres e homens do povo. Em S. Francisco e Payo Galvão a custo se podia transitar. Viam-se pares amantes em todo o passeio, a desportar saudades do dia, que terminaria.

## No teatro

Um delirio entusiastico que cobriu a deficiencia do programma. Chico Redondo fez as delicias dos bons amadores da musica classica e Jeronymo Sampaio, o fino comic, arrancou gargalhadas geraes e justas.

Varios discursos e poesias preencheram a festa.

E assim decorreu um dia que passará a figurar entre os melhores d'esta terra de Guimarães.

## Combater a tuberculose fabricando tuberculosos

Esta epigraphe resume a disposição do primitivo projecto de defesa sanitaria contra a tuberculose arrancando aqui aos asylados e confrades invalidos das irmandades os decimos dos establecimentos de piedade, indispensaveis á sua sustentação, para em troca lhe oferecer, longe, o tratamento da tísica, a que os levar a fome e a miseria, aggravada com a falta dos subsídios desviados da sua antiga e natural applicação local.

Era a obra da nossa boocracia, perante a qual a justiça dos humildes, que não dão nem tiram empregos, é, não raro, considerada roupa de fracezes.

Felizmente, S. M. a Rainha, tão rica de dotes de coração, como de intelligencia, apenas informada do mal, accidiu-lhe logo com a sua benevolia inflencia, e, encontrando no snr. José Luciano a melhor vontade — honra lhe seja, — o projecto sofreu uma modificação, sendo convertido na lei de 17 d'agosto de 1899 com a seguinte redacção na parte respeitante ao caso sujeito:

(1) Allocução proferida pelo snr. dr. Joaquim José de Meira, muito digno presidente da Sociedade Martins Sarmento no acto de se descerrar a lapide comemorativa do passamento do illustre sabio.

«E' creado um fundo especial de beneficencia publica destinado á defesa sanitaria de tuberculose e que será constituido por:

Art. 1º

n.os.....

3º A decima parte da receita ordinaria que as instituições de piedade são obrigadas, nos termos do art. 253, n.º 5 do cod. adm., a applicar a actos e estabelecimentos de beneficencia, mas sem prejuízo da applicação que a mesma receita estiver tendo a esses actos e estabelecimentos.»

As palavras grifadas foram as acrescentadas ao primitivo projecto.

Evidentemente esta modificação visou a não esbalar dos seus antigos recursos os asilos (estabelecimentos) nem cortar as esmolas (actos) aos confrades pobres e impossibilitados de trabalhar, aliás com direitos criados nos estatutos que os poderes públicos legalmente aprovaram.

Qual não foi porém a nossa surpresa ao vermos n'um periódico de Guimarães noticiando, sem um reparo, o que vai ler-se:

«Foi ordenado superiormente, que nos orçamentos e confrarias e outros institutos de beneficencia se incluam 10 por cento para o hospital de tuberculosos, verba que será cobrada já no começo do ano económico de 1900 a 1901.»

Ainda bem que o «Eco» recalcitrou a isto, que ironicamente chamou estoicismo.

Fazemos justiça ao noticiário alludido. Houve uma inadvertência, mas nem sombra de má intenção. E' claro.

Convém, porém, que não nos descuidemos. Temos por nós a lei. Não deixemos perder o que tanto custou a conseguir.

Se tal ordem houver, tornemo-nos todos ecclôdo «Eco», reclamando o cumprimento da velha intenção dos legisladores.

Se presistirmos inactivos assumiremos a responsabilidade moral de aumentar todas já não poucas privações dos desventurados, que ainda não tem forças para trabalhar e d'aqueles que já exgastaram as forças no trabalho.

Este estoicismo, seja expressão do «Eco» podesse adoptar-se aqui, seria de nova e degenerada raça.

Os estoicos antigos sofriam, inperterritos as desgraças proprias, e aquella firme coragem ante as suas maiores dores era heróis-mo.

O estoicismo, porém, ante as dores alheias não passa d'uma amalgama d'egoísmo e malvadez a subs-

tituir vilmente a nobre fortaleza d'aqueles philosophos heroes.

Mas em Guimarães não ha um só individuo que abrigue tais sentimentos.

Movamo-nos em favor da nossa pobreza; não desanimemos, e a ordem, se a houver, será revogada.

A razão e a justiça podem mais do que aos desalentados parecer.

Tornamos a publicar este artigo porque com as festas poderia passar com pouco reparo e elle é digno de toda a atenção e importância. Pelo que o publicamos novamente.

## Secção agricola

### Black-rot

O aparecimento do black rot só se faz nas vinhas depois da floração, começando a maior parte das vez por atacar as folhas.

Julgou-se, a princípio na América que o rot dos cachos não era das folhas porque este, além de anteceder muito aquele, parecia ser tanto mais inofensivo, quanto o outro era devastador e d'esta covardia errada resultou os insucessos que primeiramente assinalaram o emprego dos tratamentos cupricos, aplicados então unicamente aos cachos e depois da doença ali só ter revelado. Porém mr. Viala reconheceu que só excepcionalmente, e nos annos muito secos, o black-rot deixa de comer por atacar as folhas, observando-se em França que o ataque nas folhas é pouco mais ou menos um mês antes do dos cachos.

Geralmente o black-rot principia por atacar as folhas mais próximas da terra, depois as folhas das extremidades das varas, e por ultimo o pedunculo e os bagos dos cachos.

Entretanto algumas vezes o ataque das folhas e dos cachos é quasi simultaneo.

Reconhece-se a existencia do black-rot no parchima e nervura das folhas, por umas pequenas manchas escurias avermelhadas que se propagam rapidamente d'uma face à outra. Quando ataca alguma parte lenhososa dos sarmentos, ou o pedunculo dos cachos, é em nodos maiores que durante o primeiro e até mesmo no segundo dia aumentam em extensão e profundidade aparecendo-lhes no seu ultimo período de desenvolvimento uns pontos mais escuros e elevados, que são as fructificações características do cogumelo.

Nos cachos mr. Viala descreve o black-rot assim:

«Os bagos apresentam primeiramente uma pequena mancha vermelha liva, que se estende rapidamente em superficie e profundidade, invadindo todo o fruto que no fim de dois dias está completamente alterado.

O bago marcha e seca-se no espaço de tres ou quatro dias; é d'um negro carregado, a pele colada às grânulas.

N'esta occasião a superficie está coberta de pequenas proeminentes negras muito numerosas e vivas a olho nu, que aparecem quando o bago começa a seccar-se, e são constituídas pelas duas qualidades de órgãos fructíferos do cogumelo causas do black-rot: o *Phoma exigua* Borch e Curt.

A epocha em que os ataques do black rot são mais intensos e mais devastadores, é pouco antes das uvas principiar a amadurecer, e nas castas tintas quando já estão roxas. Logo que o amadurecimento começa a doença tanto na America e França como em Portugal, progride lentamente, e os bagos em que o black-rot ainda se desenvolve não marcham nem secam como antes de principiar a maturação; são lisos da pele e tão sumarentos como se não tivessem sido atacados, mas a sua cor é d'um escuro carregado e baixo de tinta de escrever, secca, mais carregada do que a dos bagos atacados antes da maturação e ao contrario d'este, quando por fin apodrecem, não se enrugam.

Os tratamentos e cuidados empregados para combater este inimigo tem sido variados: abrigos, das folhas, suppressão dos bagos e folhas primeiramente atacadas, sacos de papel para preservar os cachos antes de contaminados, e por fin com resultado superior a todos os tratamentos cupricos.

As experiências feitas simul-

taneamente na França e na America em 1888 com os saes de cobre, provam a eficacia destes tratamentos.

Ultimamente mesmo na America o relatório oficial de mr. Galloway publicado em 1892, vem confirmar ainda o que já era certeza para algumas regiões da França depois das observações e tratamentos feitos sob a direcção de mr. Prillieux.

Mr. Galloway experimentou o efecto da calda bordaleza n'um talhão de vinha atacada de black-rot, deixando outro egnal, do mesmo modo atacado, sem tratamento.

Os estragos feitos pelo black-rot no talhão tratado foram de 4 por cento, enquanto que no não tratado de 94 por cento.

Mas o emprego dos saes de cobre é no tratamento do black rot como no do mildin simplesmente preventivo. Os saes de cobre não podem de modo algum destruir os efeitos da doença desenvolvida, a sua ação é unicamente a de impedir as germinações futuras.

## Doutor José Sampaio

Ele era assim ! tal qual aqui o vemos,  
nós, os que tão de perto o conhecemos,  
e a quem elle deixou,  
na linha tão correcta do seu trato,  
um dos traços mais vivos do retrato  
que o artista fixou.

E' que este, bem que a Morte os alterasse,  
e aos d'um cadaver logo os semelhasse,  
só lhe podia dar  
os que elle tinha quando nos sorria,  
quando com a palavra nos prendia,  
e se fazia amar.

E' que, preso também por esses laços,  
assim lhe foi guardando aquelles traços,  
e, tonando o pincel,  
atento ao quadro, n'elles sempre absorto,  
não se lemeu de que outros, os d'um morto,  
lho dessem menos fiel.

Não se retrata a Vida pela Morte;  
quando desaparece o varão forte,  
o sabio, o justo, o bom,  
não se lhe vae pedir ao corpo inerte  
que pela propria mercia nos desperte  
viva recordação.

Chora-se ? Mas então que pensamento,  
que despertar é esse, no momento  
em que a dor tanto doe,  
senão a afirmação, pela saudade,  
da hora, do saber e da bondade,  
emfin... do que elle foi ?

Que afirmaremos nós dos que passaram,  
se a Morte só deixar aos que ficaram,  
por unico dever,  
o velarem um corpo inanimado,  
para não mais, à luz do seu passado,  
o tornarem a ver?

Não é isso a saudade ! Vâ confiança  
teríamos em nós, se, por lembrança  
d'um ente que se amou,  
só nos ficasse o havermol-o amado,  
para que nunca mais nos fosse dado,  
vê-lo, qual nos deixou.

Não é isso a que vimos. A saudade  
não é solução, é continuidade  
da dor que se sentiu;  
é muito mais : um grato sentimento,  
dor que se gosa, doce punjimento  
do golpe que nos friu.

E nós vimos gozar-a ! Pois que a Morte  
assim nos fere, crendo-se tão forte,  
oh ! tanto o não será,  
que nos possa cortar os rios laços  
que nos prendem aquelles vivos traços,  
e aos d'utro... que ali está ! (\*)

## Boletim das salas

No sábado passado, pelas 3 horas da manhã deu á luz um robusto menino a exm.<sup>a</sup> snr.<sup>a</sup> D. Maria Izabel Costa, esposa do nosso bom amigo snr. dr. Pedro de Barros Rodrigues, sobrinho da exm.<sup>a</sup> snr. Condessa de Villa Pouca.

Os nossos cordeas parabéus.

Tem guardado o leito, preso por um ataque de rheumatismo, o nosso amigo snr. padre Antonio Garcia, distinto professor da Escola Municipal.

Desejamos-lhe promptas melhorias.

## NOTICIARIO

### Sociedade Martins Sarmento

A direcção d'esta prestante Sociedade foi hoje oferecer á exm.<sup>a</sup> viúva de Martins Sarmento o numero especial da «Revista de Guimarães» impresso em magnifico papel e encerrado em uma caixa de pele azul, forrada de seda branca com feixos de prata.

### Dr. José Sampaio

O nosso distinto e ilustrado colaborador snr. dr. José de Freitas Costa escreveu uma primorosa poesia com o título acima para ser recitada na sessão de 9 de março, por occasião do descerramento do retrato do famoso jurídico dr. José Sampaio. Recitou-a o snr. Francisco da Silva Guimaraes, artista muito considerado n'esta cidade e que tem um modo de dizer muito apreciável.

Faz as horas n'outro lugar a mencionada poesia.

### Incendio em Vizela

Quando o cortejo cívico começava a desdobrar-se a companhia de Voluntários de Vizela teve noticia pelo telegrapho, que um incendio exercia o seu mister desatravado em um edifício pegado ao café Madrid.

Destacou-se um piquete que a toda a pressa para lá se dirigiu em carro e quando o cortejo descia pela rua Nova de Santo António já estavam de volta, tendo debelado o incendio.

Segundo informações que colhemos d'um vizinho do local do sinistro, o fogo começou n'uma casa proxima à d'um tal Machado, que tem uma loja de capella, onde se alastrou. Esse tal Machado e familia estavam em Guimarães. Acudiram muitos bombeiros voluntários amigos e algum povo, bem como uma bomba que pouco ajudou. Não obstante há a considerar alguns prejuízos materiais que não pessores.

Também hoje pela manhã houve princípio de incendio na casa dos srs. Amaro, occasionado, consta, por desenho d'uns lavradores que estavam a tirar o estrume.

Chegou a tocar a fogo em S. Francisco mas os bombeiros foram desnecessários.

### Externato Militar

A bandeira, que a academia vimaranense levava no imponente cortejo cívico, fica sendo proprie-

(\*) O retrato de Francisco Sarmento, que na sala em que esta poesia foi recitada desfazia com o de José Sampaio.

dade do Externato Militar, visto que se enpenharam por ella alunos de tão florescente casa de ensino. Muito devem elles, porém, às gentis donzelas vimaraenses, que ofertaram a seda, e mórmente ás exm.<sup>as</sup> srs.<sup>as</sup> Freitas Costas, que a bordaram formosamente.

#### «O marquez de Pombal»

Encontra-se a venda na acreditada Tabacaria Leões, à antiga Porta da Villa, aquelle famoso romance, em dois volumes, do distinto escriptor António de Campos Junior. Bon como historico, bom na litteratura e bom na impressão.

O preço baratissimo — 300 reis brochado e 900 reis cartonado.

#### Revista das letras redondas

O nosso amigo e ilustrado collega sur. General Sequeira foi nomeado ultimamente socio da Associação dos Jornalistas de Lisboa.

No congresso da imprensa d'este anno, que abrirá, em Paris, a 30 de julho, a nossa imprensa, a imprensa portuguesa, far-se-há representar por 44 illustres collegas, entre os quais Miguelhães Lima, a quem foi oferecido um banquete no «National Club».

Parabens ao nosso collega de Lisboa.

#### Publicações recebidas :

«Os Lusiadas» de Luiz de Camões, 1.<sup>a</sup> fasciculo.

Grande edição popular brilhantemente ilustrada, revista e prefaciada pelo illustre Camoneasta, poeta e erudito dr. Souza Viterbo.

Cada fasc. de 2 folhas de 8 pag. cada in 4.<sup>a</sup>, grande formato, contendo 2 esplendidas grav. originais 60 reis.

Cada tomo de 5 fasc. ou 80 pag. e 10 grav. 300 reis.

E a melhor occasião de aquirir obra tão importante. Honra seja á Empresa editora da Historia de Portugal. Livraria Moderna, rua Augusta 93 — Lisboa.

— «As guerras Anglo-Transvalianas» ou a gloria dos Boers, por I. G. Avlis.

A mais notável e attrahente publicação da actualidade.

Biblioteca do Século 20, Porto.

Esta obra compõe-se-há apenas de 20 a 25 livros de 32 pag. com gravuras ao diminuto preço de 50 reis.

#### Communicados

...Snr.

Peço a V., faça publico pelo seu jornal o meu subido reconhecimento a todas as pessoas, que se dignaram acordar ao desastre, que acabo de sofrer, não esquecendo a nobre companhia de Bombeiros, que mais uma vez provou o seu arrojo e humanidade. A todos infinitos agradecimentos.

De v. etc.

Costeado 40  
de março de 1900

Atilino Pinto Tavares Ferrão.

«Constipações, tosse e varios incomodos dos órgãos respiratórios». — Atenuam-se e curam-se com os Sacarolides de alcatrã, compostos Rebucados Milagrosos do pharmaceutico Ferreira Mendes, do Porto.

## ANNUNCIOS

### Rapaz

PRECISA-SE na typographia d'este jornal, que saiba ler e escrever e dê boas informações.

### EDITAL

#### A Camara Municipal d'este concelho de Guimarães

**F**AZ saber que no dia 8 do corrente mês de março pelas 11 horas da manhã nos Paços do Concelhos tem de arrematar-se em hasta pública a construção de diversas obras acessórias no matadouro municipal, conforme o respectivo projecto e orçamento, sendo a base de licitação a quantia de 274\$460 reis.

As condições estão patentes na Secretaria da Camara para serem examinadas pelos interessados.

E para constar se passou o presente e outros de igual theor, que vão ser affixados nos logares mais publicos.

Paços do Concelho de Guimarães, aos 7 de março de 1900. E eu António José da Silva Basto, Secretario da Camara o subscrevi.

O presidente,

Antonio Vieira d'Andrade.

### Banco de Portugal

#### DIVIDENDO DE 5 0%

Na correspondencia do Banco de Portugal, n'esta cidade, está em pagamento, desde as 10 horas da manhã ás 2 da tarde, o dividendo do 2.<sup>º</sup> semestre de 1899, á razão de 5 0% livres, em todos os dias uteis, excepto ás terças feiras.

Os srs. accionistas usufructuarios terão de mostrar no acto do pagamento achar-se paga a respectiva contribuição de registro na totalidade, ou a ultima annuidade vencida.

Guimarães 6 de março de 1900.

O correspondente,

Joaquim Antonio da Cunha Guimarães.

3124

### Editos de 10 dias

(2.<sup>a</sup> Publicação)

**P**ELÓ Juizo de Direito, da comarca de Guimarães e cartorio do escrivão abaixo assignado, correm editos de 10 dias, chamando os interessados incertos que se julgarem com direito a uma porção de ter-

reno de mato, situado no logar de Meixedello, na freguezia de S. Miguel de Gonça, da mesma comarca, pertença do casal de Cima de Villa, de que são possuidores José Antonio da Cunha e Silva Junior e mulher Maria das Dores Fernandes; e a uma porção de târreno de bouça, situado no logar da Bouça, da mesma freguezia, pertença do Casal Bouça de Roufo, de que são possuidores João Antonio d'Almeida e mulher Dona Olivia Elvira Leão Cruz d'Almeida, terrenos estes que foram expropriados amigavelmente para a construcção da estrada districtal n.<sup>o</sup> 17 de Guimarães á Povoade Lanhoso, o primeiro pelo preço de 20\$000 reis e o segundo pelo de 70\$000 reis, para que venham deduzir o mesmo direito dentro do dito prazo de 10 dias, a contar da ultima publicação d'este anuncio, seguindo-se os mais termos legaes.

Guimarães 5 de março de 1900.

Verifiquei  
O juiz de Direito.  
Fernandes Braga

O escrivão do 5.<sup>º</sup> officio

Joaquim Ignacio d'Abreu Vieira.  
3123

### VELLAS DE CERA

#### Mais productos

Satisfazem-se encomendas para todos os pontos do Reino. Preços e qualidades sem competencia.

32—RUA DOS CAVALHEIROS—34

A. J. Teixeira

LISBOA

3120



Inoffensivo, de absoluta pureza.  
corrimentos que exigiam outr' ora  
semanas de tratamento com copaíba,  
cubebes, opáticas e injecções  
Paris, 8, rua Viviane é em todas as Prazeres

## ABEL DE VASCONCELLOS CARDOSO

PINTOR-RETRATISTA

PAYSAGISTA E DECORADOR

Com o curso d'Architectura Civil

Premiado no concurso ao premio

SOARES DOS REIS

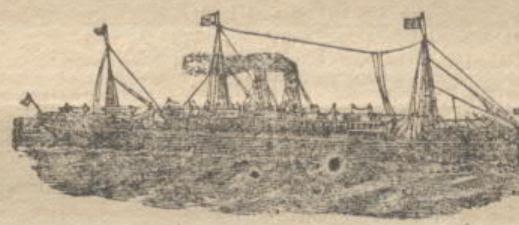
DIPLOMADO PE LAS ESCOLAS DE BELLAS-ARTES  
DO PORTO E DE PARIS

Encarrega-se de qualquer trabalho de  
seu mister bem como leciona tanto  
em Colleges como em casas  
particulares,

Desenho, pintura a óleo, pastel,  
gouache e aquarella.

RUA DE GIL VICENTE N.<sup>o</sup> 67

## MALA REAL INGLEZA



### Paquetes a sahir de Lisboa

De 5:545 tonelladas

**TAGUS** — Em 19 de março primeira viagem, para Las Palmas, Serra Leoa, Montevideo e Buenos-Ayres.

De 5:645 tonelladas

**CLYDE** — Em 26 de março para S. Vicente, Pernambuco, Bahia, Rio de Janeiro e Santos.

5:946 tonelladas

**DANUBE** — Em 2 de Abril para Pernambuco, Bahia, Rio de Janeiro, Montevideo e Buenos-Ayres

Na agencia do Porto podem os snrs. passageiros de 1.<sup>a</sup> classe escolher os beliches á vista da planta dos paquetes, mas para isso recomendamos muita antecedencia. É conveniente ser um mes ou mais, por causa da grande affluencia de passageiros.

### PREVENÇÃO AOS PASSAGEIROS

Tendo acontecido por varias vezes que alguns passageiros pagam as suas passagens como para embarcar nos paquetes d'esta Companhia, sendo depois enganados e levados para outras companhias, recommenda-se em especial que tenham o maior cuidado em tratar sempre, só com pessoas de probidade e credito, exigindo sempre um bilhete onde se leia impresso o nosso nome W.<sup>m</sup> & GEO; TAIT, e tambem o nome da Companhia MALA REAL INGLEZA.

Estes paquetes levam as malas do correio para os portos acima mencionados.

A bordo ha creados portuguezes.

Para mais esclarecimentos dirigir aos unicos agentes no Porto W.<sup>m</sup> & GEO. TAIT, rua do Infante D. Henrique, 19 e 21, ou aos seus correspondentes em todas as cidades e vilas do norte de Portugal.

### Unicos agentes no norte de Portugal

**W.<sup>m</sup> & GEO. TAIT,**

19, RUA DO INFANTE D. HENRIQUE,—PORTO

Unico agente em Guimarães—Luiz Jose Gonçalves Basto.

**OS ARGONAUTAS**Subsídios para a antiga historia  
do Ocidente

POR

T. MARTINS SARMENTO

Um grosso volume 1:500.  
Pelo correio 1:560.

Em todas as livrarias

VISONDE D'OGUELLA

**AS EXPIAÇÕES**

Sexta serie (os salões)

Um volume de 275 páginas 500 reis. Pelo correio 520.

Livraria A. Ferin, rua Nova do Amado, 70 e 74—  
LISFOA.**CATHECISMO DE PERSEVERANÇA**

pelo

PADRE J. GAUME

1700 d. ultima edição francesa e revisada em 1866. Pelo correio de Portugal facilitar a aquisição d'este precioso livro, será distribuído a fascículos de 46 páginas do texto em 8. grande. Preço de cada fascículo 160 reis. Para mais esclarecimentos, António Dourado, rua dos Mártires da Liberdade, 165—Porto.

**ELUCIDARIO**

PARA FACIL ORGANISAÇÃO DOS

**ORÇAMENTOS E CCNTAS**

DAS

**Tamara, misericordias, juntas de parcelas, confrarias,  
e irmandades e de quaisquer corporações  
de beneficencia**

Esta util e importantíssima publicação, além de prestar desenvolvidas indicações e esclarecimentos de grande valor contém uma coleção esplêndida de modelos para orçamentos, mapa de cálculo da receita, tabela de conversão do serviço braçal, conta da gerência, mapa comparativo da despesa autorizada e efectuada, relação de dívidas activas e passivas etc. etc.

Com tão valioso livro à vista, qualquer indivíduo, ainda que pouco habilitado, organiza facilmente os orçamentos e processos de contas dos corpos administrativos.

O magnífico ELUCIDARIO é um poderoso auxiliar para os presidentes, secretários e tesoureiros das corporações acima indicadas e custa uma quantia deveras modesta, atendendo a que é volumoso e contém variados e utilíssimos esclarecimentos.

Cada exemplar custa apenas—600 reis; pelo correio 620 reis.

Os pedidos devem ser feitos a

CARLOS MARTINS

29—RUA DE D. LUIZ I—35

Guarda

**A MODA D'HOJE**

Quinzenário de modas e bordados que se publica nos dias 1 e 15 de cada mês

A «Moda d'Hoje» aceita correspondentes em todas as principais terras da província

A «Moda d'Hoje», o quinzenário de modas e bordados mais barato que se publica em Portugal, encontra-se à venda em todas as livrarias e kiosques

## CONDIÇÕES DE ASSIGNATURA

(Pagamento adiantado)

Portugal e ilhas adjacentes:—Trez mezes, 300 reis.—Seis mezes, 600 reis.—Um anno, 1.200 reis.  
África Portuguesa e Espanha:—Seis mezes, 300 reis.—Um anno, 600 reis.—1.500 reis.

Países da União Postal:—Seis mezes, 1.500 reis.—Um anno, 4.800 reis.

Brasil (moeda forte).—Seis mezes, 1.680 reis.—Um anno, 3.360 reis.

PORTUGAL E ILHAS ADJACENTES

PARA AS PROVINCIAS ACCRESCE O PORTO DO CORREIO

NUMERO AVULSO, 50 REIS

REDACÇÃO ADMISTRAÇÃO

28, PASSEIO DE S. LAZARO 29

PORTO

VICTORINO FERREIRA

VIAGENS PORTUGUEZAS

**Portuguezes  
e inglezes**

EM AFRICA

Romances científicos, de grande merecimento literário, etnográfico, antropológico, e de verdadeira sensação no actual momento histórico, em que se talla n'uma aliança com a Inglaterra.

Um grosso volume em 8.º grande, franco de porte, 600 reis.

Rechem-se assignaturas na Empresa Editora do Recrejo—Lisb.

**MYSTERIOS DO POVO**, por Eugenio Sue. Edição Ilustrada com 200 belíssimas gravuras, distribuída aos fascículos de 60 reis semanais. A obra já se acha completa com professor. Quarta edição melhorada e aumentada com magníficas seleções e dicionários. Cada língua 1 volume de 550 páginas 2.500 reis; 1 fasc. semanal 100 reis. Imprensa Editora do MESTRE POPULAR, de J. Gonçalves Pepeira, rua Victor Cordon, 36, 1.º Lisboa.

UMA BELLA NOVIDADE

LITTERARIA

**Serões & Sestas**

Revista das famílias, ilustradas

**LÍNEYCLOPEDIA POPULAR DA VIDA PRÁTICA**

Cada numero semanal de 32 páginas mididamente

impressas, 40 reis

Como «brinde» aos seus assignatantes, esta revista oferece volumes de romance, em separado, ilustrado primorosamente, sendo o primeiro a aparecer um inédito de

TRINDADE GOELHO

expressamente escrito para a nossa revista, no género delicado, tão querido, dos finos contos: *Os Meus Amores*.

Empreza dos Serões Sestas—Rua No do Loureiro, 25 Lisboa, va

**O COZINHEIRO DOS COZINHEIROS**

VULGO COZINHEIRO PLANTIER

Collecção muito completa de receitas de cozinha, escriptas em estylo claro e ao alcance de todos e destinadas às pessoas que gostem de comida sá e linda; contém mais de 1.500 receitas usuais, faceis e económicas de cozinha, copa e salchicharia, pastelaria, confeitaria, etc.

Um vol. de 702 pag. e 40 grav. cartonado, 1.100 rs.

À venda na Relojaria de Plantier, Rua Aurea, Lisboa

Para a província, 1.160 reis em vale de correio; 12 exemplares tem 20 por cento de abatimento.

F. Adolpho Coelho

**Diccionario Manual Etymologico**

DA

LINGUA PORTUGUEZA

Contém 66.000 vocabulos de lingua hodierna, com a orthographia, prosodia, significação e etymologia, encerrando n'um volume muito commodo o que ha de mais essencial n'outras obras mais volumosas e caras do mesmo gênero, alem de numerosos dados novos; 1 volume in-oitavo encadernado, de 1.348 páginas, 2.500 reis. Franco de porte para a província a quem enviar 2.600 reis em vales do correio a P. Plantier, Fils—Rua Aurea, 154, Lisboa.

**PRINCIPIOS ELEMENTARES**

DE

**Arithmetica e sistema métrico**

POR

ANTONIO AUGUSTO CABRAL

Professor complementar em Torres Vedras

Este compêndio que pela sua contextura e disposição de matérias muito se diferencia de outros livros congêneres, está organizado de uma forma clara e resumida tanto quanto a sua natureza o permite.

São estas qualidades, a par da modicidade do preço e da utilidade da impressão que o tornam muito recomendável para o ensino d'aquellas disciplinas nas escolas primárias.

PREÇO

Em brochura . . . . .	120 reis
Cartonado . . . . .	180 "
(Descontos para revender)	

À VENDA

Em 1. shoo—Livraria Rodrigues, Rua Aurea—188.  
Em Torres Vedras—Papelaria e Livraria Cabral & Irmão.

Em Rio Maior—Agência Escolar.

E nas principais livrarias.

**JORNAL DE VIAGENS**

OU

**AVVENTURAS DE TERRA E MAR**

**A mais económica, a mais brillante  
publicação ilustrada, no seu gênero, que se  
tem feito em Portugal**

Viagens aos países desconhecidos. Lendas e maravilhas dos povos de todo o mundo. Notícias geográficas.

Descrições e narrativas curiosíssimas.

PREÇOS E CONDIÇÕES DA ASSIGNATURA:

Porto, trimestre 780 reis. Lisboa e províncias 850 reis  
Açores e Madeira, semestre, 1.800 reis. Ultramar 2.25 reis.

A quem angariar numero de assignaturas superior a 10, terá 13 por cento sobre a totalidade das assignaturas obtidas.

Dirigir toda a correspondencia ao director gerente—  
Diolindo de Castro.

REDACÇÃO, ADMINISTRAÇÃO E TYPOGRAPHIA

RUA D. JOÃO 1.º N.º 59